

Культурный центр ветеранов и пожилых
«Надежда»

Василий Шалак

СУДЬБУ ОПРЕДЕЛЯЕТ ВРЕМЯ...

Санкт-Петербург
ИПК Береста
2016

УДК 94(470.23-25)(092)
ББК 63.3(2-2Санкт-Петербург)
Ш18

**При реализации проекта используются
средства государственной поддержки,
выделенные в качестве гранта в соответствии с распоряжением
Президента Российской Федерации №79-рп от 01.04.2015
и на основании конкурса, проведенного
Общероссийской общественной организацией
«Союз пенсионеров России»**

Автор выражает благодарность:

*Е. М. Ивановой-Мокиенко за оказанную дизайнерскую помощь,
В. Н. Драцинской и Е. Н. Захаровой за техническую поддержку
и предоставленные материалы*

Шалак Василий Иванович.
Ш18 Судьбу определяет время... / Василий Шалак. – Санкт-Петербург :
ИПК Береста, 2016. — 240 с. с ил.
ISBN 978-5-906670-84-7

Книга Василия Шалака «Судьбу определяет время» повествует о Татьяне Михайловне Захаровой, Герое Социалистического Труда, члене Союза писателей России. Из-под её пера вышло около двух десятков книг, очерков и статей.

Татьяне Михайловне присуждена Литературная премия Законодательного собрания Санкт-Петербурга имени Маршала Советского Союза Л.А. Говорова за книгу-дилогию «Расскажи обо мне» (была дважды издана), «Несломленные».

Автор произведения Василий Шалак — российский офицер, прослуживший более 30 лет в Вооруженных Силах. В период службы он активно сотрудничал с редакцией газеты «На страже Родины» Ленинградского военного округа и других СМИ региона. В 2012 году завоевал звание лауреата конкурса журналистских работ «Беларусь–Россия. Шаг вперед», учрежденного Постоянным комитетом Союзного государства Россия–Беларусь.

Читатель старшего возраста найдет в книге много моментов, так или иначе связанных с его жизнью, а молодому человеку будут интересны оценки тех событий, которые происходили в нашей стране.

УДК 94(470.23-25)(092)
ББК 63.3(2-2Санкт-Петербург)

ISBN 978-5-906670-84-7

© Культурный центр ветеранов и пожилых «Надежда»
© Шалак В.И.

СЛОВО К ЧИТАТЕЛЮ

Книга Василия Шалака «Судьбу определяет время» повествует о Герое Социалистического Труда Татьяне Михайловне Захаровой.

Чем знаменита эта женщина?

В нашем Санкт-Петербургском региональном отделении общественно-государственной просветительской организации «Российское общество «Знание» она известна как замечательный труженик, отработавшая одну треть века у заводского станка в цехе с вредными для здоровья условиями. Татьяна Михайловна — писательница, имеющая в своем багаже свыше десятка произведений о фронтовиках Великой Отечественной войны, защитниках и жителях блокадного Ленинграда, о простых тружениках, благодаря деятельности которых наша страна стала мировой державой.

Свыше тридцати лет Т. М. Захарова активно работает в нашей организации. Она принимает участие во всех наших мероприятиях. Её ораторским мастерством восхищаются рабочие, артисты, военнослужащие, студенты, медицинские и педагогические работники. Также восхищаемся и все мы — члены общества «Знание». За большой вклад в российское просветительство Татьяна Михайловна удостоена серебряной и золотой медалей имени академика И. Ф. Образцова.

Читатель познакомится также и с другими качествами героини представляемой книги. Он много узнает о ней как о государственном деятеле, мудром дипломате, когда она была в течение двух созывов народным депутатом РСФСР.

Полагаю, что автору удалось раскрыть педагогический талант героини книги. Она успешно занималась воспитанием не только членов бригады. Благодаря её деятельности смогли найти достойное место в жизни трое её детей и свыше десятка племянниц и племянников. В настоящее время Татьяна Михайловна — стержень большой и дружной семьи Захаровых. Вместе с тем, она равная среди всех её детей, внуков

и правнуков. Её высоко ценят зятья и невестки, мужа внучек и жёны внуков.

Читатель старшего возраста найдет в книге много моментов, так или иначе связанных с его жизнью, а молодому человеку будут интересны оценки тех событий, которые происходили в нашей стране.

В целом, Татьяна Михайловна очень достойный человек, удивительный самородок. И очень здорово, что лучшие качества её деятельного характера, её насыщенная жизнь с искренним уважением показаны в книге.

Героиня, автор книги — это люди, которые стараются довести до читателей доброе, светлое, чему посвящено и предназначение нашей организации.

Автор произведения Василий Шалак — российский офицер, прослуживший более 30 лет в Вооруженных Силах. В период службы он активно сотрудничал с редакцией газеты «На страже Родины» Ленинградского военного округа и других СМИ региона. В 2012 году завоевал звание лауреата конкурса журналистских работ «Беларусь–Россия. Шаг вперед», учрежденного Постоянным комитетом Союзного государства Россия–Беларусь.

Книга трогает сердце. Она написана простым языком. Здесь добрые теплые слова. Слова, которые мы говорим своим родителям, родственникам, друзьям. Мы постараемся, чтобы эта книга дошла до всех региональных отделений общества «Знание» России.

С. М. Климов

*Председатель Санкт-Петербургского регионального
отделения общественно-государственной
просветительской организации
«Российское общество «Знание»,
ректор Санкт-Петербургского института
внешнеэкономических связей, экономики и права*

ПРЕДИСЛОВИЕ

РОДИНА МОЯ

*Могучая Россия — Родина моя,
Цветущий милый край мой, я — дочь твоя,
Я — тонкая былинка с твоих полей
Я — капелька-росинка с твоих ветвей.*

*Я — лепесток ромашки с твоих лугов
И жёлтая песчинка с высоких берегов.
Я — крошечное семя, подхваченное бурей.
Как труженица-пчелка помню родной улей*

Отцовский дом стоял у речки.

Хлеб горячий из тёплой печки.

Помню все цветы и травы,

И зелёные дубравы,

И сады вишнёвые, и луга шелковые,

Родники лучистые как слезинка чистые.



Татьяна Михайловна
ЗАХАРОВА

Вот такое незамысловатое стихотворение со словами, идущими из души. А в нём высказаны мысли автора и о большой Родине, и о маленькой. Нежные воспоминания о своём селе, родных местах.

В этом стихотворении вся Татьяна Михайловна Захарова. Ей одинаково дороги и вся Россия от Владивостока до Брянска, от Мурманска до Севастополя, и та малая толика России, которая называется селом Верхний Ломовец.

Вот об этом замечательном человеке и пойдет речь в книге. Семнадцатилетней девчонкой прибыла в Ленинград наша героиня. Работала в строительном тресте, считая для себя высокой честью положить хотя бы один кирпич в восстановление послевоенного Ленинграда. Вторым местом работы стал Ленинградский завод слоистых пластиков — настильщица, аппаратчица, старшая аппаратчица пропиточной машины, бригадир. После 33 лет её работы в цехе с вредными

для здоровья условиями труда появляется ещё одна отметка в трудовой книжке: инструктор производственного обучения в отделе подготовки и переподготовки кадров.

И вот эта девчонка за свой ударный труд на заводе получила орден Трудового Красного Знамени, Золотую медаль Героя Социалистического Труда и высшую награду СССР — орден Ленина. Потом у неё появились орден Знак Почета и орден Дружбы народов.

Её хватало не только на труд в «горячем» цехе. Она была членом парткома завода, членом комитета народного контроля Ленинграда, членом Ленинградского обкома партии. В течение двух созывов представляла интересы избирателей своего района в Верховном Совете РСФСР.

На общественных началах работала в Ленинградском Доме дружбы, в комитете советских женщин, являлась вице-президентом общества дружбы СССР–США. Неоднократно бывала в составе партийных и государственных делегаций за рубежом.

За свою международную деятельность Т. М. Захарова удостоена советского ордена Дружбы народов и Знака общественной женской организации США «Влиятельная женщина мира».

С выходом на пенсию Татьяна Михайловна продолжает работу в Доме дружбы, обществе «Знание», является членом комитета общества «Куба — Санкт-Петербург», членом правления общественной организации «Российско-белорусское братство». Татьяна Михайловна активно работает в комитете Героев Социалистического Труда и полных кавалеров ордена Трудовая Слава Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

Из-под её пера вышли более десятка книг. Она член Союза писателей России и действительный член Академии русской словесности и изящных искусств имени Г. Р. Державина.

Именно ей, Татьяне Михайловне Захаровой, посвящена эта книга.



СЕМЕЙНЫЕ КОРНИ

Есть в нынешней Липецкой области село Верхний Ломовец, что в Долгоруковском районе. Для кого-то оно может быть и заурядным населенным пунктом, не вызывающим особого интереса, а вот для Героя Социалистического Труда Татьяны Михайловны Захаровой — это её малая родина. Здесь она родилась 21 января 1931 года, здесь её корни.

За зиму 1919 года Верхний Ломовец шесть раз переходил из рук в руки: то красные возьмут, то белогвардейцы. Почти как в знаменитой «Свадьбе в Малиновке».

Восемнадцатилетний Михаил Жданов был единственным сыном и кормильцем у своих болезненных родителей. Если бы не они, парень давно бы находился среди конников Семена Буденного.

...На этот раз чаша весов в бою склонялась в пользу белых, и поэтому обоз с ранеными красноармейцами был отправлен в тыл.

К вечеру стрельба стала затихать. В тревожном ожидании тянулись часы и минуты. В хатах с темными окнами мало кто спал: ждали прихода победителей.

Уже ночью к Ждановым стали ломиться белые. Пока они стучали прикладами в двери, Михаил успел спрятаться на чердаке. Времени на обувание и одевание не было, поэтому пришлось ретироваться в нижнем белье и без обуви.

Из горницы доносилась громкая речь пьяных офицеров. Парень уловил суть разговора. Белые решили немного отдохнуть, восстановить свои силы и ранним утром броситься в погоню за обозом с ранеными красноармейцами.

Михаил обмотал тряпками ноги, сделал дыру в соломенной крыше и прыгнул вниз. Потом пробежал в раздетом виде три километра по заснеженному полю в соседнее село, где остановились красноармейцы. Их предупредил, а сам слёг — обморожение, воспаление легких. Его увезли в этом же санитарном обозе.

Домой Михаил возвратился лишь весной с медицинской справкой, в которой значился диагноз — туберкулез. Его внешний вид вполне это подтверждал: худой, с какой-то желтизной в лице, потухшие глаза. Видимо, собрался уже умирать. Из дома не выходил, гулянья молодежи не посещал.

Нередко заскакивали друзья:

— Выйди на минутку, ждет Она!

— Не пойду! Не нужна Она мне! Не люблю больше!

Друзья уходили, а он бросался ничком на кровать и страдал, возможно, даже и плакал. В такие минуты Михаил вспоминал Её, вспоминал их встречи, свидания при любой погоде во все времена года и думал о своей несчастливой судьбе.

Шло время, а здоровье парня не улучшалось. В один из вечеров появилась Она на пороге их дома, с небольшим узелком в руках:

— Я навсегда пришла! Не гоните меня!

— Уходи! — закричал Михаил. — Я болен! Я не люблю тебя больше!

— Не гони и не говори больше так! Не поверю, что не любишь! Успокойся! — мягко сказала Она. — Мы с тобой не только детей вырастим, но и внуков дождемся!

И осталась навсегда у Ждановых. Её звали Аня, а уж потом она стала Анной Потаповной. Вскоре у них с Михаилом появились и дети — сынок Коля и четыре дочери: Катя, Мария, Таня и Нина.

Михаил так и не смог оправиться от полученного в юности заболевания. Оно не позволило ему воевать в годы Гражданской войны и защищать Отечество от немецко-фашистских захватчиков. Голова у него была светлая и руки золотые. Он не только мог дать нужный совет односельчанину, но и оказать практическую помощь. Председатель колхоза, зная, что Жданов сможет починить любой механизм, справиться с самым сложным заданием, держал его около себя как стратегический резерв.

Дети видели Михаила Григорьевича то с топором, то с рубанком, то со слесарным инструментом. Надо сказать, что весь инструмент, причем разнообразный, содержался в образцовом порядке. В особом пенале содержался алмазный стеклорез. В селе лучше Михаила Григорьевича никто не мог резать стекло.

Анна Потаповна, проявившая в юности твердость перед своим будущим мужем Михаилом, на самом деле была мягкой женщиной, хорошей женой, замечательной матерью.

Когда Татьяна Михайловна вспоминает свою маму, то в первую очередь представляет её руки. Они всегда были в движении, всегда чем-то заняты. Эти руки расчесывали спутанные волосы на детских головешках, нежно гладили своих детушек. Они просеивали муку, месили тесто, чистили картошку, ставили в печь чугуны, раскладывали и наливали по тарелкам и мискам еду, нарезали хлеб для большой и дружной семьи.

Руки Анны Потаповны собирали сорняки на колхозном поле и своём огороде. Для них не были чуждыми ручки граблей, вил, кос, серпов и других сельскохозяйственных орудий. Эти руки обладали целительными свойствами не хуже лекарственных препаратов.

— Присядет мама у постели больного ребенка, — вспоминает Татьяна Михайловна, — погладит по голове и, сразу ему покажется, что боль отступает. И не требуются больше ни микстура, ни таблетки, ни компрессы. А во время войны мамины руки исцеляли раненых бойцов, которые лежали в нашем доме. Перевернёт, переложит руку или ногу, поправит подушку, одеяло, подаст воды. Умывала, а потом вытирала полотенцем, вышитым этими же руками. Они облегчали боль и страдания бойцов. И мы брали с неё пример, когда ухаживали за ранеными солдатами.

Хотя родители Ждановых ушли из жизни в относительно молодом возрасте (отец умер в 55 лет, а мать — в 64 года), они успели привить своим детям лучшие черты: трудолюбие,

честность, уважительное отношение к людям, любовь к своей Родине. Михаил Григорьевич и Анна Потаповна могли гордиться своими чадами. Они заняли прочные места в жизни, создали хорошие семьи. Свои поступки всегда соизмеряли с жизнью и действиями родителей.

В семье старших Ждановых одним из главенствующих действовал принцип: «Уčenje свет, неуčenje — тьма». В своё время дед Михаила увлекался садоводством. Много читал, создал увесистый архив литературы по данному направлению. Используя знания, достиг довольно высоких практических результатов. Его дети закончили по четыре класса. В двадцатых годах прошлого столетия это было серьёзное образование.

Школьный возраст детей Михаила и Анны пришелся на трудное время. Тем не менее, все они получили среднее образование. Сын Николай, возвратившийся с фронта инвалидом, сумел окончить сельскохозяйственный институт и работал затем председателем колхоза.

Наша героиня получила среднее образование уже на четвертом десятке жизни в школе рабочей молодежи. И, кроме этого, она все время училась: то одни курсы, то другие, получила пять специальностей по программе профтехучилища. Имеется у неё даже удостоверение об окончании курсов радиотелеграфистов. Это была учеба по линии гражданской обороны.

Кстати, большинство внуков и правнуков Михаила Григорьевича и Анны Потаповны получили высшее образование. Так что принципиальная установка старших Ждановых активно претворяется в жизни младшими поколениями.

Татьяна Михайловна в своей книге «С чем придешь к людям» повествует и о ещё одном принципе семьи Ждановых: делать добро людям. Ей на всю жизнь запомнился случай, произошедший в их доме.

— Когда фронт ушел от нас на запад, — вспоминает Татьяна Михайловна, — в нашей местности стали появляться «побирушки». Возможно, это были те люди, которых

с насиженных мест согнала война, и теперь они возвращались домой. Иногда это были местные жители, кто остался и без жилья и без средств к существованию.

Сами мы питались щами из крапивы, листьев лебеды, сныти, щавеля. Варили их, как правило, на воде и без всяких жиров. Если соседи, имевшие корову, давали нам стакан молока, то мама заправляла этим молочным продуктом щи. Вот тогда мы блаженствовали!

Это в наши дни некоторые дамы, чтобы похудеть, согнать с себя лишний килограмм веса, «салятся» на диету, едят только овощи и фрукты, овсяную кашу варят на воде, масла не добавляют. А в послевоенное время женщины стройными были и без этого. Соответствовали им своими фигурами и мужчины вместе с детьми.

Однажды в хату к Ждановым зашли пожилой мужчина и с ним девочка трех-четырёх лет. Просят милостыню, просят хлеба. А подать-то нечего, у самих пусто в засеках и на хлебных полках. Предложили поесть щей. «Нас уже угостили ваши соседи!» — ответил мужчина.

Пришельцы ушли с тем, с чем и пришли. Лицо у Михаила Григорьевича покраснело, в глаза соринка, видимо, попала, и он стал их протирать обратной стороной ладони. Затем обратился к своим дочерям:

— Девки, послушайте меня! Я прошу вас запомнить то, что скажу. Когда у вас будут просить какую-то милостыню, а у вас это есть, но оно последнее, то отдайте его, это последнее! Но избавь бог, чтобы вы когда-либо просили!

Этот родительский наказ сестры запомнили на всю жизнь. Так и жили. Делились последним. А перед глазами был пример родителей: несмотря на скудость продуктов, они раздавали буквально последнее соседям и эвакуированным.

Как-то летом Михаил Григорьевич вышел во двор и увидел там полмешка ржи, пакет пшена и тазик с мукой. Чьё это, неизвестно! Как ни старались Ждановы узнать, кто же принес такой подарок, так и не узнали. Никто из соседей не сказал,

никто не признался. А семья, благодаря этому приношению, смогла дотянуть до хлеба нового урожая.

А вот примеры нашего времени. Татьяна Михайловна никогда не афиширует свою благотворительность, но от её дочерей стало известно, что она нередко перечисляет деньги на счета своих знакомых-абонентов мобильных телефонов, которые живут только на скромную пенсию. Когда члены комитета Героев Социалистического Труда Санкт-Петербурга и Ленинградской области посещают Кронштадтский морской кадетский корпус в преддверии окончания учебного года, то каждый воспитанник получает от них сувенир. Эти подарки приобретаются за счет личных средств ветеранов, в том числе и нашей героини. Расходы по изданию большинства своих произведений Т. М. Захарова оплачивала из семейного бюджета, а раздавала их бесплатно. Даже и мысль такая не возникала, чтобы продавать книги.

В Верхнем Ломовце к детям Ждановых относились также хорошо, как и к их родителям. И было за что их уважать: приветливые, от работы не отлынивают, за словом в карман не лезут. С малолетства работали в домашнем хозяйстве и колхозе.

Сын Николай, не дожидаясь совершеннолетия, добровольцем ушел на фронт. Воевал храбро, был отмечен наградами. В одном из боёв получил тяжелое ранение, в результате чего остался без ноги. Когда возвратился домой, без дела не сидел. У него, как и у отца, были золотые руки. Поэтому сельчане часто приглашали его на столярные и плотницкие работы. Особенно хорошо у него получались печки. Все знали, если Жданов слепил печь, то повторно к мастеру обращаться не придется: и дым из печки идет туда, куда надо, и дров она мало берет, и тепло хорошо держит.

Некоторое время Николай работал в сельсовете секретарем. Потом поступил в Калужский сельскохозяйственный институт. С успехом окончил его и затем работал по специальности. На трудовую пенсию вышел по возрасту, выработав достаточный для этого стаж.

Думается, здесь уместно будет поделиться некоторыми соображениями в отношении инвалидов, получивших увечья в результате боевых действий по защите Отечества. С одним из них, Николаем Ждановым, мы уже познакомились.

С тяжелым ранением возвратился в Ленинград Владимир Александрович Емельянов. Мог бы сидеть дома фронтовик Великой Отечественной войны, жить на офицерскую пенсию. Но нет! Пошел учиться в Ленинградский кораблестроительный институт, а после завершения учебы работал на инженерных должностях на Средне-Невском судостроительном заводе в течение четверти века. Затем 17 лет был генеральным директором судостроительного объединения «Северная верфь». Под его руководством и при непосредственном участии построены и спущены на воду сотни кораблей различного назначения. В 1985–1988 годах завод выполнял важнейшее государственное задание — осуществлял капитальный ремонт легендарной «Авроры».

И даже выйдя на пенсию, фронтовик ни дня не сидел дома. Владимир Александрович стал также активно работать в ветеранской организации нашего города, как работал до этого на своем предприятии.

За выдающиеся заслуги перед Родиной В. А. Емельянов удостоен звания Героя Социалистического Труда, шести орденов и многих медалей. К глубокому сожалению, осенью 2015 года завершился его земной путь.

Отдавая дань этому замечательному человеку, величайшему труженику, кораблестроителю, Совет ветеранов Санкт-Петербурга возбудил ходатайство о присвоении одному из строящихся на стапелях «Северной верфи» кораблей имени Владимира Емельянова.

Мой двоюродный дядя Онуфрий Петрович пришел с фронта в 1945 году без правой руки. Тем не менее, дело для себя он находил всегда. Фронтовик ходил за плугом, бороной, засеивал огород, заготавливал сено и дрова не только для своего хозяйства, но и для продажи. Он даже ловил сетями рыбу на местных

водоёмах. Два наших сельчанина дед Игнат и дед Григорий возвратились инвалидами с Первой мировой войны. Каждый из них оставил на фронте ногу за веру, царя и Отечество. Вместе с тем, они никогда не ходили собирать милостыню. Не занимались этим и члены их семей. У них были довольно крепкие личные хозяйства. На какую-то сложную работу они приглашали односельчан, а с повседневной текучкой справлялись вместе с домочадцами. В колхозе оба они считались незаменимыми работниками: ремонтировали конскую упряжь, телеги, сани, в период сенокоса отбивали косы для женщин. Летом заготавливали в лесу черенки для лопат, вил, граблей, а потом и доводили их до практического применения. В зимнее время выполняли заказы односельчан на изготовление корзин из сосновой лучины.

Теперь речь пойдет о других. В нашем питерском метро нередко можно увидеть инвалидов, собирающих по вагонам милостыню. У некоторых из них нет ноги или руки. Если же их посадить за офисный стол или на другое рабочее место, то они вполне смогли бы там проявить себя, несмотря на свои нынешние физические недостатки. Но, видимо, в метро заработок лучше. И этим людям хочется, чтобы их жалели, чтобы им сочувствовали и подавали милостыню. Кажется, что им больше нравится чувствовать себя ущербными, а не настоящими мужчинами.

Мы немного отошли от главной линии повествования, поэтому сейчас возвращаемся к ней.

В 1948 году старшая из сестер Ждановых Катя собралась ехать на работу в Ленинград вместе со своими подругами. Вязалась ехать с ней в северную столицу СССР и 17-летняя Таня.

Взрослые отговаривали Катю от такой попутчицы: «Сама едешь в неизвестность, в неустроенность. Зачем же ты ещё и эту обузу берешь с собой?» Тем не менее, сестры уехали из села вместе. Возможно, это обстоятельство и помогло им преодолевать все трудности, какие возникали вдали от родной земли, и занять подобающее место в рядах рабочего класса Ленинграда.

По-доброму запомнилась сельчанам и вторая по старшинству из сестер Ждановых — Мария или, как звали её в семье, Мурочка. Она хорошо играла на музыкальных инструментах и душевно исполняла народные и современные песни. К сожалению, судьба отвела ей недолгую жизнь. К двадцати годам у неё обострилось врожденная болезнь, порок сердца, и Марии не стало.

Татьяна Михайловна считает, что сегодня у её сестры могло всё сложиться иначе. Достижения современной медицины позволяют избавляться от таких заболеваний без особых затруднений. В послевоенное же время об этом можно было только мечтать.

Самая младшая из семейства Ждановых Нина не покидала родную землю. Там у неё своё счастье. Она вышла замуж за односельчанина Николая Хаустова. Всю жизнь она отработала с мужем в колхозе, родила и воспитала пятерых сыновей, которые и сейчас возделывают родные ломовецкие поля, а свою дочь Надю отправила в Ленинград под «крыло» Татьяны Михайловны. Этой девушке будет посвящено несколько строк в другой главе.

Зимой 2012 года Нине и Николаю, её мужу, исполнилось по 80 лет.

— Звоню этим «ребятам», поздравляю с юбилеями,- рассказывает Татьяна Михайловна,- и вдруг слышу в ответ: «Таня! Я тебе потом позвоню. Сейчас некогда разговаривать. Ждёт автомобиль. Мы с Колей едем венчаться в церковь! Всю жизнь были невенчанные, а тут уж и жизнь заканчивается. Надо же и о вечном думать!»

Свой восемьдесят второй год рождения Нина Михайловна отмечала в Санкт-Петербурге, приехав провести свою многочисленную родню. На торжество собрались представители четырех поколений Ждановых, в том числе прибыл и трехмесячный Федя — правнук Татьяны Михайловны. Были цветы, подарки, поздравления, тосты и, конечно, воспоминания и песни липецкой стороны.

Спустя неделю после этого события Нина Михайловна у себя дома, в Верхнем Ломовце, собрала десять своих подружек, устроила чаепитие, рассказала им о результатах поездки в северную столицу России и каждой из них вручила питерские сувениры. Особая речь шла о сестре Тосе — Татьяне Михайловне, убывшей в Ленинград в семнадцатилетнем возрасте и впоследствии добившейся не только всероссийской, но мировой известности.

Кстати, Т. М. Захарову в Липецкой области помнят не только родственники и подруги детства.

В конце января 2014 года Татьяне Михайловне позвонил директор краеведческого музея Долгоруковского района и проинформировал, что у них проводили тематическое мероприятие с названием «Здравствуй, Ленинград!», посвященное 70-летию полного освобождения северной столицы России от фашистской блокады. Вспоминали также и о своей знаменитой землячке, проживающей в Санкт-Петербурге, о её книгах, посвященных защитникам и жителям легендарного города на Неве. Он же сказал также и о том, что выслал ей книгу «Не исчезай моё село!» (В этом добротном произведении подробно рассказывается об истории села Верхний Ломовец. В нём есть и немало строк, повествующих о семье Ждановых и персонально о Т. М. Захаровой.

— Открываю книгу, читаю, перечитываю, — говорит Татьяна Михайловна. — Каждый раз с благодарностью вспоминаю её автора Нину Васильевну Камардину (Дерюгину), учительницу местной школы. Закрываю книгу: как будто окунулась в детство, юность, словно встретилась с земляками. Какой все-таки замечательный подарок получила я с родной сторонки!



КЛЯТВА

К осени 1941 года война подошла к Верхнему Ломовцу совсем близко. Село оказалось в полукольце, с радиусом в 20-40 километров. И тут фронт остановился. Здесь шли бои местного значения, как сообщало в своих сводках Совинформбюро. Прифронтовые населенные пункты в результате атак периодически переходили из рук в руки. Хорошо была слышна артиллерийская канонада. Нередко в небе над селом появлялись и фашистские самолеты.

— Я знаю, что такое война, ведь мне пришлось быть с моими родными совсем недалеко от мест сражений на Орловско-Курской дуге, — вспоминает Т. М. Захарова. — От нашего селения до немцев, в одну сторону, около ста километров, в другую, до станции Тергуны — восемнадцать. А город Елец находится от нас в сорока километрах. Он шесть раз переходил из рук в руки, от немцев к нашим войскам. Звуки боевых действий доносились до нас весьма отчетливо. И госпиталь, где проводилась медицинская сортировка раненых, находился в нашей деревне. Всякого мы насмотрелись. Нас не успели эвакуировать, и мы переживали артобстрелы и авиационные налёты в землянках, вырытых на огородах. Но и в этих трудных условиях никто не сомневался, что победа будет за нами.

...Этот воздушный бой разыгрался над селом июльским утром 1942 года. На краснозвёздный бомбардировщик напали два немецких истребителя. Фашисты налетали на наш самолет, как мухи на мёд. Они слаженной парой атаковали его, стреляли по нему и резко отваливали в сторону.

Надо сказать, что и наш самолет не был для них ангелом. От него также шли огненные трассы в сторону немцев. И вот один фашистский самолет, как будто споткнувшийся на каком-то невидимом препятствии, ушел в сторону, пустив жирную струю темного дыма.

Ещё покружились, погонялись друг за другом самолеты. Видимо, для немецкого истребителя наш бомбардировщик

представлялся легкой добычей и поэтому он не мог быть отпущен восвояси.

И вдруг почти одновременно оба самолета вспыхнули. Немец потянул в свою сторону, а наш бомбардировщик, высветив пламенем красную звезду на крыле, начал резко снижаться над деревней. Из маленькой птицы он начал превращаться в огромного орла с темно-оранжевым хвостом из дыма и пламени. Казалось, что он вот-вот зацепится колесами за крыши домов. Но все-таки дотянул за село, попутно выбросив несколько бомб на поле. Взорвался и сам, образовав на месте взрыва большую воронку.

Жители деревни, включая и ребятню, бросились к месту падения самолета. На светлой стерне отчетливо просматривался ряд темных воронок от сброшенных бомб. От самого бомбардировщика почти ничего не осталось. В огромной яме торчал его изуродованный остов, отдельные узлы и детали разбросаны взрывом на десятки метров.

Председатель колхоза Федот Иванович успокаивал женщин как мог. Он поковырял своим костылем в одной из куч ошметков и вытащил оттуда наполовину сгоревший партийный билет. Внимательно рассмотрел находку и тихо промолвил: «Слушайте, женщины! Летчики спасали нас не только в небе. Они тянули изо всех сил подбитый самолет за село. Это были истинные большевики. Вечная им память! А память о них сохранит наш труд. Сегодня для нас фронт — это колхозное поле!»

Одиннадцатилетняя Таня сжала пальцы в кулаки и произнесла в полный голос, обращаясь к погибшим летчикам: «Дяденьки! Я клянусь, что буду работать за себя и за вас. Я вступлю в вашу партию. Моя жизнь — это продолжение вашей жизни. Я буду делать всё, чтобы не было войн!»

...На своём 80-летнем юбилее Татьяна Михайловна вспомнила этот эпизод из своей жизни. И сказала, что клятву она выполнила.

Где бы ни трудилась, старалась работать не только за себя, но и за тех летчиков-героев. За высокие производственные

показатели была удостоена орденов Ленина, Трудового Красного Знамени, Знак Почета и высшего в СССР почетного звания Героя Социалистического Труда.

В 30-летнем возрасте вступила в члены КПСС и состояла в ней до августа 1991 года, до известного Указа Президента России. Она постоянно находилась в авангарде тружеников, служила примером в труде и в общественной жизни.

Будучи депутатом Верховного Совета РСФСР, вице-президентом Всесоюзного общества дружбы СССР–США, членом правления Ленинградского отделения советских обществ дружбы Т. М. Захарова активно занималась международной деятельностью. В Комитете советских женщин работала в международном секторе.

В 1981 году за активную международную деятельность Татьяну Михайловну наградили орденом Дружбы народов.

Все три пункта своей клятвы, данной в грозном 1942 году, Татьяна Михайловна выполнила. Тем не менее, она по-прежнему активно трудится в Совете ветеранов Санкт-Петербурга, в Петербургском отделении Союза писателей и других общественных организациях. Она написала более десятка книг о фронтовиках Великой Отечественной войны, о защитниках блокадного Ленинграда, о своих товарищах.

Ныне Захарова является членом правления Санкт-Петербургского Дома дружбы и членом комитета в обществе «Куба – Санкт-Петербург», лектором Санкт-Петербургского регионального отделения общественно-государственной просветительской организации «Российское общество «Знание», а также входит в состав правления общественной организации «Российско-белорусское братство



НАЧАЛО РАБОЧЕГО ПУТИ

В семнадцатилетнем возрасте Таня прибыла в Ленинград вместе с сестрой Катей. Это был 1948 год. Город ещё не оправился от военных ран. Повсюду видны следы 900-дневной фашистской блокады.

Сестры Ждановы устроились на работу в строительный трест. Поработали непродолжительное время на стройке в качестве подсобников: подносили кирпич и раствор, убирали мусор. Да мало ли какой работы найдется на стройке! Потом их в составе сводной бригады послали в Вологодскую область на лесозаготовки: Ленинграду для восстановления нужен лес.

Лесоруб — это не только опасная рабочая специальность, но и тяжелый труд. В послевоенный период заготовка леса была особо тяжелой работой: большинство операций осуществлялось тогда вручную. Да и условия жизни тоже не отличались комфортностью. У многих лесорубов появлялось желание сбежать с лесозаготовок. Было несколько случаев дезертирства, а Таня с Катей даже не думали об этом: «Ленинград ждёт от нас лес. И мы должны этот лес подать!»

В основном Таня работала сучкорубом. Это значит, бери топор в руки, обрубай ветки с поваленного дерева, затем складывай их в кучи и сжигай на костре.

Были моменты, когда и Таня вместе с напарницей с помощью двуручной пилы валила с пня многолетние сосны и ели. Потом распиливали стволы деревьев по установленным размерам и складировали.

В общем, на одного члена бригады надо было заготовить за дневную смену два с половиной кубометра древесины. Это немало! Особенно, если учесть возраст лесорубов — от 17 до 20 лет, если учесть глубокий снежный покров и морозную зиму. К тому же и питание лесозаготовителей не изобиловало калориями и разносолами. Тем не менее, их молодежный коллектив исправно отправлял вагоны с лесом в свой строительный трест.

Выполнив установленный план, бригада возвратилась в Ленинград. Её члены разошлись по своим рабочим местам. Через некоторое время Таня попала в больницу: аппендицит. После лечения возвратилась на стройку. Мастер выхлопотал ей место курьера в управлении треста: не носить же ей после операции носилки с кирпичом и раствором. Некоторое время разносила руководящие документы по строительным площадкам, но такая работа была ей не по душе. Перешла работать в автобазу, стала ремонтировать автомобили

Однажды на молодежной вечеринке в общежитии Таня познакомилась с парнем по имени Николай. На стройке он работал в качестве столяра. Несмотря на свою молодость, успел зарекомендовать себя искусным специалистом.

Спустя некоторое время Николай Захаров предложил Тане руку и сердце. Предложение было принято. В мире и согласии супруги прожили свыше полувека. У них родились две дочери и сын. Глава семьи держал на себе домашнее хозяйство, когда Татьяна уезжала на профсоюзные съезды и совещания в министерство химической промышленности СССР, на XXV съезд КПСС, сессии Верховного Совета РСФСР двух созывов (1980–1990 гг.) и в командировки, связанные с общественной и депутатской деятельностью. В те времена эта законотворческая должность не являлась освобожденной, как у нынешних депутатов Государственной Думы. А потом, чтобы не подводить свою бригаду, приходилось работать на заводе и по полторы смены. И опять помогал, поддерживал жену Николай Валентинович, управляя домочадцами.

Но это будет значительно позднее. Спустя год после начала семейной жизни пришла повестка из военкомата: Николай призывается на службу в Вооруженные силы. Конечно, молодым не хотелось расставаться, но конституционный долг превыше всего. В те послевоенные годы и сами военнослужащие, и военная служба имели высокий авторитет в обществе. Это сейчас многие призывники стараются найти лазейку, чтобы увильнуть от службы

в армии. Более того, некоторые «умники» шутят с издёвкой: «Армия — хорошая школа жизни, но учиться в ней лучше все-таки заочно».

И вот от Николая уже стали приходить солдатские письма-треугольники: «Попал в морскую пехоту, служба идет нормально, скучаю по своей жене и доченьке».

Память Тани достаточно четко сохраняла проводы односельчан на фронт в 1941 году. Особенно четко запомнился эпизод, когда одна из женщин стала причитать, обнимая мужа: «Куда ж ты уходишь? На кого нас покидаешь?» Уходящему на войну мужчине и так несладко, у него свои переживания, а тут ещё добавляет негатива и жена.

И поэтому из Ленинграда на Север идут нежные ответы: «У нас тоже всё нормально, служи хорошо, о нас не беспокойся». Так успокаивала и морально поддерживала Татьяна своего мужа-солдата, хотя на руках у неё находилась крошечная дочка Валечка.

В следующем письме Николай извещался, что в Ленинград прибыла бабушка Катя, так что Таня и дочка стали находиться под надежным присмотром.

Вот так и жила молодая семья: муж в армии на Севере, жена и дочь — в Ленинграде. Общались посредством писем и открыток.

За три года у Тани накопилась солидная кипа таких посланий от её солдата-моряка, защитника Отечества. Они до сих пор хранятся в семейном архиве Захаровых, любовно перевязанные тесемочкой.

Когда Валечке исполнилось два года, Таня увезла её в долгосрочные гости к бабушке-дедушке в Верхний Ломовец. Сама же она возвратилась в Ленинград и устроилась работать на Ленинградский завод слоистых пластиков.

Почему было выбрано именно это предприятие? Ответ на данный вопрос не имеет какой-то интриги. Просто завод открылся недавно рядом с общежитием строительного треста, в котором проживала семья Захаровых. Пока Николай

служил в армии, и комната, и его рабочее место согласно законодательству оставалась за ним, за его семьей.

Что касается завода слоистых пластиков, то само производство только-только начиналось. Предприятие состояло лишь из двух небольших цехов и здания администрации. Какая там будет работа, Таню это особо не интересовало. Она везде находила себе занятие по душе: «Это надо моей стране!» Вот так и решился вопрос с её трудоустройством.

16 мая 1951 года в трудовой книжке Т. М. Захаровой появилась вторая запись в разделе о приеме на работу.

...Таня зашла в цех, подошла к бригаде, в которой ей предстояло работать. Стоят женщины около ящика с пластика-том. Этот материал будут разрезать, а потом изготавливать мешки для рыбной промышленности. Сейчас же надо вскрыть ящик. Одна из работниц пытается поддеть топором крышку, которая закреплена металлической лентой. Попытка не удалась ни с первого, ни со второго раза.

Таня предлагает свои услуги. Не так давно, всего лишь года три назад, она была на лесозаготовках в Вологодской области. Там ей пришлось в совершенстве овладеть топором. Недаром же в песне о лесорубах есть такие слова: «...при-выкли руки к топорам».

Профессиональным движением Таня принимает инстру-мент и буквально одним сильным и резким движением взры-вает одну, а затем и другую сторону крышки.

Женщины тут же подтянули к ней второй ящик. Откры-ла без промедления. Третий также в один момент открыла. Через несколько минут уже открывать было нечего. Заготов-ленных материалов хватало на всю смену.

— Сила есть, ума не надо! — обронила одна из работниц.

— Золотая вы моя! Это полбеды! — тут же отпарировала Таня. — Беда, когда нет ни ума, ни силы!

— Вот это по-нашему! Ответ достойный! — сказала ми-ловидная женщина. — Давай знакомиться, — и протянула руку, — Вера Никулёнок!

— Таня Захарова!

— Давай вместе будем работать!

— Хорошо, согласна!

Так начался путь Татьяны Михайловны к рабочим высотам. Сначала в паре с Верой Никулёнок она работала настильщицей. В её обязанность входило обеспечение бесперебойной работы своей подруги. Разрезать пластикат на куски и раскладывать их на сварочном столе приходилось в бешеном темпе, ведь Вера была лучшей сварщицей на заводе

Пока напарницы изготавливали мешки, на заводе строили здание для ещё одного цеха, цеха намоточных изделий. Нередко после основной работы приходилось участвовать в благоустройстве территории завода. Когда было завершено строительство нового цеха, Татьяну перевели туда, и она принимала участие в установке и монтаже пропиточной машины. У неё задатки технаря, как и у отца — Михаила Григорьевича. Так что голос каждой из полутора сотен шестерен и нескольких десятков электромоторов был известен ей ещё до рабочего пуска агрегатов. А потом она стала работать на этой машине аппаратчиком под руководством фронтовика Великой Отечественной войны Григория Полевого.

Что такое пропиточная машина? Это инженерно-технологическое сооружение высотой трехэтажного дома и длиной в несколько десятков метров. В нём расположено около десятка агрегатов: пропитки, просушки и других. Заканчивается машина узлом резки, где окончательную продукцию режут, разделявают по размерам в соответствии с имеющимися требованиями, а потом сортируют и готовят к транспортировке.

В чём заключается сложность работы? Дело в том, что в качестве основного материала используются различные сорта бумаги. Рулон шириной иногда до двух с половиной метров укрепляется в первом узле и подается в машину. И далее для аппаратчика руководящими являются слова: «должен, должны быть».

Он должен знать свойства бумаги, ткани, знать особенности смол и лаков, применяемых для пропитки. И даже сегодня, спустя почти четверть века после выхода на заслуженный отдых, Татьяна Михайловна свободно перечисляет все материалы, применявшиеся на производстве, и их наименования и свойства.

Здесь надо отметить такой момент. Если наладчик может привести в рабочее состояние каждый узел по отдельности, то аппаратчик должен обеспечить синхронную работу всех агрегатов.

Около каждой машины имеется пульт управления, позволяющий контролировать температуру, давление пара, натяжение полотна.

Аппаратчик нажимает кнопку «Пуск». Материал должен идти ровно, плавно, без перекосов, начиная с рулона. На пропиточном узле он должен пропитаться равномерно по всей ширине и выйти из него надлежащим образом. Валы должны убрать лишнюю пропитку. Бумага должна быть не сухой, а равномерно влажной.

Далее материал проходит через узел просушки. Здесь царство пара и вентиляции. Аппаратчику надо дать такую горячую воздушную подушку, чтобы бумага не разорвалась, чтобы не перекосилась, не пузырилась, чтобы смола на ней не застыла и не превратилась в стадию «С» — неплавкость и нерастворимость. А надо добиваться стадии «А»: чтобы смола при высоких температурах смогла плавиться, и при применении определенных материалов — растворяться. Обработанный материал после выхода из этого узла должен быть и не мокрым и не сухим, а в строгом соответствии с техническими требованиями.

Но это в теории: «Так должно быть!» А вот на практике бывало по-разному. И тогда не просто брак, а много брака. Иначе и не могло быть: у огромной машины и некондиция таких же размеров.

Свои особенности имел и узел резки. Там тоже можно было загубить немало продукции или же сделать так, что и отходы могли пойти в дело.

На мой взгляд, даже такое краткое описание работы пропиточной машины позволяет понять её сложность. К этому следует добавить, что управлять ею могут подготовленные в теоретическом и практическом плане люди, досконально знающие механическое и электрическое устройство, паровое хозяйство, контрольно-измерительные приборы и технологию сырья — термореактивных смол, лаков и различных сортов бумаги.

В целом же, работа аппаратчика весьма сложна теоретически и тяжела физически. Также она требует и определенного творчества.

Таня же в течение двух месяцев освоила должность аппаратчика и после экзамена была допущена к самостоятельной работе. Её фамильное трудолюбие опять сыграло свою положительную роль. В канун 36-ой годовщины Великой Октябрьской социалистической революции имя Татьяны Захаровой было занесено в Почётную книгу завода с формулировкой: «...За достигнутые высокие производственные показатели в социалистическом соревновании».

Слоистые пластики нигде в Советском Союзе не выпускались, только в Ленинграде. А их требовалось стране всё больше и больше. Поэтому пришлось формировать на пропиточную машину вторую смену. И тут Григорий Полевой предложил назначить Татьяну Захарову на должность старшего аппаратчика новой смены. Руководство цеха согласилось с предложенной кандидатурой. Теперь наша героиня стала отвечать не только за себя, но и за 6–8 подчиненных.

После определенного времени Татьяна стала аппаратчиком высшего, седьмого разряда, но перед этим ей пришлось сдавать экзамен.

Как это происходило? За столом восседает представительная комиссия. Все задают вопросы: теоретические и по практике работы. С краю стола сидел механик цеха и что-то

рисовал в своём блокноте. Но в какой-то момент решил показать, что он не зря здесь находится, и задал «провокационный» вопрос: «Вот у вас много спирта для обслуживания машины. А он полезный или нет?»

Вопрос вроде и не сложный, но для Татьяны он вызвал определенное затруднение. Дело в том, что она совсем не знает вкуса вина, а спирт для неё — всего лишь как средство для обслуживания агрегатов. В то же время ей известно, что некоторые рабочие-мужчины нередко употребляют этот продукт не по прямому назначению, то есть не для прочистки деталей машины. Поэтому после некоторой паузы экзаменуемая выдала ответ, вернее ответила вопросом на вопрос: «А разве может он быть вредным?»

Члены комиссии не засмеялись, а расхохотались. Улыбнулась и Татьяна. А начальник цеха Мария Михайловна Буркова пояснила: «Для нашей Тани это был самый сложный вопрос, потому что она у нас настоящая трезвенница. А её теоретическая и практическая подготовка, думаю, заслуживают самой высокой оценки». С этим утверждением согласились и все члены комиссии.

Да, действительно, Захарова была высококвалифицированным специалистом. Помня свою детскую клятву, данную на месте гибели наших летчиков: «Я буду работать не только за себя, но и за вас!», трудилась с усердием, была примером для своих товарищей.



ПЕРВАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ НАГРАДА

Однажды пропиточная машина остановилась: нарушился тепловой режим, и её узлы забила смола. Конечно, этот факт был неприятным для работников всех уровней — от пропитчика до директора завода. Из-за простоя предприятие несло огромные убытки, но главная беда состояла в том, что прекратился выпуск необходимой продукции, которая нигде больше в Советском Союзе не выпускалась. И руководство завода стало принимать меры, чтобы восстановить производственный процесс. После детального анализа причин остановки машины, было принято решение разобрать верх и низ горизонтальной шахты, вскрыть все зоны обоих ярусов и освободить регистры и змеевики от накопленной смолы. Потом предстояло собрать все агрегаты и произвести настройку машины. На эту работу отводилось три недели.

Тут сыграл положительную роль технический фамильный ум Татьяны. Она предложила руководству завода более простой вариант. Разборку машины не производить, а несколькими работникам пробраться внутрь машины и там провести чистку агрегатов силами бригады.

Это предложение особого энтузиазма у рабочих не вызвало. Тем не менее, когда Татьяна надела комбинезон, завязала платок на голову и полезла в нутро машины, подруги были уже готовы последовать за ней. А тут ещё бодрости им прибавил веселый голос из шахты:

— Подайте мне ломик и ведро!

— А там не страшно, Таня?

— Не страшно, только тесновато! На ребрах ползаю, попластунски!

Подали запрошенное в смотровое окошко и притихли: что будет дальше?

И тут же слышали стуки внутри машины. Это Татьяна начала сбивать смолу. Пример заразителен, и на помощь ей

в «амбразуру» полезла ещё одна работница, потом вторая, третья: ведь шахта была длинная. За ними последовала даже и та, которая накануне сказала, что в эту «преисподнюю» она ни за какие деньги не полезет.

Короче говоря, 30-метровую махину девчата очистили от смолы за два дня. Потом вместе со специалистами настроили, запустили — и пошла продукция надлежащего качества.

Начальник цеха Мария Михайловна Буркова сказала: «Спасибо вам, девчонки! Вы — героини, вы подвиг совершили!» и расцеловала каждую из них.

После этого случая прошло довольно много времени. Уже как-то и забываться стала та неприятность. Машина работает, слоистый пластик выпускается в плановом ассортименте.

Вдруг директор завода Н. Ф. Козлов вызвал Татьяну к себе в кабинет.

— Вот читай, Таня! — и протягивает ей бланк правительственной телеграммы. — К нам обращается сам председатель Совета министров СССР Косыгин Алексей Николаевич.

— А почему мне надо читать, Николай Федорович?

— Потому что я, директор завода, доверяю пропитывать бумагу для этого изделия только вашей смене. Надеюсь, что вы справитесь с правительственным заданием!

Прочитала Татьяна текст. Там черным по белому написано: «На базе Ленинградского завода слоистых пластиков разработать материалы и детали для противогодовой ракеты. Срок — три месяца. Косыгин».

— Ознакомилась?

— Да, прочитала, Николай Федорович!

— Это наши южные товарищи обратились за помощью в союзное правительство, — пояснил директор. — Град наносит большие убытки виноградарям. Потери урожая смогут спасти противогодовые ракеты. Для их комплектации требуются определенные цилиндры. Их производить будем мы, в том числе лучшая аппаратчица завода Таня Захарова. Понятно?

— Понятно! Только боязно как-то, Николай Федорович!

— Всё, что тебе надо будет, мы дадим: и нужные материалы, и любых специалистов! И инженерно-технологическую помощь гарантирую!

Пожал директор руку своей подчиненной и по-отечески тепло благословил: «Желаю успехов, Таня!»

Приятно, конечно, когда тебе доверяет руководство завода. В то же время, всё это накладывает на тебя и особую ответственность. Вот и пришлось Захаровой вырабатывать план действий. Сначала изучила горы литературы, которая находилась в библиотеке завода. Потом стала советоваться со специалистами-практиками. А в беседах с инженерами и технологами уже высказывала свои предложения практической направленности.

Потрудиться пришлось немало. Не всё сразу наладилось. Тем не менее, продукция была выпущена к указанному сроку, причем отменного качества. Страна получила новый вид пластиковых деталей для противораковых ракет, применяемых в южных хозяйствах страны для защиты урожая виноградников.

Усердие Татьяны Захаровой по выполнению данного правительственного задания ознаменовал орден Трудового Красного Знамени.

Данная глава в черновом варианте называлась так, как именуется и сейчас. Почему об этом идет речь?

Дело в том, что по существовавшему тогда положению первой государственной наградой у гражданского специалиста могла быть всего лишь медаль. И только через пять лет можно было рассчитывать на орден при высоких результатах труда. А как же получила такую высокую оценку государства Захарова?

Оказывается, что к моменту подготовки наградных документов у Татьяны накопился солидный архив поощрений от различных начальников, в том числе и от министра химической промышленности СССР. По этой причине

Первая государственная награда

соответствующие должностные лица сочли возможным обойти эту формальность и представить ходатайство в Президиум Верховного Совета СССР о награждении Захаровой сразу орденом.

Только после вручения этой награды выяснилось, что после Победы Таня получила медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» Но об этом её никто не спрашивал, а сама она считала нескромным рассказывать о своих заслугах. Поэтому орден был засчитан как первая государственная награда Татьяны Захаровой.



КАК СТАНОВИЛИСЬ ГЕРОЯМИ

К 1968 году на заводе построили ещё один цех. Там же установили две машины иностранного производства «Митчелл» и «Ферросталь» и четыре отечественных. Вскоре прибыло и достойное пополнение работников — около полусотни выпускников, вернее выпускниц, техникума. В тот период народное хозяйство было плановым, оно учитывало перспективы развития, поэтому кадры и поступили своевременно.

С Захаровой состоялись серьезные разговоры и у директора завода и в парткоме: «Переходите в новый цех, создавайте бригаду, берите прибывших девчат под свою опеку, обучайте их практике и осваивайте новую технику. Страна ждет от вас декоративные бумажно-слоистые пластики!»

Все доводы Татьяны о том, что она не может оставить старый коллектив, где проработала свыше пятнадцати лет, что её посчитают дезертиром, что она не знает новую технику, не принимались во внимание как весомые. Напоследок коммунисту Захаровой сказали волшебное слово «Надо!», она мысленно произнесла «Есть!» и приступила к выполнению поручения руководства завода — растить кадры пропитчиков и производить для страны цветной пластик.

В новую бригаду перешли вместе с Татьяной ещё несколько опытных рабочих. Они и создавали нужный ритм в работе. Выпускницы техникума были ещё те девочки. Теоретические знания они приобрели в своем учебном заведении довольно высокие, а практическими навыками их там не обеспечили. Вместе с тем, каждая из них мнила себя величайшим специалистом, которому не по чину находиться в должности рядового работника.

Ни один раз и не один день пришлось бригадиру разъяснять, убеждать, требовать, обучать своих девушек. Главным же методом обучения и воспитания подчиненных был личный пример.

Не всё ладилось и с новой техникой. Требовалась надежная отладка машин. Поэтому почти безвылазно в цеху находился главный механик завода В. А. Соколов. Рядом с ним

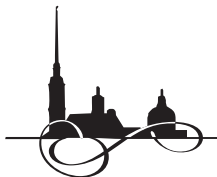
постоянно работал механик цеха А. Б. Потешин. Директор завода Е. М. Сурженко, главный инженер В. П. Свешников свой рабочий день начинали с посещения бригады и там же его заканчивали. Повседневную практическую помощь пропитчикам оказывал начальник цеха А. С. Мадорский.

Для достижения полной взаимозаменяемости работников была создана школа аппаратчиков. В ней занимались все члены бригады. Опытные рабочие не только помогали молодежи освоить все типы пропиточных машин, но и учились сами.

Многое пришлось Татьяне вытерпеть, пережить, пока не наступил тот момент, когда 50 человек можно было назвать коллективом: сплоченным, работоспособным организмом, члены которого интересы производства ставили выше личных, всегда были готовы прийти на помощь своему товарищу, вернее, подруге. Надежно и стабильно стали работать все агрегаты.

Поэтому ни для кого на заводе не явилось неожиданным, что бригада Захаровой вместо трех лет, отпущенных на освоение новой техники, вывела её на плановый режим на одиннадцать месяцев раньше установленного срока. Страна получила дополнительной продукции на многие миллионы рублей. В то время это была огромная сумма денег. За свой трудовой подвиг все члены бригады получили высокие государственные награды, а их руководитель Татьяна Михайловна Захарова удостоилась высшего в СССР почетного звания Героя Социалистического Труда.

А сейчас, дорогой читатель, давайте снова прочитаем заглавие этой главы, а затем постараемся вообразить, сколько сил, энергии, времени и нервов потратила бригадир пропитчиков Ленинградского завода слоистых пластиков, чтобы сократить срок освоения новой техники почти на год. Положа руку на сердце, мы должны признать: это был подвиг! А совершила его русская женщина Т. М. Захарова.



ВОСПИТАНИЕ В ПРОЦЕССЕ ПРОИЗВОДСТВА

Хорошо известно, кому много дается, с того много и спрашивается. После триумфального освоения новой техники бригаду увеличили. В подчинении Татьяны стало около сотни человек. Они работали в четыре смены по скользящему графику. Сейчас среди подчиненных составляли большинство уже мужчины. В их числе были и такие индивиды, которых присылали в трудовой коллектив на перевоспитание.

В те, уже довольно далёкие от нас времена, когда, по мнению некоторых нынешних политиков и представителей творческой интеллигенции, человек был всего лишь простым винтиком, шестеренкой в огромной государственной машине, руководство страны старалось влиять на развитие и поведение своих граждан. Осуждению подвергались ту-неядство, спекуляция, воровство и другие антиобщественные явления.

На особом счету находилась работа по преодолению пьянства и алкоголизма. Буквально каждые десять лет Центральный комитет КПСС и Совет министров СССР принимали постановления по усилению борьбы с этими антиобщественными явлениями. В тот период они считались почему-то пережитками капиталистического прошлого, хотя их носители ни одного дня не жили при капитализме. С любителями спиртного велась воспитательная работа в производственных коллективах и по месту жительства. В этой связи невольно вспоминается эпизод из кинокомедии «Бриллиантовая рука», когда проступок главного героя Семёна Семёновича Горбункова был заклеен «активистами-общественниками» в стенной газете.

Граждан, перебравших свою норму алкоголя и появившихся на улице или в общественном месте, подбирали сотрудники милиции и народные дружинники и определяли их в медицинские вытрезвители. Чаще всего туда попадали

«профессионалы» со стажем. Нередко сеть стражей порядка вылавливала и «любителей». Попадавшие в медвытрезвитель проходили санобработку с помывкой всего тела, обеспечивались местами для отдыха с чистым постельным бельем. А потом у них были серьезные неприятности.

За услуги медвытрезвителя приходилось выкладывать значительную сумму. На предприятии, в учреждении любителей спиртного ждали довольно суровые меры. Они лишались премии за месяц, годовой премии или, как тогда называли, тринадцатой зарплаты. В отпуск их отправляли в зимнее время, им сдвигали назад очередь на получение жилья. И не дай бог, если кто был членом КПСС. Нарушителя коммунистической нравственности постигала суровая кара, вплоть до изгнания из партийных рядов.

В связи с этим вспоминается один эпизод времен моей юности. Заведующий механическим отделением нашего политехникума отмечал встречу со своими однокурсниками в ресторане. После праздничного вечера друзья начали расходиться. Пока они «ловили» такси, чтобы отправиться по домам, их поймали стражи порядка и доставили в медвытрезвитель. Там каждого из них постригли машинкой наголо. Поэтому в понедельник наш заведующий расхаживал по учебному корпусу в сереньком берете, а спустя два дня после этого нам представили его сменщика.

В особо сложных случаях любителей спиртного направляли в лечебно-трудовые профилактории. Там они не только проходили специальный медицинский курс, но и трудились в течение значительного времени. И надо сказать о том, что многие пациенты ЛТП избавлялись от своей пагубной привычки.

В наше время, когда все люди стали свободными, мы видим на улицах бездомных, пьяных, грязных, оборванных людей. Государству до них нет уже дела: они ведь перестали быть «винтиками» машины, они стали свободными людьми, и вольны в своих действиях.

А бригадиру Захаровой пришлось в тот период заботиться не только о выполнении производственного плана, но и много внимания и времени уделять воспитанию своих подчиненных.

Химическая пропитка материалов относится к вредному для здоровья человека производству. Житейская примета этого — бутылка бесплатного молока, которое выдавалось работникам. Кстати, а на Ленинградском заводе слоистых пластиков для них подавался также и обед за счет предприятия.

В СССР на подобное производство принимались мужчины и женщины не моложе восемнадцати лет. К такому возрасту у человека в основном завершалось физическое и психическое развитие, у него формировался характер, выработались определенные привычки поведения. Кстати, наша героиня отработала 30 лет в цехе с вредными для здоровья условиями труда. Она любит песни, но не поёт, как в юности. Пары смол, лаков и многих присадок повредили её голосовые связки.

В бригаду Захаровой приходили разные люди, большей частью по собственному желанию. Прибывали в коллектив также и работники по направлению органов внутренних дел, как правило, на перевоспитание. Парадоксально здесь то, что Татьяна должна была отучать их от пристрастия к алкоголю, а им же предписывалось техническими условиями промывать чистым спиртом не только узлы и детали машин, но даже и свои руки.

Главным для бригадира была все-таки организация выполнения производственного плана. Для этого требовалось, чтобы без сбоев функционировало всё оборудование, своевременно доставлялись материалы, а на своих рабочих местах грамотно, инициативно и ответственно действовали рабочие-аппаратчики. Если положительного решения первых двух условий можно добиться административными мерами, то в отношении людей не всё так просто.

Здесь командный ресурс может не сработать. Рабочие будут своевременно выходить на смену, точно также и своевременно уходить домой, и трудиться будут в соответствии со своими обязанностями. А вот инициативы, «болезни» за общее дело коллектива может и не быть. В связи с этим бригадиру Захаровой предстояло решать комплексно все производственные и воспитательные вопросы, не выпуская из своего поля зрения ни то, ни другое.

Например, один из недавно появившихся в коллективе Анатолий Карпов работал без всякого интереса. Захарова объясняет ему, что такое пластик, где он применяется и насколько он нужен стране. Также она рассказывает о том, что производится этот продукт только в Ленинграде, а именно на заводе слоистых пластиков:

— Гордись, Толя! Мы — первопроходцы в этом деле! Пластик — это красивые изделия, пластик — это хорошее настроение наших людей!

— Понял, бригадир!

Эти, в целом-то правильные, слова повисли в воздухе. По крайней мере, так казалось Татьяне, и она начала продумывать новые варианты подходов к уму и сердцу подчиненного.

Однажды Анатолий ушел домой после ночной смены. На ближайшей от завода железнодорожной станции Ржевка сел в заполненную рыбаками электричку и, не обращая внимания на обшивку вагона, поехал в свою Бернгардовку. Задремал в пути, а когда проснулся, то увидел, что едет в вагоне, отделанном тем пластиком, который производили его товарищи, он сам.

И что вы думаете, читатель? Карпов возвратился опять на завод только для того, чтобы рассказать Татьяне о своём настроении, какое появилось у него в электропоезде.

После такого или подобного эпизода обычно следуют слова: «С тех пор парня как подменили. Он стал активно осваивать свою профессию, на смену прибывал заранее, чтобы подготовиться к работе...». И так далее.

В случае с Карповым это не произошло. По крайней мере, резкого сдвига в положительную сторону не было видно. В то же время, у Анатолия стал проявляться какой-то интерес к делам коллектива, он старался перенимать опыт у старших товарищей, больше читать специальной литературы. И только через полгода после того события на Анатолия можно было положиться как на самого себя.

Опыт руководителя показывает, что у рабочего кроме боязни наказания за проступок, за допущенную халатность есть и другое чувство, чувство ответственности за порученное дело.

Взять, к примеру, другого подчиненного Татьяны рабочего Виктора Буланова. Он был не намного моложе своего бригадира. Почти ровесник. Буквально с каждой смены уходил выпившим, благо спирт был всегда в руках.

Татьяна с ним и так и этак, и с одной стороны и с другой. На все её вопросы и просьбы получала однозначные ответы: «Хорошо!», «Сделаю!», «Ладно!», «Не беспокойся!» В общем, слова он произносил правильные, а практической отдачи не было.

Как-то Захарова увидела висящую на гвоздике около окна заполненную чем-то сумку Виктора.

— Что там у тебя, Витя? — спросила бригадир.

— Мясо, — отвечает рабочий.

— Вот нашел место. Испортится же в тепле!

— А я не для себя. Щенка приобрел недавно!

Разговор на этом и завершился. Потом ребята подсказали, что собака-то не простая, породистая, и Витя за неё свою месячную получку отдал. А теперь, видимо, все свободные деньги будет тратить на своего питомца.

Захарова на очередной встрече с Виктором завела разговор о собаках и поняла, что попала в «десятку». У парня сразу появился интерес к беседе, и он начал рассказывать про своего щенка, про его породу, не остановить.

Сама же Татьяна собак не любит. Может быть, громко сказано, что не любит. Правильнее будет — относится безразлично к таким братьям меньшим.

И какой же она сделала вывод из разговора? Пошла в библиотеку и попросила книги о собаках. Одну такую принесла домой. После ужина Татьяна устроилась на кухне и стала читать. Муж подумал, что жена решила завести животное в квартире, и тут же высказал своё возмущение: «Этого ещё нашей семье только не хватало!»

За ночь книгу прочитала. Узнала многое и в целом о собаках, и об их повадках и особенностях. Особенно тщательно проштудировала информацию о породе Витиного щенка.

На следующий день состоялся разговор двух «профессионалов»:

— Послушай, Витя! А может тебе следовало купить щенка вот этой породы?

— Да ты, что?! Мой же пёс с богатой родословной!

— А откуда родословная? Ты знаешь?

Думается, что дальнейшее изложение беседы и последующих событий лучше продолжить словами Татьяны Михайловны:

— И тут мой Витя оседлал своего любимого конька, не остановить. Я же только изредка поддакивала и подбрасывала ему вопросы. Но заметьте: грамотные вопросы! Недаром же изучала содержание книги до утра. Витя увидел мою заинтересованность, подумал, что я тоже хочу купить собаку и начал давать мне советы. Куда подевалась Витина односложность! А мне-то, думаете, надо было слушать про собак? Нет, но требуется для дела! И я слушала.

А потом эту «собачью» тему Татьяна не раз эксплуатировала в своих интересах. Начнет разговор про них, собачек родимых, а потом переведет стрелки в нужное ей русло.

Кстати, впоследствии Витя освоил четыре рабочих специальности. Не торопился, не суетился, но дело своё вел исправно. И вскоре даже директор завода стал замечать его: «Виктор Иванович! ...Виктор Иванович!» А ведь до прихода в цех Витя уже побывал на четырех или пяти предприятиях.

И отовсюду его увольняли с одной и той же формулировкой — «за пьянство в рабочее время».

Безусловно, что в работе бригадира Захаровой было значительно больше примеров того, как она боролась с пьянством, с безразличным отношением к делу, но мы ограничимся этими двумя, с которыми читатель уже ознакомился. Теперь же речь пойдет о любви.

Мы сидим с Татьяной Михайловной за столом в её уютной квартире. Хозяйка продолжает повествовать о своей бригадирской работе:

— Я знаю, что такое любовь. Хорошо знаю, как она помогает преодолевать трудности и что она может бросить в бездну. Вместе с моими подчиненными я влюблялась, разочаровывалась, вместе с ними переживала их неудачи, вместе с ними радовалась их успехам. Я старше многих была, поэтому мой житейский опыт использовался по полной программе.

Далее Татьяна Михайловна рассказывает о приключениях одного из её подопечных. Аппаратчик Коля, будем так его называть, влюбился в лаборантку Алю. Кстати, у неё тоже другое имя. Она для парня — первая любовь, причем очень сильная. Аля на несколько лет старше его. Дома у неё муж и двое детей. Конечно, в жизни по-разному бывает, люди сходятся и расходятся, и с холостыми так бывает, и с женами, и с замужними.

В данном же случае, бригадир Захарова видела и понимала, что Коля для Али — очередная страница её старой книги. Пришлось вмешаться, поговорить с обоими, не вместе, а порознь. Потом был разговор и с некоторыми членами бригады, которые подтрунивали над чувствами парня: «Пожалуйста, прекратите свои «подначки» и «подколки», оставьте Колю в покое! А я сама помогу ему разобраться с его чувствами».

Таким методом одна сторона «треугольника» была нейтрализована. Осталось разобраться с двумя другими. И тут оказывается, что надо учитывать не только геометрию, но и физику, в смысле появления новых сил воздействия на данное явление.

Однажды Татьяна увидела, что Николай ночевал в цеховой раздевалке.

— Коля, что случилось?

— Мама узнала об Але и выгнала из дома: «Она тебе не пара. Пока не расстанешься с ней, домой не приходи!» После таких слов я хлопнул дверью и ушел.

— Да, вот эта и есть та неучтенная ранее сила, которая появилась весьма некстати, — подумала Захарова. — Придется принимать меры к её нейтрализации, а вернее все-таки, к приобретению в её лице союзника.

В тот же день Татьяна зашла на почту, купила открытку, там её и заполнила: «Тамара Степановна, надо встретиться. Число и время, место — у проходной завода. Подпись — бригадир Татьяна Захарова». Ещё раз внимательно прочитала: «Вроде всё правильно написано. Должна приехать на встречу — сын всё-таки!»

Мать Коли пришла к условленному времени. Красивая моложавая женщина, лет на десять старше Захаровой. Чувствуется, что нервы у неё напряжены. Оказалось, размолвка у неё с сыном произошла уже две недели назад. Сама переживает, но не сдается, Колю в дом не пускает:

— Пусть он расстанется с ней, с этой... Вот тогда двери ему я и открою!

— Дорогая вы моя! — начала свою речь Татьяна. — Нам с вами надо разговор вести в другом русле. Коля у вас один, и вы у него одна. Кто же ему поможет, как не родная мать? Мой вам совет — придет сын домой, а вы обнимите его и поплачьте вместе, если получится. У него сложная жизнь. Он любит эту женщину, но без взаимности. Страдает из-за этого, а тут ещё и родная мать добавляет: высказывает упреки и выгоняет из дома.

— А Коля придет домой?

— Придет! Дома будет вечером. Я поговорю с ним!

Женщины расстались довольные друг другом. Тамара Степановна усмотрела в Захаровой человека, искренне желающего помочь её сыну. Татьяна поняла, что мать Коли

подошла к той точке эмоционального напряжения, когда надо идти на примирение, но не знает с чего начать. Когда же ей предложили помощь, то она с удовольствием согласилась.

Бригадир возвратилась в цех, поручила одному из аппаратчиков подменить Колю на некоторое время, а сама начала не легкий разговор с парнем. Вроде бы разложила по полочкам всю его ситуацию, в которую он попал. Напоследок посоветовала ему, как уладить взаимоотношения со своей матерью.

На следующий день Николай подошел к бригадиру:

— Всё нормально, Татьяна Михайловна! Спасибо за помощь! Мама вам привет передаёт!

— Ну, хорошо, Коля! Иди в раздевалку, переодевайся и занимай рабочее место! Сегодня новую продукцию выпускать будем!

Перед обедом Захарова свела вместе Алю и Колю.

— Алла, — начала разговор Татьяна, — я тебя очень прошу: отпусти Николая. Он для тебя — очередное увлечение, игрушка, интересный сувенир, который ты положишь в свою шкатулку. А Коля тебя любит, да ещё как любит! Для тебя он — мимолетное увлечение, а парень-то страдает! Ему уже пора заводить свою семью. А с тобой ведь ничего у него не получится. От мужа ты не уйдешь, детей своих не оставишь. Отпусти парня!

— Коля, ты что, серьезно влюбился? — стала хохотать Аля. — Ты сейчас как красна девица: глазки вниз опустил, побледнел. Скажи хоть что-нибудь!

После этих слов Николай развернулся и ушел в раздевалку. Думается, он понял, что с ним всего лишь играли, что никакой любви взаимной не было.

После состоявшейся «очной ставки» Захарова переговорила буквально с каждым членом бригады: «Давайте не будем тревожить Колю!» Люди отнеслись с пониманием к проблеме своего товарища.

«Время лечит», — гласит народная мудрость. Прошло полтора года после того памятного разговора. Однажды подходит к Захаровой Коля и подает конверт:

— Татьяна Михайловна, я женюсь! Тут приглашение для вас. На свадьбу придете?

— Конечно, приду, Коля! Быть может, опоздаю, но обязательно приду!

— Мы с Олей будем ждать вас. И мама тоже хочет вас увидеть.

Когда Захарова подошла к кафе, свадьба шла полным ходом. Только она открыла дверь, как к ней бросился Коля: «Татьяна Михайловна! Спасибо вам!»

Гости недоумевают: «Что это за Татьяна Михайловна такая?». А Захаровой в то время было всего лишь 37 лет. Недоумение прояснил Коля: «Это же мой бригадир! Это мой самый лучший друг!»

Сегодня Захарова утверждает, что эти «трудные» ребята дали ей больше, чем она им. По крайней мере, так ей кажется. Они своей жизнью, своей работой старались показать свои лучшие качества. Татьяне же, по её мнению, оставалось только чуть-чуть подставить им плечо, поддержать их в тяжелую минуту. В ходе общения с ними она училась понимать психологию поведения людей, совершенствовала свои навыки руководителя. Положительным итогом её работы можно считать, что ни один «тяжелый» подчиненный не уволился с завода, почти каждый из них окончил среднюю школу рабочей молодежи, три человека получили высшее образование. А самое главное достижение бригадира Захаровой состоит в том, что все подчиненные заняли достойное место в жизни, на производстве и в семьях.



ОЧЕРЕДНОЙ УСПЕХ

В сентябре 1975 года Красногвардейский райком КПСС Ленинграда проводил на базе завода слоистых пластиков семинар с руководителями промышленных предприятий, партийными работниками и специалистами района по изучению опыта работы этого коллектива.

Здесь надо дать некоторое пояснение. Однажды лидер КПРФ Геннадий Зюганов сказал, что КПСС не была политической партией в полном понимании слова. Она являлась основным стержнем системы управления страной.

Да, так оно и было. Структуры КПСС вникали буквально во все вопросы государственной и общественной жизни и различными способами влияли на их практическое решение.

В девяностых годах прошлого столетия по центральному телевидению как-то был показан небольшой сюжет. Тогдашний губернатор Нижегородской области Борис Немцов рассказывал корреспонденту о том, что сейчас он сидит в рабочем кабинете первого секретаря Горьковского обкома КПСС. Только в отличие от партийного лидера он, Немцов, отвечает за всё, что происходит в регионе.

Чего было больше в его словах, лукавства, незнания или хвастовства, знал только он сам.

С партийного секретаря могли строго спросить в один день и за отставание области по надоям молока, и за недостатки в работе медицинских учреждений, общественного транспорта, и за разорвавшиеся трубы центрального отопления или водоснабжения. А на другой день он уже отчитывался за ход уборки зерновых на полях области, за развитие народного творчества, за работу по поддержанию правопорядка. И ещё было много-много сфер, за состояние которых с него спрашивали по полной форме.

За что и как отвечал губернатор Немцов, каких результатов добилась Нижегородская область под его руководством, для этого нужно обратиться к архивным документам.

Но одно ясно и без архивов. По крайней мере, он не отвечал за выполнение производственных планов в различных ЗАО, ОАО, ООО. С него не спрашивали за торговлю, за состояние сельского хозяйства, потому что там действовал частный бизнес. Думается, что не вникал он и в деятельность предприятий и учреждений федерального подчинения.

В целом же, если провести более глубокий и честный анализ деятельности двух руководителей области советского и постсоветского периодов, то итог будет явно не в пользу губернатора Немцова.

В советский период хозяйство страны называлось народным. К этому можно относиться с иронией, сарказмом, а можно и восхищаться. Ростки нового, прогрессивного, появившиеся на одном предприятии не являлись тайной за семью печатями, как сейчас, а становились достоянием других. Центральный комитет КПСС принимал специальные постановления по повсеместному внедрению передового опыта, и это уже становилось законом.

Так было и с опытом работы коллектива Щекинского химкомбината, где добились перевыполнения производственных планов при значительном сокращении работников. В своём постановлении от 6 октября 1969 года ЦК КПСС рекомендовал центральным комитетам компартий союзных республик, крайкомам, обкомам партии, советским, профсоюзным и комсомольским организациям широко развернуть организаторскую и массово-политическую работу по мобилизации коллективов трудящихся на использование имеющихся резервов роста производительности труда, увеличение выпуска продукции с меньшей численностью работающих.

Кстати, сокращение работников в то время не вело к волнениям и забастовкам. Им тут же предоставлялась работа по специальности на этом или другом предприятии. И это неудивительно, ибо хозяйство страны было плановым не на словах, а на деле.

Фундаментом для достижения положительных результатов на Ленинградском заводе слоистых пластиков стал именно щекинский метод, позволивший получить высокие показатели и в выпуске продукции, и в экономике, и социально-культурной сфере. В авангарде этих событий шла бригада Татьяны Захаровой.

На одной из страниц брошюры, посвященной итогам названного выше семинара, помещена копия изданной на заводе листовки: «Аппаратчики пропитки бумаг, возглавляемые Героем Социалистического Труда Т. М. Захаровой, одними из первых на заводе перешли на щекинский метод работы и уже в декабре 1973 года добились производительности труда, превышающей уровень, ожидавшийся на конец пятилетки. Производительность труда составила 257 процентов по отношению к уровню 1970 года. При этом численность аппаратчиков сократилась вдвое».

А как к этому двигалась бригада Татьяны Захаровой?

Каждый день, каждый месяц были наполнены сознательным трудом, творческими поисками, учебой. Сначала на курсах в школе для аппаратчиков пропиточных машин, где теоретические знания сочетались с практикой, затем по договору, заключенному с отделом технического обучения, потом шли занятия на курсах по программе профессионально-технического училища, где пропитчики изучали материаловедение, спецтехнологии, электротехнику, контрольно-измерительную аппаратуру.

Рабочие, осваивая щекинский метод труда, приобрели по 3–4 смежные специальности. Многие из них могли работать не только на всех типах пропиточных машин, имевшихся в цехе, но и овладели профессиями прессовщиков, лаборантов, водителей погрузчиков. Кстати, в семейном архиве Захаровых есть фотоснимок, на котором запечатлена Татьяна Михайловна, управляющая автокаром.

Члены бригады в творческом содружестве с ИТР разработали и практически внедрили несколько усовершенствований,

позволивших увеличить скорость пропитки бумаги. При сокращении численности персонала на 50 процентов этот коллектив выполнил контрольные задания девятого пятилетнего плана за три года.

В конечном итоге коллектив Захаровой достиг высокой производительности труда путем эффективного использования оборудования. Опыт пропитчиков нашел своих последователей на заводе и на других предприятиях Красногвардейского района.

За свой ударный труд все члены бригады были достойно поощрены. Старшая аппаратчица Зоя Никаноровна Кириченко получила орден Трудового Красного Знамени. Кавалерами орденов «Знак Почета» стали несколько человек, в том числе и Татьяна Захарова.



ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ ИТОГИ

В 1981 году Татьяна Захарова отметила своеобразную юбилейную дату — 30 лет работы на заводе. Это стало для неё поводом, чтобы подвести некоторые итоги.

Производство декоративных бумажно-слоистых пластиков началось в 1956 году. Выпускались они только в Ленинграде. Спустя четверть века картина несколько изменилась. Подобные производства появились уже и в других регионах страны. Тем не менее, продукция ленинградцев составляла четвертую часть от всех пластиков, производимых в СССР.

Сама Татьяна Захарова за прошедший период стала аппаратчиком высшей квалификации. Освоила несколько смежных специальностей. Более двадцати лет руководила бригадой.

Продукция, изготовленная руками Захаровой и её товарищей, пользовалась спросом по всей стране. Она нашла своё место в корпусах противораковых ракет, в салонах атомных ледоколов, надводных кораблей и подводных лодок, пассажирских вагонах, жилых и нежилых помещениях. В нефтедобывающей промышленности изделия Ленинградского завода слоистых пластиков также пользовались успехом. Его трубы не только не уступали по прочности стальным собратьям, но имели даже более продолжительный срок службы.

12 апреля 1961 года. По радио передали срочное информационное сообщение: «Гражданин СССР майор Юрий Гагарин совершил космический полет!» Узнав о таком историческом событии, советские люди ликовали точно так, как радовались в мае 1945 года.

Трудовой коллектив Ленинградского завода слоистых пластиков имел прямое отношение к этой победе. Дело в том, что предприятие выпускало микровтулки для космических кораблей. Поэтому его работники гордились своей причастностью к полету Гагарина. Не меньше радовались они и тогда, когда совершали путешествия в космос Георгий Титов,

Андриан Николаев, Павел Попович, Валерий Быковский, Валентина Терешкова, Владимир Комаров, Алексей Леонов.

За три десятилетия работы на Ленинградском заводе сложных пластиков Татьяна Михайловна получила множество поощрений в различных формах от руководства завода, союзного министерства химической промышленности за свой ударный труд. Президиум Верховного Совета СССР награждал её орденами Трудового Красного Знамени и Знак Почета. Она стала Героем Социалистического Труда, ей вручены орден Ленина и Золотая Звезда.

Наша героиня являлась членом парткома завода, была избрана членом областного комитета партии, городского комитета народного контроля.

В феврале-марте 1976 года Захарова в качестве делегата от Ленинградской областной партийной организации участвовала в работе XXV съезда КПСС. Это признание её заслуг, это почет!

Думается, что для читателей, которым не пришлось пожить в Советском Союзе, требуется дать некоторые пояснения.

Шестая статья Конституции СССР предоставляла право КПСС быть руководящей и направляющей силой советского общества. Поэтому на партийных съездах, конференциях, пленумах определялись пути развития государства на определенный период. Затем на сессиях Верховного Совета СССР директивы партии превращались в соответствующие Законы. По этой причине советский народ придавал особое значение форумам КПСС, интересовался их решениями. Кстати, и другие государства мира не были безразличны к этим событиям. На последние съезды КПСС избиралось около 5 тысяч делегатов, и они, составляя всего лишь доли процента от численности населения СССР, решали, как будет развиваться наша страна.

Быть избранным на съезд делегатом — это величайшая честь для коммуниста и большая ответственность, а для его родственников, коллег, друзей — предмет гордости.

Весной 1980 года избиратели 120 Красногвардейского избирательного округа по выборам депутатов Верховного Совета РСФСР предоставили Татьяне Захаровой право представлять их интересы в высшем законодательном органе Республики.

На следующий год в Лениздате вышла 100-страничная брошюра «Радость творческого труда». В аннотации к ней пояснялось: «Работница Ленинградского завода слоистых пластиков Герой Социалистического Труда Татьяна Михайловна Захарова рассказывает о становлении своей бригады, о проблемах, которые рождает коллективная работа, о принципиальной непримиримости к некачественному труду, к расхлябанности, нарушениям трудовой дисциплины».

Незадолго до названной юбилейной даты Захарова остро почувствовала пробел в знаниях, хотя в её багаже уже находились около десятка удостоверений о приобретенных рабочих специальностях, аттестат, свидетельствовавший о среднем образовании, и три курса народного университета при заводе. Для руководства бригадой этого бы хватило с избытком, но активисту-общественнику довольно высокого ранга надо было быть компетентной во многих вопросах экономики, политики, идеологии, психологии и других наук.

Татьяна Михайловна хорошо понимала, что на встречах с людьми вне заводского коллектива она представляла уже не себя, а ту общественную организацию, от имени которой действует. Пришлось засесть за книги различного профиля. Самообразование шло, как говорится, без отрыва от производства. После рабочей смены на производстве, после вечерней работы по домашнему хозяйству она брала с книжной полки очередной томик. И вот, как иногда шутят, «картина маслом»: семья уже спит, а хозяйка на кухне изучает науки, с карандашом в руках прочитывает материалы периодической печати.

Уважаемый читатель, вы представляете, какую силу воли надо иметь, чтобы в 50-летнем возрасте заниматься самообразованием по ночам? При этом надо заметить: этот человек знает о том, что по карьерной лестнице он выше

ни на одну ступеньку не поднимется. Как был рабочим, так им и останется!

Вот такая она наша героиня. Не для карьеры, а для дела повышала свой уровень знаний в различных сферах.

Многие её знакомые искренне удивлялись: «И зачем ей это надо? Чего человеку не хватает?»

Вспоминая то время, Татьяна Михайловна и сама недоумевает:

— Для чего мне, рабочему от станка, надо было каждодневно интересоваться событиями, происходящими в стране и мире, в Ленинграде, в нашем Красногвардейском районе? С какой целью изучала экономику, научный коммунизм, психологию, состояние экологии, вопросы международных отношений?

И тут же сама отвечает на поставленные вопросы:

— Не могла же я, член парткома завода, обкома партии, член городского комитета народного контроля и общества «Знание» общаться с людьми на дилетантском уровне. Поэтому и заставляла себя порой насильно брать в руки книги, газеты, журналы. Особенно много читала литературы по химии, авторами которых являлись В. В. Барановский и Я. М. Шугал. Именно на этой науке строится моя рабочая специальность. Места в учебниках, пособиях, где распечатаны огромные формулы, пропускала, а вот с текстом разбиралась досконально. Вопросы международной политики нашего государства изучала непосредственно на практике под руководством профессионалов.

Кстати, она и сегодня в курсе всех событий, происходящих в стране и за рубежом. Об этом свидетельствуют её многочисленные выступления, которые тепло принимаются различными категориями слушателей.

В число личных итогов Захарова вносила и успехи в развитии завода, района, Ленинграда и государства. Разумеется, она не записывала их на свой счет, но без них её жизнь была бы совсем другой.

И поэтому она с радостью отмечала, что в стране успешно выполняются пятилетние планы. Почти каждый день

средства массовой информации сообщают о пусках новых заводов и фабрик, о достижениях трудовых коллективов. Нередко вкрапливаются сообщения о новых открытиях наших ученых, об успешных запусках спутников Земли и полетах космонавтов. На международном уровне прислушиваются к мнению нашей страны буквально по всем вопросам.

В это же время США и их союзники бойкотировали летнюю Олимпиаду, проводившуюся в Москве. Причина бойкота — ввод контингента советских войск в Афганистан, что является, по их мнению, нарушением демократии. Высказывая такие претензии, почему-то они забывают о своих действиях в различных точках земного шара.

Кстати, и последующее время подтверждает их двойные стандарты в разрешении международных вопросов. Примерами тому являются авиационные удары по Югославии, ничем не обоснованное вторжение в Ирак, инициирование «оранжевых» революций в Ливии, Египте, всесторонняя поддержка оппозиции в Сирии, в результате чего гибнут люди, а массы беженцев покидают родные места. В этом же плане особое место занимает Украина, где в результате государственного переворота к власти пришли откровенные последователи нацистов и бандеровцев. Тем не менее, их действия поддерживаются руководством США и многих европейских стран.

Мы с вами, уважаемый читатель, более чем на три десятилетия заглянули вперед, поэтому нам надо возвратиться в 1981 год.

Не всё хорошо складывается и в социалистическом лагере. Об этом свидетельствуют события, имевшие место в ГДР, Чехословакии и ныне происходящие в Польше. Китай из «братьев навек» превратился в нашего непримиримого оппонента, его руководство обвиняет нас в том, что на практике мы отходим от марксистско-ленинского учения. Сознание успокаивает тот факт, что руководство КПСС и СССР принимают меры по стабилизации обстановки.

Сегодня возникает правомерный вопрос: «А может, правы были тогда китайцы?» Возможно, если бы мы критически оценили состояние нашей внутренней и внешней политики и приняли нужные решения, то развитие СССР пошло бы другим путем.

...И снова 1981 год. В Ленинграде, как и по всей стране, кипит созидательная работа. Ежедневно газеты, радио, телевидение сообщают как об успехах отдельных работников, так и различных коллективов. На всех окраинах города вознеслись ввысь стрелы башенных кранов: идет активное жилищное строительство.

Строятся новые станции метро. Средства массовой информации систематически сообщают об успехах метростроителей, в том числе и бригады проходчиков А. А. Малышева, в которой каждый работник овладел несколькими смежными специальностями, что позволило этому первичному трудовому коллективу установить мировой рекорд скоростной проходки тоннеля и досрочно выполнять производственные планы.

В станкостроительном объединении имени Свердлова токарь-расточник Н. С. Лебедев с напарником А. М. Лисовицким, исходя из накопленного опыта, внесли определенные коррективы в практику обработки деталей сложных конфигураций для крупнокопировальных фрезерных станков с числовым программным управлением и смогли сократить технологический цикл в 5–6 раз.

Значительных успехов в выполнении плановых заданий добился Ленинградский завод радиотехнического оборудования, где в авангарде идет комплексная бригада радиорегулировщиков Е. Н. Петрова.

Труженики Ленинградской области также успешно выполняют плановые задания очередной пятилетки. Больше внимания стало уделяться сельскому хозяйству. Построены и эффективно действуют комбинаты по производству мяса, молока и овощей. В город поступает доброкачественная

сельскохозяйственная продукция. Значительную роль в этом играют Л. К. Павловский, В. Р. Паршина, Р. И. Штрейс.

Радуют своим творчеством ленинградские артисты. Их концерты, спектакли пользуются успехом не только у горожан, но и гостей. В окошке билетной кассы Большого драматического театра имени М. А. Горького почти постоянно находится табличка с объявлением «Билетов нет!»

Работники завода слоистых пластиков получают благоустроенные квартиры в новых домах. В живописном уголке Приозерского района появилась база отдыха, приветливо принимающая заводчан во все дни и все времена года. Дети отдыхают летом в комфортабельном пионерском лагере на берегу Комсомольского озера. Имеется свой детский сад и ясли. Ежегодно проводится медицинское обследование работников завода. Заработная плата позволяет им выезжать с семьями в санатории и дома отдыха, находящиеся на берегах южных морей.

Такая информация радует сердце, и хочется трудиться ещё лучше на благо Отечества.

Когда писались эти строки, прошло более 30 лет после 1981 года. В некотором роде это тоже повод, чтобы оценить прошедший отрезок жизненного пути.

Более четверти века мы живем в государстве с другим социально-экономическим строем, с другими морально-этическими нормами. Ударный труд советских людей, в том числе и награжденных государственными наградами, подвергается осмеянию, и не только сатириками.

Самой Татьяне Михайловне и её друзьям пришлось немало побороться, чтобы восстановить на государственном уровне статус Героя Социалистического Труда. В последнее время в стране стали поднимать авторитет рабочего. К сожалению, это больше слова, нежели практические дела.

Точно также много говорится о детях — нашем будущем. И вот небольшая заметка в одной российской федеральной газете: «Летом в стране откроются 41,5 тыс. учреждений

с дневным пребыванием детей (большинство на базе общеобразовательных школ) и чуть более 2,5 тысяч загородных лагерей. А это значит, что десяткам мальчишек и девчонок придется остаться в душном городе. По данным Генеральной прокуратуры, число детских оздоровительных лагерей в России сократилось в полтора раза. И этот процесс, к сожалению, продолжается».

Кстати, и к бабушкам-дедушкам, как три десятилетия назад, в деревню внуки не поедут. Это умозаключение подтверждает другая заметка: «Свыше 41 миллиона гектар пашни брошено, зарастает сорняками и чертополохом. Деревни продолжают исчезать с карты России. В 19 тысячах поселений уже нет постоянного населения. На селе закрыто 14 тысяч школ, 16 тысяч клубов, 4 тысячи библиотек».

К этому следует добавить, что в стране набирает темпы процесс оптимизации в сфере здравоохранения. Большинство народа видит в этом явлении только то, что значительно сокращается число сельских больничек, фельдшерско-акушерских пунктов, коек в стационарах. Такое реформирование приводит к тому, что лечение становится менее доступным для большинства россиян, особенно для тех, кто проживает в сельской местности.

Махровым цветом расцвела коррупция. Усилия по её ликвидации, принимаемые на государственном уровне, не дают ощутимых результатов. Правоохранительные органы находят коррупционеров и взяточников в большинстве случаев почему-то в низовых звеньях — муниципальный чиновник, заведующий поликлиникой, директор школы, сотрудник военкомата. В верхних же эшелонах власти всё нормально. Растраты по вине «верхов» подносятся как ошибки в управлении: с кем не бывает?

Возьмите, например, строительство стадиона «Зенит-Арена» в Санкт-Петербурге. Его проектная стоимость в 2006 году составляла 6,7 млрд. рублей. Начали строить. Почти каждый год строители запрашивали все новые и новые

суммы. В мае 2016 года построенный на 85 процентов стадион обошелся государству уже в 43 млрд. рублей. По фактам растрат периодически заводились уголовные дела, но никто так и не ответил.

Правда, иногда случается, что и там, вверху, находят какого-то коррупционера. Тогда начинается шум и гам в СМИ, а потом всё потихоньку затухает, как в случае с бывшим министром обороны Анатолием Сердюковым и его протеже Евгенией Васильевой.

Много безобразий происходит в сфере жилищно-коммунального хозяйства. Реформа советской системы образования не принесла ожидаемых результатов точно так же, как и в здравоохранении, электроэнергетике и других областях.

За два с половиной десятилетия преобразований, в том числе и шоковых, мы так и не могли выйти на показатели 1990 года, хотя Белоруссия достигла этого уровня развития несколько лет назад, не имея таких природных богатств как наша Россия. Вызывает опасение и скоропалительно предложенная правительством страны реформа академии наук.

Почему так происходит? Ответ, думается, лежит на поверхности. Ещё в позапрошлом веке русский баснописец Крылов писал: «Беда, коль пироги начнет тачать сапожник...».

Иван Андреевич — признанный классик. Это значит, что его произведения были актуальны вчера, актуальны сегодня, останутся таковыми и завтра. Почему-то у нас, в новой России, этого не понимают. Конечно, министр не может всё знать в своей структуре, не может быть профессионалом по каждой рабочей или инженерной специальности. Но по большому счету, он обязан профессионально разбираться в своём ведомстве. О чем идет речь? На субъективный взгляд обывателя, министр сельского хозяйства должен иметь высшее образование, привязанное к деревне — агроном, механик, селекционер, ветеринар. Подобные требования следует предъявлять и к кандидатам на должности руководителей других министерств.

А что получается на практике?

Министром обороны назначают филолога, потом его сменяет «продавец табуреток», организовавший шайку воров в подчиненном ведомстве. Да и сам он не был «белым и пушистым». Электроэнергетикой страны заведовал бухгалтер. Министерством здравоохранения и социальной защиты населения управлял экономист. Сельским хозяйством занимался железнодорожник, позднее на этот пост был назначен юрист. Видимо, кто-то понадеялся: вот он-то и поднимет сельское хозяйство! Неужели оскудела земля российская на истинных хлеборобов? Никак нельзя в такое поверить!

Разумеется, есть немало и положительных моментов в нашей нынешней жизни. Пенсии и пособия выплачиваются своевременно, даже индексируются. Заработная плата становится всё более прозрачной. Супермаркеты и маленькие магазинчики заполнены промышленными, продуктовыми и хозяйственными товарами. На витринах магазинов строительного профиля среди многочисленных материалов, деталей и устройств размещается два–три десятка образцов цветных пластиков, правда, заграничного производства. На улицах много дорогих автомобилей. Люди могут свободно выезжать за рубеж в командировки, на работу и отдых. Не является проблемой покупка квартиры, дачи и бытовой техники.

Можно и дальше перечислять «плюсы» и «минусы» нашей жизни. Правда, их можно рассматривать под различным углом зрения, кто как хочет и как умеет.



О ТВОРЧЕСТВЕ РАБОЧЕГО

Однажды в поездном купе мне пришлось вести разговор о творчестве, как таковом, с двумя дамами, мнившими себя всезнайками.

— Редакция газеты или журнала — это творческий коллектив? — переспросила с язвительной улыбкой одна.

— Какая глупость! — поддержала подругу вторая. — Какое творчество может быть у журналистов? Двадцать минут посидел за столом, описал событие, изложил свои мысли и сдал материал в типографию. Это разве творчество?

— Творчеством занимаются артисты на сцене или на съёмочной площадке, — начала разъяснять первая. — Там каждое его слово, каждое его движение является творчеством! Вы ещё скажите, что и рабочий за станком — творческая личность!

Мои разъяснения того, что творчеством называется процесс деятельности, создающий качественно новые материальные и духовные ценности, не смогли повлиять на перемену мнения моих собеседниц.

Данный эпизод мне вспомнился, когда мы беседовали с Татьяной Михайловной о её бывшей работе. Она весьма доходчиво и убедительно рассказывала о творчестве своих коллег-работяг, трудившихся в своё время на заводе слоистых пластиков. С учетом того, что об этом повествовал человек, простоявший свыше трех десятилетий у станка, именуемого пропиточной машиной, то я невольно в очередной раз проникся уважением к людям в рабочих спецовках.

В одной из предыдущих глав читатель имел возможность ознакомиться с описанием «станка» пропитчиков и содержанием их работы.

Ещё раз напомним о пропиточной машине. В этом огромном по габаритам и сложнейшем инженерно-технологическом сооружении расположено значительное число узлов и агрегатов. Каждому из них задается соответствующая программа в зависимости от применяемых материалов —

бумаги, смол и лаков, и только потом оператор нажимает кнопку «Пуск». В большинстве случаев машина выдает продукцию высокого качества, но бывают и моменты, когда работа не спорится.

— Иногда было и так, — рассказывает Татьяна Михайловна. — Закончился рулон бумаги, закладывается очередной с такими же параметрами, как и предыдущий. Аппаратчик запускает машину, и процесс, как говорил один известный политик, пошел. Вроде бы всё нормально, технология не нарушена, но в итоге выходит бракованная продукция. А ведь и бумага, и смола оставались прежних марок, такого же качества.

Опытный аппаратчик, как правило, моментально находит причину сбоя в работе машины, но иногда загадка не поддается быстрому разрешению. Вроде бы и скорость подачи материала такая, как нужно, сорт бумаги и особенности смолы учтены, температура и давление пара в норме... Неоднократно были случаи, когда пульт управления, позволяющий контролировать все параметры работы машины, не показывал каких-то отклонений от заданной программы.

И вот тут-то может и должно проявиться творчество рабочего.

Подрегулировал он чуть-чуть расстояние между валами на пропиточном узле, и бумага стала равномерно влажной по всей ширине.

В другой раз причиной некондиционной продукции мог стать узел просушки. Аппаратчику надо каким-то особым чувством понять, какую следует создать воздушную подушку с учетом температуры и давления пара, чтобы бумага не разорвалась, не перекосилась, не пузырилась и чтобы смола на ней была нужной консистенции.

В какой-то момент может «захандрить» один из сотни электродвигателей, действующих в машине. И в такой ситуации работник опять-таки должен незамедлительно проявить свои знания, умения, творческие способности.

А сейчас подведем некоторый итог. Основной критерий, отличающий творчество от изготовления (производства) — это уникальность его результата, который невозможно прямо вывести из начальных условий. Никто, кроме автора, не может получить в точности такой же результат, если даже создать для него ту же исходную ситуацию.

...Однажды Татьяну Михайловну разбудили в три часа ночи стуком в окно, благо квартира была на первом этаже:

— Татьяна! Татьяна! Машина остановилась! — проговорил посыльный. — Директор просил тебя приехать!

— Нет тебе покоя ни днем, ни ночью,- проворчал муж Татьяны, но тут же смиростивился, — прихвати с собой еду, а то будешь голодная на своём заводе. Вот уж работёнка!

— Работа как работа! — ответила Татьяна и начала собираться в дорогу.

Минут через двадцать Захарова прибыла на завод. В цеху тихо: машина остановлена. Около неё стоят директор, два главных — инженер и механик завода, механик цеха.

Директор поздоровался и объяснил:

— Тебя, Татьяна, вызывать не стали. Начальник цеха Буркова сказала, что ты только недавно ушла домой после полутора смен. Попробовали сами, не получилось. Вот и послали за тобой. Помогай!

Спустя какое-то время, на одном из неофициальных мероприятий, главный инженер рассказывал мужу Захаровой об этом случае:

— Понимаешь, Николай Валентинович, проработал я на заводе около недели. Получаем из министерства распоряжение: срочно изготовить несколько метров углепластика. Это один из новых видов нашей продукции, технология ещё толком не отработана, есть особенности. Однако мы подумали, что справимся силами рабочей смены. Машину остановили, бумагу заправили, пропитка — карбомитная смола, то есть всё по инструкции. Запустили агрегат, на выходе — не то,

что надо. Другими словами — брак! Кое-что поправили, подрегулировали... Пуск! На выходе опять брак!

Директор принимает решение: «Надо вызывать Захарову, она сделает!» Ну, вызывать, так вызывать. Посылаем машину. Минут через тридцать оживление в цехе, вдруг все заговорили: «Приехала! Приехала Захарова!» Ну, думаю, специалист прибыл. Смотрю. Идет по цеху невысокая, тоненькая, хрупкая женщина в комбинезончике, на голове шапочка. И это суперспециалист?! Подошла, улыбнулась, поздоровалась и тут же скомандовала: «Здесь останется Таня Хоненко, вот эта, эта и Толя. Остальным, Евгений Михайлович (это она директору завода говорит), отойти от машины на десять метров!» Смотрю, наш шеф и все с ним безропотно отходят. Пришлось и мне последовать их примеру.

Смотрим. Татьяна какие-то задачи поставила своим подчиненным, и они разошлись вдоль машины, каждый к указанному месту. Сама Захарова без суеты и там что-то сделала, и там что-то поправила. Прошло минут двадцать, слышим: «Лена, включай!». Взвизгнули электродвигатели, зашумел пар, начал вращаться рулон с бумагой — машина заработала.

Минут через десять от узла резки подходит к нам Татьяна: «Евгений Михайлович! Всё нормально, продукция соответствует установленным нормам!»

Директор пожал бригадиру руку, поблагодарил её и обращается к нам: «Всё, товарищи! Дело сделано! Все по своим рабочим местам!»

Татьяна Михайловна, вспоминая этот эпизод тридцатилетней давности, добавила:

— Заняв должность бригадира, я продолжала штудировать книги по своему производству. Места с химическими формулами пропускала: это не для меня, не с моей теоретической подготовкой с ними разбираться. А вот с текстом, особенно с практическими рекомендациями, знакомилась досконально. Полученные знания помогали мне в работе.

Кстати, все члены бригады Захаровой в ходе освоения метода труда коллектива Щекинского химкомбината повышали свой теоретический уровень и приобрели по несколько смежных специальностей. Поэтому при сбоях в работе машины они действовали как настоящие профессионалы. Правда, нередко приходилось «включать» и своё природное чутьё: какую бумагу поставить, какую смолу применить и при какой температуре, какой режим установить в сушильной камере... Вот тут-то работник может проявиться как творец во всей красе.

Там чуть-чуть подрегулирует, в другом месте немножко поправит, и всё опять входит в норму. Также активно используется и слух и зрение. На машине «Митчелл», например, стояло 90 электродвигателей. Тут надо по звуку чувствовать их «здоровье» и рабочее состояние. Всё оборудование должно функционировать синхронно, все узлы и агрегаты.

В бригаде Захаровой подобным образом работали практически все аппаратчики. Подтверждение этому можно найти во многих документах Ленинградского завода слоистых пластинок. В частности, в одном из них есть запись о том, что производительность труда в трудовом коллективе Героя Социалистического труда Т. М. Захаровой в 1973 году составила свыше 250 процентов по отношению к уровню 1970 года при сокращении численности аппаратчиков два раза.

А теперь несколько слов о творчестве служителей сцены, о которых шла речь в начале главы.

Многие зрители ходят в театры даже не на просмотр спектакля, а «на артиста». Каждый раз такой кумир публики вносит в свою роль нечто новое, добавляет какие-то «изюминки». К нашему счастью, таких артистов немало в нашей стране.

В то же время есть достаточно и таких лицедеёв, которые творчество заменили ремесленничеством. Даже выступая в разных ролях, они играют их как под копирку.

Некоторые артисты на корпоративных «капустниках» рассказывают со смехом о промахах в выступлениях коллег или своих собственных: один забыл текст по своей роли

и в ходе спектакля начал нести отсебятину, другой вышел на сцену в состоянии сильного алкогольного подпития, третий... И всем слушателям весело.

А над чем смеётесь, господа хорошие? Над тем, что допустили брак в работе, что зрителю «втюхали» некачественную продукцию? А ведь он деньги заплатил за ваш «товар»!

А было ли бы вам так смешно, если бы и рабочий на производстве тоже допустил брак? Например, портной пришел бы к костюму артиста только один рукав, а автомастерской «забыли» проверить тормоза в его автомобиле.

Один известный советский кинорежиссер как-то рассказывал телеведущему о том, как мешали его творчеству коммунистическая идеология, различные цензоры в виде художественных советов, как километры отснятой пленки отправлялись в архив. Теперь же он волен сам определять кого, что и как снимать. Только он не сказал о том, что два его нынешних кинофильма, созданных в свободном «плавании», не пользуются успехом у зрителей, и сами по себе отправились в архив, а те, давнишние, отснятые в условиях плановой экономики, постоянно демонстрируются телевидением в дни государственных праздников.

Несколько слов о творчестве в военном деле. Оно строго регламентировано приказами, директивами, наставлениями. Тем не менее, и здесь, как показывает практика, есть место творчеству.

Вспомните, как Маршал Г. К. Жуков просчитывал предстоящие действия фашистских армий. Хорошо зная уровень профессионализма, особенности характера того или иного немецкого военачальника, Георгий Константинович почти точно определял время предполагаемых ударов, рубежи ввода в сражение войск противника потому, что германский генералитет в большинстве случаев действовал как ремесленник по шаблону, предписанному приказами.

И ещё один пример. Крымская наступательная операция 1944 года началась с необычной артиллерийской подготовки.

Наши командиры хорошо знали поведение немцев. Если интенсивность огня по передней линии резко усиливалась, противник оставлял боевые позиции и выжидал окончания артналета в укрытиях, после чего возвращался на свои места и готовился к отражению атаки.

Командующий 4-ым Украинским фронтом генерал Ф. И. Толбухин решил изменить порядок подготовки для удара. Советская артиллерия в течение почти полутора часов вела классическую артиллерийскую подготовку, окончившуюся пятиминутным огневым налетом по переднему краю. После этого огонь был перенесен в глубину обороны противника. Немцы решили, что сейчас начнется атака, выскочили из укрытий и заняли места на передней линии. В этот момент артиллеристы Толбухина снова ударили по переднему краю. Оставшиеся в живых немцы, разбежались по укрытиям. Через полчаса огонь был перенесен в глубину обороны, а наши пехотинцы подняли из своих окопов полторы тысячи манекенов в солдатской форме. Фашисты, поняв, что советская пехота начала атаку, выскочили из блиндажей и снова попали под удар «Бога войны».

Когда 4-ый Украинский фронт после 3-часовой артподготовки перешел в наступление, сопротивление немцев было весьма слабым.

Кстати, практика показывает, что и творцов и ремесленников можно найти также и в других сферах — в науке, образовании, медицине, культуре, СМИ и т.д.



О ТРУДОВЫХ ПОДВИГАХ И ГЕРОЯХ

В послевоенные годы народное хозяйство Советского Союза продолжало развиваться ударными темпами. Оно нуждалось в разных материалах. В тот период слоистые пластики начинали играть заглавные роли, поэтому принимались разносторонние меры по увеличению объёмов их выпуска и расширению ассортимента.

В конце шестидесятых годов прошлого столетия нашими учеными и промышленниками было разработано в короткие сроки и поставлено на Ленинградский завод слоистых пластиков отечественное оборудование. На его освоение и вывод на заданный уровень производительности правительство страны отпускало три года. Бригада Захаровой с заданием справилась досрочно, почти на один год. Это принесло государству дополнительную продукцию на многие миллионы рублей, а работникам — заслуженные награды.

В удостоверении Героя Социалистического Труда, врученном Т. М. Захаровой в 1971 году, имеется запись: «За выдающиеся успехи в выполнении заданий пятилетнего плана, внедрение передовых методов и достижение высоких технических и производственных показателей».

Вот здесь хочется обратить внимание читателей на такой момент. В 2014 году в Санкт-Петербурге вышла в свет книга с биографиями Героев Социалистического Труда и полных кавалеров ордена Трудовой Славы, проживавших в Ленинграде и Ленинградской области на момент присвоения им высших почетных званий СССР. Краткий анализ их деятельности показывает, что свои Золотые Звезды они получили, ударно отработав не менее двух десятков лет.

В тоже время такой или даже больший трудовой стаж не давал основания для присвоения труженику высшего звания страны, как об этом с сарказмом заявили в конце 2012 года два руководителя нашей страны.

На мой взгляд, звание Героя Социалистического Труда было получить намного сложнее, чем звание Героя Советского Союза. В каком смысле?

Звание Героя Советского Союза или Героя Российской Федерации присваивалось за подвиг, совершенный в течение года, месяца, часа или даже нескольких минут. Примером тому являются подвиги летчика Николая Гастелло, партизанки Зои Космодемьянской, пехотинца Александра Матросова, космонавта Юрия Гагарина, а также командира батальона связи из Восточного военного округа майора Сергея Солнечникова и полковника Внутренних войск Серика Султангабиева, прикрывших собой подчиненных от осколков взорвавшихся гранат.

Нередко за проявленную отвагу и мужество на поле боя воин награждался посмертно. Об этом свидетельствует также Указ Президента Российской Федерации от 11 апреля 2016 года о присвоении звания Героя Российской Федерации старшему лейтенанту Александру Прохоренко — военнослужащему Сил специальных операций Вооружённых Сил РФ, выполнявшему боевое задание на территории Сирии. Офицер выявлял важнейшие объекты террористов и выдавал точные координаты для нанесения ударов российской авиации. Когда он был обнаружен боевиками «Исламского государства» и окружен ими, немедленно вызвал огонь на себя.

Героями Социалистического Труда становились живые люди, но полученные Золотые Звезды никогда не были их первыми государственными наградами. Тут надо отметить и ещё одну особенность данной награды. Звание Героя Социалистического Труда никогда не присваивалось гражданину иностранного государства.

В советское время награждение медалями и орденами происходило не чаще, чем в пятилетний период. В связи с этим за 7–10 лет ударного труда и достижение высоких результатов работник мог получить награду (как правило, медаль), лет через пять — другую, но более высокого статуса

(при условии, что он не будет снижать свою трудовую активность), потом через такой же срок — и, возможно, звание Героя. Поэтому можно поставить под сомнение, что почетное в СССР звание за трудовую доблесть могла получить двадцатилетняя колхозница, как это показано в кинофильме «Кубанские казаки».

Именно такую информацию хотелось донести до сведения читателя. Однако появилось «но», когда автору этих строк пришлось более детально познакомиться с практикой присвоения звания Героя Социалистического Труда. В 1949 году такой награды были удостоены школьники: Турсунали Матказимов за сбор хлопка и Нателла Челебадзе — за сбор чая. Правда, такой случай был в единственном числе.

А теперь ещё раз о несостоятельности заявлений о том, что звание Героев советское государство давало за трудовой стаж. О названных школьниках не будем вести речь. Это было исключение из правил.

Думается, что у читателей имеется немало знакомых, чей трудовой стаж составляет свыше четырех десятков лет. Некоторые из них отработали на производстве даже и более полувека. Причем в своих коллективах они были на хорошем счету. Многие из них имели звание ударников коммунистического труда, звание передовиков социалистического соревнования, и вот при всём при том они не получили даже медали, не говоря уже об ордене.

Кстати, звание «Ветеран труда» присваивалось именно за трудовой стаж, но при этом учитывался и ряд других заслуг. В частности, на первом месте стояло отношение работника к выполнению своих обязанностей, его участие в общественной работе, воспитании молодого поколения.

Сейчас давайте рассмотрим этапы награждения Татьяны Михайловны государственными знаками отличия.

В пятнадцатилетнем возрасте Таня получила медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» Её трудовая заслуга обозначена в самом названии награды.

За ударный труд в течение полутора десятка лет на Ленинградском заводе слоистых пластиков Т. М. Захарова удостоена ордена Трудового Красного Знамени. Через пять лет после этого, в апреле 1971 года, стала Героем Социалистического Труда, ей вручены орден Ленина и Золотая Звезда «Серп и Молот». Последующие свои награды, ордена Знак Почета и Дружбы народов, она получала каждый раз также через пять лет.

И здесь же следует отметить, что в текстах Указов Президиума Верховного Совета СССР о награждениях Татьяны Михайловны обязательно присутствовали слова «...за ударный труд, ...за особые заслуги», но только не за трудовой стаж.

Такие же или подобные формулировки можно прочесть в Указах о награждениях и других Героев Социалистического Труда.



НАРОДНЫЙ ДЕПУТАТ

В 1980 году коллектив завода слоистых пластиков выдвинул Татьяну Захарову кандидатом в депутаты Верховного Совета РСФСР десятого созыва. Данное предложение поддержали и ещё ряд предприятий Красногвардейского района Ленинграда.

Не один день думала Татьяна, анализировала свои возможности и пришла к выводу: «Не справлюсь я с таким ответственным делом!» Так и сказала и в райкоме и райисполкоме. Но там работали умудренные опытом люди: «Во-первых, уважаемая Татьяна Михайловна, в любом случае кому-то надо представлять рабочий класс Ленинграда в Верховном Совете Республики. Вам оказывают такое доверие, им следует дорожить! Во-вторых, мы всегда вам поможем!»

Скрепя сердце, согласилась: «Ладно, если уж будете помогать...» После регистрации в окружной избирательной комиссии начались предвыборные встречи с избирателями. В ходе их проведения Татьяна получила немало советов и наказов. Однажды услышала: «Наконец-то депутат будет наш, красногвардейский! Все трудности и беды района воспримет как свои собственные. И решать будет активно!»

Ещё до выборов пошли люди на приём с различными просьбами. Причем нередко они подходили и в транспорте, и в магазине, и около дома. А чего ж не подойти, если с Татьяной многие избиратели уже встречались, уже знакомы. А кто не знал её, то ему подсказывали: «А вон наш депутат идет! Смело к ней обращайся, поможет!»

И действительно, помогала, хотя была ещё лишь в ранге кандидата в депутаты. Значительное число просьб было исполнено в предвыборный период. Разумеется, не на всё могла повлиять. Нередко попадались такие вопросы, что для их решения требовалось определенное время и влияние более высоких инстанций.

В установленный законом срок состоялись выборы в Верховный Совет РСФСР. Избрали Захарову в депутаты большинством голосов, почти единогласно.

Здесь скептики могут заметить: «Так ведь выбора-то не было! В бюллетень для голосования всего лишь одна фамилия вносилась!»

Да, с таким утверждением можно согласиться, но согласиться только наполовину. Выбор все-таки был, хотя в бюллетене записана и лишь одна фамилия. Можно было проголосовать «ЗА» и «ПРОТИВ», если избиратель вычеркивал фамилию кандидата.

В нынешнее время в бюллетене может быть и две и три фамилии. Выбор, вроде бы, имеется. Но в протоколах итогов голосования нередко появлялась ещё одна «фамилия» — кандидат «Против всех». Бывали случаи, когда именно этот «кандидат» выигрывал выборы. А почему? Да потому, что ни одна из кандидатур не удовлетворяла избирателей. Каждый кандидат выражал интересы какой-то небольшой группы электората.

А теперь возвратимся в то, уже далёкое от нас, время. Разве многотысячный коллектив завода не знал, кого выдвигал кандидатом в депутаты? Безусловно, знал! Он направлял в высший законодательный орган Республики самого авторитетного своего представителя и предлагал коллективам других предприятий и учреждений, избирателям района поддержать их предложение.

Давайте вообразим, что в бюллетене появилась бы ещё одна фамилия — токаря, слесаря, инженера с этого или другого завода. За кого отдать свой голос: за аппаратчицу завода слоистых пластиков Татьяну Захарову или за другого кандидата?

Здесь следует понимать, что оба кандидата одинаково участвовали бы в законотворчестве на благо всех избирателей, и каждый старался бы выполнять их указы. Разница состояла бы лишь только в том, что один из них работал бы более активно, компетентно и оперативно.

И, наконец, где можно было найти такого депутата, который работал бы только небольшой группы избирателей? И кто бы поддержал его кандидатуру, после оглашения им своей предвыборной программы?

К сожалению, в наше время многие кандидаты в депутаты, наобещав в ходе предвыборной кампании сразу всего и всем, после выборов стремятся работать в интересах только своего электората, а иногда даже и совсем узкого круга единомышленников или своего «кошелька», предоставлявшего финансы на предвыборную кампанию.

Сегодня можно с уверенностью сказать о том, что и коллектив завода, и жители Красногвардейского района Ленинграда не ошиблись в своём выборе. Захарова достойно представляла их в высшем законодательном органе Республики. И не стало случайным то, что на очередных выборах мандат депутата РСФСР Татьяне Михайловне был продлен её избирателями также почти единогласно, как и в первый раз.

Но это будет несколько позднее. В 1980 году перед ней стояли серьезные задачи в связи с избранием в Верховный Совет.

Вскоре после выборов Захарова поехала в Москву, там получила удостоверение народного депутата Верховного Совета России. Из окна гостиницы «Россия», где она поселилась, виднелись Красная площадь, храм Василия Блаженного, золотые купола кремлевских соборов, и над всем этим гордо реял государственный флаг СССР.

Татьяна Михайловна сегодня не помнит, приходили ли ей на ум кадры из советского кинофильма «Светлый путь», главную роль в котором исполняла легендарная советская актриса Любовь Орлова. Её героиня Таня Морозова из домработницы вырастает в известную стахановку, затем становится инженером текстильной фабрики, избирается депутатом Верховного Совета СССР.

Некоторые нынешние критики в своих рецензиях на этот фильм подчеркивали утопический характер «киносказки».

Пусть их слова останутся на совести этих знатоков.

Мы же вполне можем утверждать, что сценарий кинофильма «Светлый путь» во многом списан с жизни Татьяны Захаровой. Правда, разница во времени от создания кинофильма до появления нашей героини в Кремле весьма существенная — около четырех десятков лет. Вместе с тем, надо понимать и то, что и в те далекие времена у нас было немало достойных людей, которые являлись образцом во всей своей деятельности.

А теперь опять возвращаемся в Москву 1980 года, в гостиницу «Россия». До сих пор не стираются из памяти Татьяны Михайловны слова, которые промелькнули тогда в её мозгу: «Это моя страна, это мой героический народ, среди которого я выросла, возмужала, и который доверил мне представлять его интересы в высшем законодательном органе Республики». Может быть, для кого-то они покажутся пафосными, возвышенными, а вот для Захаровой они были продолжением её настроения, её чувств.

Вспомнились и родители, положившие ещё в молодости своё здоровье на алтарь Отечества: «Радуйтесь, гордитесь! Ваша Тося (так звали Татьяну Михайловну в семье Ждановых) будет заседать в Кремле, участвовать в принятии законов, по которым будет жить и развиваться страна!»

Несколько позднее она могла бы сказать, что «ваша Тося — рабочий человек пересекает государственную границу без всякой проверки вместе с министрами, генералами, дипломатами, а пограничники отдают ей воинскую честь как народному избраннику».

Побывала Захарова в те дни и на Красной площади, посмотрела на ритуал смены караула у Ленинского мавзолея, на молодых защитников Отечества. И тут же в ушах у неё зазвучали звуки воинских маршей ноября 1941 года и июня 1945 года, когда по Красной площади участники парада шли прямо на фронт, а спустя три с половиной года здесь проходили победители, держа равнение

на Ленинский мавзолей. Слышалась Татьяне Михайловне и барабанная дробь, под звуки которой советские солдаты бросили фашистские штандарты и знамёна к подножию усыпальницы великого Ленина — основателя Советского государства.

А ныне перед военным парадом в день Победы советского народа в Великой Отечественной войне этот объект, находящийся под охраной ЮНЕСКО, почему-то стараются закамфлировать, задрапировать. Да и о нашей Победе говорят так замаскировано, что не всякий поймет, кто победил, кто побежденные. Ну, ладно, оставим эти вопросы устроителям торжеств на Красной площади, а сами возвратимся к нашей героине.

В Верховном Совете РСФСР Татьяна Михайловна стала работать в комиссии по охране природы и рациональному использованию природных ресурсов. На её первом заседании распределялись обязанности. Пост секретаря комиссии был предложен народному депутату Захаровой.

Дальнейший ход событий излагается Татьяной Михайловной:

— Когда стали обсуждать мою кандидатуру для избрания секретарем комиссии, я спросила: «Неужели вы не нашли более безграмотного человека, чем я?»

Почему так сказала? Ведь я не лукавила. Как понимаете, моя основная школьная учеба пришлась на послевоенный период, когда приходилось работать в колхозе, помогать по домашнему хозяйству и только потом заниматься уроками. А в нашей комиссии были и академики, и доктора наук, и генералы, и секретари обкомов партии.

Сразу же после моих слов получила ответ:

— Татьяна Михайловна! Сколько вам надо в помощь девчонок-машинисток, корректоров, чтобы исправлять грамматические ошибки? Мы найдем грамотных технических работников, они будут вам помогать. А секретарем комиссии работать будете вы!

— Избрали единогласно,— продолжает рассказ Захарова. — Этот эпизод, видимо, помнит и бывший президент Татарстана Мейтимир Шаймиев, в то время мой коллега по комиссии, народный депутат России от Татарской АССР.

...За годы депутатской деятельности Татьяне Михайловне пришлось побывать во многих уголках России. Проверяли и воду, и землю, и воздушное пространство, и лес, и животный мир.

Первая депутатская командировка в Вологодскую область. Весна, лес. Вроде и работа, но все-таки прогулка по природе. Кое-где встречается снег, ноги скользят по мокрой прошлогодней листве. На березах набухли почки, бархатные серьги украшают тонкие ветки ивняка. На солнечных местах желтеют цветы мать-и-мачехи. Заливистое пение птиц, где-то дятел клювом стучит. Кто-то из депутатов выразил общее мнение членов комиссии: «Как хорошо-то, братцы! Даже жить хочется!»

У Татьяны Михайловны появилось желание заехать в те места, где в юности она участвовала в заготовке древесины для послевоенного Ленинграда. К сожалению, эта мечта не исполнилась по самой банальной причине: не хватило времени.

Потом у Захаровой были и другие командировки. В Республике Коми, Вологодской и Рязанской областях депутаты изучали практику воспроизводства леса, рационального использования его богатств. Встретились с удивительным делом, которое имело место в других регионах. Одни деревообрабатывающие предприятия даже из отходов, если можно так сказать, делали великолепные изделия: из веток, сучьев — ручки к напильникам, мастеркам каменщиков, кухонным ножам, из обрезок досок — товары для кухни, для домашнего обихода.

В тоже время другие лесопромышленники «гнали» только план, не обращая внимания на то, что половина заготовленной древесины идет в отходы и используется лишь как

дрова. А ведь из тех же горбылей ещё можно было бы производить и реечки, и брусочки, и другие пиломатериалы.

Депутаты находили и другие факты нерационального использования природных богатств. Непосредственно на местах выдавали свои рекомендации, а по результатам изучения состояния дел отчитывались в Верховном Совете, где вырабатывались предложения по устранению выявленных недостатков. В последующем они принимали форму законодательных актов.

Однажды после работы в Вологодской области депутат Т. М. Захарова и министр лесного хозяйства и деревообрабатывающей промышленности РСФСР Н. М. Прилепа вели серьёзный разговор. Татьяна Михайловна проинформировала его о результатах работы, привела пример отношения к лесным богатствам со стороны лесопроизводителей и лесопромышленников. Интересно было видеть их при работе в лесу: первые ходят осторожно, стараясь не наступить даже на самый маленький побег, особенно на ёлочки, на сосенки, а вторые — идут как медведи, напролом, не разбирая дороги. Точно также работают и их подчиненные. На лесосеках уничтожается практически всё. После работы лесозаготовителей остается пустыня.

Результатом беседы депутата с министром стало обсуждение поднятой проблемы на заседании коллегии лесного ведомства.

В составе депутатской комиссии Татьяна Михайловна изучала практику озеленения оврагов в средней полосе России — Рязанской, Липецкой и Воронежской областях. В чем суть вопроса? Вследствие воздействия дождей, ветров и других явлений природы овраги каждый год расширяются и забирают значительные площади посевных угодий. Озеленение, то есть посадка деревьев, способствует укреплению земли их корнями и предотвращает тем самым негативное воздействие оврагов. Кроме того, проводимые мероприятия позволяют также повысить урожайность: «зелёнка»

задерживает снег на полях, уменьшает воздействие ветров-суховеев на посевы.

Заодно побывали депутаты и на Липецком кожевенном заводе. На данном предприятии действовало морально и физически устаревшее оборудование. Оно не позволяло соблюдать требования технологии производства, что, в конечном счете, негативно влияло на природу. Принимать какие-то меры по модернизации оборудования не было целесообразным, и работу завода пришлось остановить.

Сама Т. М. Захарова «закрыла» свиноводческий комбинат в Ленинградской области. Это производство располагалось в свое время под Петродворцом. Начиналось оно с нескольких сотен поросят, а за несколько лет поголовье достигло более восьмидесяти тысяч голов. Такое соседство перестало устраивать местное население. Куда только не писали жители и природоохранники. В какой-то момент им подсказали: «А у вас в Ленинграде проживает член комиссии Верховного Совета РСФСР по охране природы и рациональному использованию природных ресурсов. Обратитесь к Татьяне Михайловне».

По просьбе народного депутата РСФСР Захаровой собрались заинтересованные лица и представители СМИ.

Природоохранники утверждали, что свиноводческий комплекс ухудшает природу. Очистные сооружения не справляются с поступающим объемом отходов, и поэтому идет сбрасывание их в ближайшую речку.

Руководители же комбината доказывали обратное, заявляя о том, что предприятие соответствует предъявляемым требованиям и технологию производства не нарушает. Их поддерживали и представители облисполкома.

Татьяна Михайловна внимательно выслушала обе стороны. Затем подвела итог встречи:

— Я всем вам верю. И директору, и главному инженеру, и санитарному врачу. Но не сомневаюсь в том, что после моего доклада в Верховный Совет сюда приедет комиссия в составе

компетентных специалистов республиканского и союзного уровня. И я буду рада, что высказанные слова должностных лиц свиноводческого комплекса будут соответствовать действительности. Поэтому попрошу записи ваших выступлений сдать мне. И, пожалуйста, поставьте на них свои подписи!

— Татьяна Михайловна, — обращается директор комплекса, — дадите нам месяц на устранение недостатков?

— Ну, попробуйте! Через тридцать дней мы встретимся и продолжим наш разговор!

Но встреча не состоялась. Должностные лица области сочли более подходящим вариантом перевод комплекса в другое место, несмотря на серьезные материальные и финансовые расходы.

В Коми АССР депутаты изучали практику сохранения животного мира, тех животных, которые занесены в Красную книгу. До начального пункта назначения добирались на машинах километров двести. По пути встретились деревенская пекарня. Зашли ознакомиться. Народных избранников угостили свежее испеченной продукцией. Какой вкусный хлеб! Каждый депутат купил по буханке. И пока ехали, всухомятку всё съели, чтобы не терять время на приём пищи в столовой. Берегли время! По-государственному относились к любым мелочам, в том числе и к рабочему времени.

Территория Коми такая, что ей позавидуют многие европейские страны. Поэтому главным транспортом для депутатов стали вертолеты. Каждый день по 8–10 часов времени «висели» в воздухе. Приземлятся члены комиссии где-нибудь на усадьбе лесника, перекусят тем, что бог послал, и дальше полетели.

Однажды такая поездка завершилась глубокой ночью в рабочей столовой. Сторож разбудил заведующую. Та говорит: «Ничего у меня нет кроме куриных яиц и хлеба». И депутаты ели яичницу-глазунью и вареные вкрутую и всмятку яйца. Еда им показалась вкусной и питательной. Это произошло, видимо, от того, что обеда в тот день у них не было.

В одной из командировок в Вологодскую область путь к пункту назначения начался на представительских «Волгах». Потом члены комиссии пересели на внедорожники «Нивы», а финишировали уже на тракторах местного леспромхоза. По лесосекам ходили пешком, километров по десять.

Такой подход к работе был присущ советским народным депутатам. Нынешние защитники народа так не работают. Увидеть в глубинке их можно только в преддверии очередных выборов. Да и то их помощники быстро просчитают эффективность такой поездки: времени надо затратить много, а толку будет мало из-за незначительной численности электората.

— Большой темой для меня, как секретаря комиссии Верховного Совета РСФСР по охране природы и рациональному использованию природных ресурсов, высказанное некоторыми учеными предложение о переброске части стока северных и сибирских рек в южные районы страны, — рассказывает Татьяна Михайловна. — К чему это могло бы привести в случае практического осуществления проекта? Страшно подумать! Под воду уходили огромные территории северных областей и Сибири. На одном из заседаний я спросила авторов проекта о том, дают ли они гарантию того, что природа не поменяется кардинально? что спустя сорок лет вода будет и тут и там, а ледяной покров не поползет с севера на юг?

После заданных вопросов на меня посмотрел поверх очков весьма скептически один из авторов: «Ну что ты понимаешь в этом деле, что задаешь такие вопросы, работяга?».

Хотя эти слова не произносились вслух, но их отражение четко отпечаталось на лице ученого, и поэтому мне пришлось добавить вслух: «Вы правы в том, что я — некомпетентный человек, но депутату Верховного Совета России Захаровой придется давать ответ своим избирателям на данный вопрос. А коль вы — компетентные люди, то и ответьте мне компетентно!»

...Тут надо понимать, что советский рабочий человек, Герой Социалистического Труда — это не только специалист на своём месте. Это грамотный человек, человек-творец. Следует иметь в виду, что он делает своё дело не только руками. Руки подчиняются голове, которая выдает им нужные команды. Достигнуть высоких результатов только руками, без участия головы, невозможно.

Поэтому Татьяне Михайловне было несложно вообразить уходящие под воду нефтегазовые низменности Сибири, заливные луга в Вологодской области, Кирилло-Белозерский монастырь, большие территории Ярославской области, а также и памятники архитектуры прошлых веков. В их числе Ферапонтовский монастырь, храмы которого расписаны Дионисием, украшены природными камнями. А это ведь, какое искусство! Такое можно найти только в Лувре. Рассказывают, что был случай, когда этот монастырь посетили французские туристы и увидели работу Дионисия, то они встали на колени перед красотой и творчеством мастера.

Конечно, не только одна депутат Захарова выступала против переброски части стока северных и сибирских рек на южное направление. У неё было немало единомышленников как среди коллег по Верховному Совету, так и среди её избирателей. Надо полагать, что мнение Татьяны Михайловны где-то было все-таки учтено.

В конечном счете, вопрос о переброске части стока северных и сибирских рек на юг был отложен. 14 августа 1986 года вышло постановление ЦК КПСС и Совета министров СССР по данному вопросу с формулировкой: «Центральный Комитет КПСС и Совет Министров СССР, исходя из необходимости изучения экологических и экономических аспектов проблем переброски части стока северных и сибирских рек, за что выступают и широкие круги общественности... признали нецелесообразным дальнейшее осуществление проектных проработок, связанных с переброской стока сибирских рек в Среднюю Азию и Казахстан».

Вспоминая то время, Татьяна Михайловна сказала:

— Не могу сказать, что в этом только моя заслуга. Здесь сказались результаты работы, проведенной моими коллегами-депутатами, многими учеными, общественниками и жителями Крайнего Севера и Сибири. Вместе с тем, хочется верить, что в принятом решении было учтено и моё мнение.

...Конечно, это замечательно, что депутата от Ленинграда волнует обстановка и в других городах и весях. Но все-таки он ответственен перед избирателями своего округа, которые доверили ему право представлять их интересы в высшем законодательном органе Республики, выполнять указы и пожелания.

На прием к депутату Захаровой приходило много людей. На заводе ей выделили комнату для приемов, но принимала она и дома, и на улице, и на различных мероприятиях. Причем это не были банальные разговоры. Татьяна Михайловна всё доводила до логического завершения. По её самым скромным подсчетам на депутатских приемах у неё побывало свыше 300 человек. Одни шли со своими бедами, других волновали проблемы государственной международной политики, третьи заботились о воспитании подрастающего поколения. Не на все вопросы можно было ответить сразу. Кое-что требовало дополнительной проработки, анализа, времени. Некоторые заявления не нуждались в решении, их заявителям нужны были только участливые слова. Им хватало того, что депутат, разделяя чужое горе, мог вместе с ними поплакать, сопереживать, выпить стакан чая.

Нередко попадались просьбы, требующие материальной помощи — квартиры, машины, места в детском садике для малышей. Всем помочь невозможно, но надо было к этому стремиться. И поэтому шли в различные инстанции письма, запросы от народного депутата. Сама она ехала на прием к большим начальникам и почти всегда добивалась решения поставленных вопросов. Особенно трудноразрешимой была жилищная проблема, но и её вершины покорялись в большинстве случаев.

Как-то депутату Захаровой было предложено выступить на сессии Верховного Совета РСФСР по проблеме строительства жилья в Ленинграде и Ленобласти. Готовясь к предстоящему выступлению, Татьяна Михайловна присутствовала почти на всех заседаниях и совещаниях в Ленгорисполкоме, где обсуждался данный вопрос, изучала подходы исполнительной власти по его решению. Она письменно обратилась в четыре союзных министерства с просьбой оказать соответствующую помощь северной столице и получила оттуда положительные ответы.

В период своей депутатской деятельности Татьяна Михайловна затратила много сил и времени, чтобы выполнить наказ о строительстве проезда под Охтинским мостом на три месяца раньше установленных сроков. Памятником добрых дел депутата Захаровой являются три поликлиники и две школы в Красногвардейском районе.

Наши депутаты Госдумы часто хвастают, что они из госбюджета «вырвали» солидный транш на решение какой-либо задачи в своем избирательном округе. В ходе предвыборной кампании 2016 года один кандидат в депутаты Государственной Думы привлекал избирателей словами: «Государственный бюджет России будет работать на Санкт-Петербург!»

А что это значит на практике? Если в одном месте прибавилось, то в другом — обязательно уменьшится. Если в Санкт-Петербург поступят деньги из государственной казны, то жители в другом регионе России ещё продолжительное время будут без дороги, моста, клуба, магазина, школы, поликлиники или детского сада. И тогда им можно будет сказать: «Денег нет, но вы держитесь!»

Захарова же стремилась решать здешние задачи за счет местных средств. При поддержке своих избирателей она добивалась перенацеливания денежных потоков на нужные объекты. И тогда первоначально выполнялось то, о чем просили жители её округа.

В депутатской практике нашей героини неоднократно имели место случаи, когда после приёма посетителей она принимала лекарства для снижения артериального давления или поддержки функционирования сердца.

В бытность членом Ленинградского обкома КПСС, Захарова получила партийное поручение: «Татьяна Михайловна! Надо в научно-производственном объединении «Электросила» изучить эффективность международных связей. Думается, что вы тут сможете использовать в полном объеме и свой статус депутата Верховного Совета РСФСР».

— Надо так надо! Только будет ли толк от моей работы? В международном отношении у меня подготовки нет.

— Мы выделим вам помощника — профессионала высокого класса. Подождите немножко, он сейчас прибует.

Действительно, минут через пять после этого разговора к Захаровой подошел коренастый мужчина:

— Здравствуйте! Вы Татьяна Михайловна?

— Да, это я!

— А я — Витольд Евгеньевич Кублицкий, заведующий международным отделом Ленгорисполкома. Буду вашим консультантом.

Прежде чем приступить к работе на «Электросиле», Кублицкий в течение нескольких дней провел, по мнению нынешней Захаровой, не просто краткосрочные курсы ликбеза для своей подопечной. В доступной форме он познакомил Татьяну Михайловну со всеми направлениями, по которым осуществляются зарубежные связи между СССР и другими странами. Эти несколько занятий ей показались курсами очень высокого уровня или даже учебой на международном факультете Ленинградского университета.

Потом в течение трех месяцев они вместе работали на «Электросиле», изучали всё то, что было определено планом. Татьяна Михайловна постоянно ощущала помощь и поддержку своего консультанта. Он же помогал затем и в подготовке отчета.

О результатах работы Захарова докладывала на заседании бюро областного комитета партии. Дело для неё новое, и она решила прочесть свой отчет по заранее подготовленному тексту, чего никогда до этого дня не делала. В то же время колебалась: как пойдет выступление.

И тут секретарь обкома Ратмир Степанович Бобовиков, очень требовательный партийный руководитель, попросили её отложить бумажку в сторону:

— Скажите своими словами, Татьяна Михайловна, что вы увидели, что поняли, какие связи надо сократить, какие расширить?

Как груз свалился с плеч у докладчицы. Начала говорить, привела несколько примеров сотрудничества. НПО «Электросила» поддерживало тесные связи с фирмами из 70 стран. Однажды бригада из этого объединения в течение месяца работала в ГДР, а в этот период немцы — на их предприятии. И вот это не только экономика, но и политика. Германские рабочие у себя рассказывали о дисциплине, высокой квалификации электросиловцев, о красоте города на Неве, мужестве его защитников и жителей в годы фашистской блокады. И ленинградцам, поработавшим в ГДР, было чем поделиться у себя на предприятии.

В заключение своего выступления Захарова указала, где «Электросиле» можно расширить международные связи, а где их целесообразно сократить. Татьяна Михайловна также высказала предложение, чтобы уменьшить для НПО количество экскурсий иностранцев, особенно не подходящих по его профилю. В подтверждение своих слов она привела пример. За последние пять лет объединение посетило 1146 иностранных делегаций в составе 7600 человек из сотни стран. Получается, что почти каждую неделю надо было встречать иностранные делегации, а это ведь отрывает значительные средства и время. Кроме того, большинство гостей были «непрофильными» для данного производственного объединения. С таким же успехом они могли бы посетить и другие трудовые коллективы.

И что отрадно, предложения Захаровой были утверждены. Руководству НПО предложено активнее искать новые рынки сбыта своей продукции. В научно-производственное объединение «Электросила» перестали направляться «непрофильные» иностранные делегации. Редакция одной из ленинградских газет ввела рубрику, в которой потом рассказывалось о международных связях трудовых коллективов города и области с зарубежными странами.

И здесь же хочется сказать о кухарках, которые якобы управляют государством. Так некоторые политики, журналисты и отдельные личности вульгарно трактуют Ленина. В действительности его слова совершенно противоположны тому, что ему приписывают.

Накануне Великой Октябрьской социалистической революции Ленин в статье «Удержат ли большевики государственную власть» подчеркивал: *«Мы не утописты. Мы знаем, что любой чернорабочий и любая кухарка не способны сейчас же вступить в управление государством.*

...Требуем немедленного разрыва с тем предрассудком, будто управлять государством... в состоянии только богатые или из богатых семей взятые чиновники. Мы требуем, чтобы обучение делу государственного управления велось сознательными рабочими и солдатами, и чтобы начато было оно немедленно, т. е. к обучению этому немедленно начали привлекать всех трудящихся, всю бедноту» (ПСС, т. 34, с. 315).

Вот так написано в первоисточнике. А кто же будет комментировать ленинские слова по-своему пониманию, то это пусть остаётся на его совести.

В годы Советской власти на руководящие должности выдвигались и «кухарки» после их определенной подготовки. Например, текстильщица из Вышнего Волочка Екатерина Фурцева работала на руководящих должностях в комсомоле, в партии, а потом руководила министерством культуры СССР.

В 1954–1960 годах Е. А. Фурцева работала первым секретарем Московского горкома партии. В период её руководства столицей установлен памятник Юрию Долгорукову, осуществлялось строительство спортивного комплекса «Лужники», шло проектирование и строительство универсама «Детский мир», производилась реконструкция комплекса ВДНХ, активно строилось панельное жилье. В 1957 году на высоком организационном уровне прошел Московский фестиваль молодежи и студентов.

По инициативе и стараниями Екатерины Алексеевны создан Театр эстрады, открылся книжный магазин «Москва», впервые проведены Международный конкурс имени П. И. Чайковского, Московский международный кинофестиваль.

Многое сделала Е. А. Фурцева и в должности министра культуры СССР. Она явилась инициатором проведения Международного конкурса артистов балета (1969). При ней появился Театр на Таганке, Городской Дворец творчества детей и юношества на Воробьевых горах, детский музыкальный театр под управлением Наталии Сац, построен и оснащён Государственный концертный зал «Россия», новые помещения получили Театр оперетты, Театр имени Моссовета, МХАТ и балетное училище. Она открыла новые кинотеатры в окраинных районах столицы, Мемориальный музей-квартиру народного художника СССР П. Д. Корина, цирк на проспекте Вернадского.

Благодаря решительности, личному вкусу, советам специалистов, которым доверялась Фурцева, проведены выставки Дрезденской галереи, работ Н. С. Рериха (Москва, Ленинград), Фернана Леже, французских импрессионистов, Марка Шагала, концерты Ива Монтана и Симоны Синьоре, недели французского, итальянского и др. кино, гастрольные оркестры Бенни Гудмана (Москва, Ленинград, Киев, Минск), Дюка Эллингтона (Москва, Ленинград, Киев, Тбилиси) и многое другое.

Е. А. Фурцева принимала самое активное участие в судьбах своих подопечных. Министр культуры помогала многим

не только в творческой деятельности, но и в решении бытовых проблем. Её ценили такие известные артисты как Галина Вишневская, Олег Ефремов, Людмила Зыкина, Надежда Надеждина, Давид Ойстрах, Георгий Товстоногов и др.

У Екатерины Алексеевны был высоким авторитет и за рубежом. Королева Бельгии подарила ей свою фотографию с надписью «Екатерине от Елизаветы». В тот же период появилась и такая байка. Якобы эта монаршья особа, пообщавшись 30 минут с Фурцевой сказала ей: «Екатерина, не зовите меня Ваше Величество, а зовите несложно — друг Елизавета»

Датская королева Маргрете однажды сказала, что она хотела бы совершить для своей страны столько же полезных дел, сколько Фурцева сделала для СССР.

В то же время, некоторые деятели подвергают критике деятельность Фурцевой на этом высоком посту. А у кого нет промахов? У того, кто не работает! Разве может служить примером деятельность Михаила Швыдкого в должности министра культуры Российской Федерации? А он ведь не был «поваром»!

Немало и других людей выдвинула на высокие государственные посты Советская власть. Бывшая ткачиха комбината технических тканей из Ярославля Валентина Терешкова, первой из женщин Земли побывавшая в космосе, достойно представляла женскую общественность Советского Союза, а сейчас — Российской Федерации.

Екатерина Демидова — тоже ткачиха, проработала на ленинградской фабрике «Рабочий» двадцать лет. Без отрыва от производства окончила техникум, Ленинградский институт текстильной и легкой промышленности. За выдающиеся успехи в выполнении производственных заданий награждена орденами Октябрьской революции и Трудового Красного Знамени, а 31 декабря 1973 года Екатерине Яковлевне было присвоено звание Героя Социалистического Труда с вручением ордена Ленина и золотой медали «Серп и Молот». В возрасте 39 лет она была избрана председателем Ленинградского областного комитета профсоюза рабочих

текстильной и легкой промышленности. В этой должности Е. Я. Демидова работает уже свыше трех десятилетий.

И наша героиня Татьяна Захарова — бригадир аппаратчиков Ленинградского завода слоистых пластиков постоянно демонстрировала на практике государственный подход к решению многих внутренних и международных задач.

Заодно хочется несколько слов сказать и о вульгарном обращении с оборотом «до основания, а затем...» Кое-кто, а их достаточно много в нашем обществе, приводит именно эти четыре слова, подразумевая слом большевиками, коммунистами всего старого и его полное отрицание. А ведь надо и начинать и договаривать смысл этой фразы из «Интернационала»: «Весь мир насилья мы разрушим до основанья, а затем мы новый мир, мы наш построим, кто был никем, тот станет всем!»

Речь идет о разрушении только системы насилия. Не могла же, например, полиция Российской империи поддерживать правопорядок в Стране Советов! Разные цели были бы у «стражей правопорядка» и граждан.

После 1917 года государство стало строить новые общественные отношения. Радикальные реформы проводились в экономической, политической, социальной, культурной областях. Были созданы заново, как бы сейчас сказали, силовые структуры государства. Перед ними стояли задачи, которые определялись народной властью. В то же время, в Генеральном штабе и подразделениях других силовых ведомств работало немало царских специалистов. Их опыт находил широкое практическое применение в Советском государстве. Например, должность Верховного главнокомандующего всеми Вооруженными Силами Советской России исполнял полковник С. С. Каменев. А вообще в Красной Армии продолжили службу около 73 тысяч офицеров и генералов. Почти все начальники штабов фронтов, армий и дивизий являлись представителями старой армии.

В августе 1991 года ярко выраженной социальной революции в России не было, вследствие чего все государственные

структуры продолжили свою деятельность. Их реформирование стало проводиться несколько позднее.

Спустя почти два десятилетия дело дошло и до реформы правоохранительного ведомства. Вернее, из милиции решили создать полицию. Затратили немало средств на мероприятия по реформированию (и форма сотрудников, и бланки, и печати, и вывески, и надписи на транспортных средствах и т.п.), а что получилось в итоге? Буквально ежедневно поступает информация о различных правонарушениях, совершенных «реформированными» сотрудниками МВД: там полицейские нанесли задержанному смертельные побои; тут полицейские издевались над задержанными; здесь пьяный полицейский совершил ДТП, в результате которого пострадали люди. И так далее.

Так для чего же проводилась так называемая реформа? Не всё ли равно, как называются стражи правопорядка: милиционер, полицейский, гвардеец, жандарм, карабинер? Лишь бы честные граждане чувствовали себя спокойно, знали, что у них есть защитники. Например, как в нынешней братской Белоруссии. К сожалению, сегодня в нашем российском обществе такого спокойствия нет.

В конце октября 2013 года министр внутренних дел России генерал-лейтенант полиции В. Колокольников отчитывался в Совете Федерации за деятельность своего реформированного ведомства. Он рассказал, что в текущем году раскрыто около 950 тысяч преступлений, к уголовной ответственности привлечены шесть с половиной тысяч главарей и активных участников преступных групп. К числу успехов глава МВД отнес снижение в два раза количества террористических актов за три года. В то же время на прямой вопрос о реформе генерал ответил буквально одной фразой: «Результаты, которых от нас ждало общество, не достигнуты», а потом добавил: «Мы стараемся исправлять недостатки».

С тех пор прошло немало времени. Будем надеяться, что МВД устранило имевшиеся недостатки.

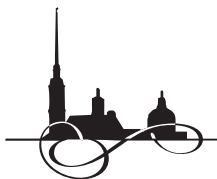
А сейчас, уважаемый читатель, нам надо возвратиться к генеральной линии повествования о депутатской деятельности Захаровой. Данную главу мы завершим одним эпизодом, рассказанным Татьяной Михайловной:

— Однажды в период выборной кампании, уже в нынешней Российской Федерации, в моей квартире раздался телефонный звонок. Ко мне просился на аудиенцию один из кандидатов в депутаты. «А с какой целью вы хотите встретиться?» — спросила я.

— Меня спрашивают избиратели, — ответил кандидат в слуги народа, — а буду ли я работать так, как наш бывший депутат Захарова. Поэтому мне хочется узнать, Татьяна Михайловна, как вы действовали, как общались с жителями, что делали для них.

...А работала депутат Захарова, надо полагать, весьма добросовестно, коль избиратели помнили её деятельность в качестве народной избранницы и спустя десятилетия. Одним из свидетельств этого — почти единогласное избрание Татьяны Михайловны народным депутатом РСФСР на второй срок.

Кстати, тот кандидат стал депутатом. И в своей практической работе он активно использовал опыт своей предшественницы, насколько ему позволяли современные условия.



ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ

Эту главу хочется начать с перечисления должностей Т. М. Захаровой, связанных с её международной деятельностью.

В начале семидесятых годов прошлого столетия Татьяна Михайловна вошла в правление Ленинградского отделения Союза советских обществ дружбы. После её избрания народным депутатом РСФСР в 1980 году она становится вице-президентом общества дружбы СССР–США. Представляя Ленинград в комитете советских женщин, Татьяна Михайловна и там занималась международными делами.

В 1990 году Захарова вышла на пенсию. Тем не менее, она по-прежнему активно трудится в правлении Санкт-Петербургского Дома дружбы, является членом комитета общества «Куба — Санкт-Петербург», членом правления общественной организации «Российско-белорусское братство».

Азы международной работы Татьяна Михайловна начинала осваивать в Ленинградском Доме дружбы. Ей самой было там и интересно, и немножко страшновато. Иностранных языков не знала, правилами этикета (встреча, общение с высокими должностными лицами иностранных государств, поведение за обеденным столом, церемония проводов иностранцев) владела довольно поверхностно, спасала только природная смекалка.

Однажды ей было предложено приветствовать делегацию из Великобритании, прибывшую в Ленинград. Пока шла пешком от Московского вокзала к Дому дружбы составила в уме конспект своей речи. Вернее, не конспект, а основные её направления. В частности, выступление должно быть кратким, глубоким по содержанию и, главное, все слова должны идти от души, от сердца.

...И вот Татьяна слышит голос ведущего:

— Слово предоставляется Герою Социалистического Труда Татьяне Захаровой!

Бодро вышла к трибуне и начала выступление отработанными до автоматизма фразами:

— Дамы и господа, товарищи! Рада приветствовать вас в Доме мира и дружбы!

А после этих слов речь Татьяны пошла уже по ранее составленному «конспекту»:

— Мир и Дружба... Именно они позволяют людям радоваться жизни, успехам своих детей, планировать своё будущее. Главное для человека — работа, она дает средства для жизни. Нашему государству нужен мир. Хотя прошла четверть века после окончания Великой Отечественной войны, в стране ещё немало незалеченных ран, а главная из них — это свыше 27 миллионов погибших советских людей. Поэтому руководство нашего государства принимает все меры для сохранения мира. Мы строим новые заводы и фабрики, благоустроенное жильё, детские сады, школы, больницы, дома культуры. Мирный труд советского народа надежно охраняют армия и Военно-Морской флот.

Захарова вглядывалась в лица зарубежных гостей и понимала, что её слова достигают цели, упреждая переводчика:

— Наш Ленинград стал символом мужества и героизма в годы прошлой войны. Не меньшее уважение он заслуживает и сейчас. В городе восстановлены здания, памятники культуры, работают промышленные предприятия. Ученые совершают открытия всемирного масштаба. Нам нужен мир, и мы будем бороться за него всеми средствами!

Надо отдать должное умению Татьяны Михайловны найти нужные слова для любой аудитории, для любого человека. Её голос, интонация, мягкая жестикуляция всегда давали положительный результат.

Кстати, Захарова никогда не запасалась письменным материалом для выступления. Тезисы своей речи она держала в уме. Во времена, когда все старались выступать по «бумажке», наша героиня успешно справлялась и без неё.

Однажды был случай, когда у Татьяны Михайловны перед одним международным мероприятием какой-то функционер запросил текст её завтрашней речи. Она развела руками:

— Никогда не пишу, не получается у меня. Да и не умею я говорить по бумажкам!

— Как же так? Текст обязательно должен быть! Давайте вместе составим ваше выступление.

— Если надо, так давайте напишем!

Функционер включил диктофон, Захарова озвучила свою предстоящую речь. Собеседник остался доволен и её содержанием, и тем, как она была представлена. Минут через двадцать текст уже «лежал» на бумаге. Татьяна Михайловна попыталась его озвучить. И тут случился казус: не получилось выступление! Слова были её, но прозвучали они так по-казённому, что слушатель не узнал в них и предыдущую речь, и самого оратора.

Попробовали ещё раз, но без «бумаги». Получилось великолепно, а повтор по «бумажке» — опять серенькое выступление!

В обкоме партии было принято негласное, если можно так сказать, решение, позволявшее Захаровой выступать без письменного текста. С тех пор в Ленинграде и области она выступала без всяких «бумажек».

Спустя какое-то время после этого случая Татьяна Михайловна участвовала в работе Всесоюзной женской конференции. Имела поручение выступить там от Ленинграда и области. Некоторые руководители волновались, как же Захарова будет выступать без бумажки: скажет ли то, что надо, уложится ли в отведенное регламентом время.

За день до конференции Татьяна Михайловна побывала у Терешковой. Валентина Владимировна попросила её зайти в кабинет заместителя К.С. Проскурниковой. Там Захарову встретил мужчина. Он назвал своё имя и отчество, пригласил сесть и сказал:

— Это я хотел с вами побеседовать. Поведайте, пожалуйста, что волнует женскую общественность северной столицы и Ленинградской области?

Татьяна Михайловна рассказала ему о своем предстоящем выступлении, о реальных делах и реальных женских заботах.

Здесь надо особо отметить такой факт. Когда Захарова выезжала «в люди», то стремилась получить информацию в парткоме завода, в райкоме и райисполкоме, в обкоме, горисполкоме, облисполкоме. Какие-то сведения старалась почерпнуть из ленинградских и центральных газет. Поэтому она могла быть интересным собеседником, который довольно глубоко знает обстановку в городе и области.

Кроме того, Татьяна Михайловна ответила и на ряд других вопросов собеседника. В частности, о культурной жизни в Ленинграде, о заводе слоистых пластиков. Также она дала свою оценку событиям, происходящим в стране и за рубежом. Беседа шла непринужденно, время летело незаметно.

Потом оказалось, что собеседником Захаровой был заведующий организационно-партийным отделом ЦК КПСС Игорь Петрович Разумовский.

Это теперь не будет особой сенсацией беседа даже с лидером какой-либо политической партии России. А в те времена пообщаться с заведующим таким отделом — серьезное событие, признак высокого доверия. Ведь именно в этой структуре вырабатывались идеи и готовились документы, по которым впоследствии действовала партия, и развивалось наше советское государство.

...Конференция проходила в Большом Кремлевском дворце. Захарова сидела в её президиуме рядом со своей тезкой — Татьяной Михайловной Фрунзе, дочерью легендарного полководца. После доклада В. В. Терешковой наша героиня выступала первой, в регламент уложилась, к содержанию речи претензий не было. В перерыве к ней подошли М. С. Горбачев, Н. И. Рыжков — председатель Совета министров СССР и А. А. Громыко — министр иностранных дел.

Горбачев пожал руку Захаровой и поздравил с великолепным выступлением.

После той конференции никто и никогда не спрашивал у Татьяны Михайловны тексты её предстоящих выступлений.

Показателен в этом плане также и эпизод, связанный с выездом партийно-правительственной делегации в Германскую демократическую республику. Её подготовкой занимался Ленинградский обком партии. Членам делегации рассказали об истории Германии и традициях немецкой нации, о положении в ГДР. Татьяне Михайловне персонально разъяснили, как она должно вести себя на официальных приёмах:

— Как нам известно, вы — ярый противник спиртных напитков. А на встрече перед вами может оказаться бокал с шампанским. Так вот, не надо говорить о том, что вы не употребляете вина. Вместе со всеми поднимайте свой бокал, можете пригубить. Пить до дна вас никто заставлять не будет.

Тогда Захарова, в свою очередь, также задала вопрос:

— Подскажите, пожалуйста, что и как там говорить, что взять с собой?

Ответ не заставил себя ждать:

— Не забудьте взять за границу голову и себя, уважаемая Татьяна Михайловна! А что и как говорить, вы сами сориентируетесь на месте. В этом мы не сомневаемся!

...Через два дня после этого разговора самолет с советской делегацией приземлился в берлинском аэропорту. Вроде бы прибыли в гости к друзьям, хоть и социалистическая страна, а всё-таки это была заграница. Поэтому и не совсем комфортно чувствовала себя наша героиня. Не поспособствовал улучшению настроения даже и ужин в ресторане, расположенном на самой вершине телевизионной башни.

С утра начались протокольные мероприятия. Первое из них — экскурсия по Берлину. Бранденбургские ворота, рейхстаг вызвали воспоминания, связанные с войной.

В памяти возникли голодное и холодное детство, налеты фашистской авиации, истерзанная страна, израненный народ, героический Ленинград. Неприятные чувства вскипали в сердце, хотя и не видно непосредственного источника, их вызывающего. В то же время, идущие по улице маленькие дети со своими матерями навевали совсем другое: в чём они провинились перед нами? Они хотят жить и радоваться под мирным небом, к этому стремятся также их матери и отцы. И поэтому ленинградская делегация будет общаться с немецкими друзьями-союзниками, искать и находить общие точки соприкосновения, чтобы совместно бороться за мир.

В Дрездене после многочисленных встреч состоялось подведение итогов. Первый секретарь городского комитета СЕПГ (это прототип КПСС) Ханс Модер попросил Захарову, как представителя делегации, поделиться своими впечатлениями.

Татьяна Михайловна за десять минут не только перечислила то, что видела, чувствовала, но дала всему этому оценку и высказала свои выводы:

— То, что вы делаете по многочисленным направлениям, в различных сферах и на всех уровнях, уважаемые друзья, направлено на повышение благосостояния людей, на укрепление дружбы между народами и сохранение мира на земле. А это самое великое и святое дело!

Членам нашей делегации показалось, что смысл выступления Захаровой немцы поняли по её доброму голосу и чувственным интонациям, а переводчик же был для них каким-то вспомогательным инструментом.

После окончания речи наступила тишина. Пауза длилась более минуты. Докладчица подумала о том, уж не переступила ли она границы протокола, рамки международных отношений. Видимо, о чем-то размышляли и слушатели. Думается, им казалось невероятным то, что «рабочий от станка» может так глубоко и компетентно

провести анализ увиденного и услышанного и сделать правильные выводы.

Затянувшееся молчание прервал партийный лидер. Ханс Модер подошел к Татьяне Михайловне, расцеловал её в обе щеки и промолвил: «Вот почему рабочий класс Советского Союза непобедим!»

Когда ленинградцы улетали на Родину, он же сказал на прощание руководителю делегации по-русски:

— А Татьяна Михайловна у вас gut парень! Передайте это там!

Надо отдать должное этому партийному руководителю. Захарова действительно — «гут парень». Она без труда находит своё место в любой аудитории, в любой компании: будь это её сверстники, будь это молодежь или дети, рабочие, интеллигенция, военнослужащие, студенты. Точно такой же она «гут парень» и для своих детей, внучат и членов их семей.

После первой зарубежной командировки последовали вскоре и другие.

Однажды Захарова находилась по своим депутатским делам в США. В это же время там был и Ельцин.

Для неё стало удивительным, когда она услышала отчетное выступление Бориса Николаевича о пребывании за границей. Оказывается, там его поразило содержание магазинов.

— Это его-то, бывшего секретаря Свердловского обкома и первого секретаря Московского горкома партии! Мне, простому рабочему, были недоступны обкомовские магазины, — недоумевает Татьяна Михайловна. — Мне и моим домочадцам вполне хватало того, что было в наших советских магазинах. Продукты, «тряпки» — это ведь такая мелочь! И за границей я их не искала. Значительно интереснее для меня были люди: единомышленники, оппоненты, пассив. Каждый из них чему-то меня научил, что-то мне подарил. Слово «подарил» не означает что-то вещественное. Подарком для меня являлись то, что я видела в действиях людей.

Один убедительно отстаивал свою точку зрения, другой умело выходил из сложнейшей ситуации с минимальными потерями, одной фразой мог дать полнейший ответ на несколько вопросов, третий в одно мгновение овладевал вниманием многочисленной аудитории, и она тут же становилась его союзником. Такие подарки были важны для моей последующей работы.

Мне нужен мир. Он нужен моей семье, моему городу, моей стране. Я приезжала за границу именно за этим. Что ищешь, то и находишь. Мне доверяли защиту мира, и я старалась это доверие оправдывать!

...Специальное образование необходимо человеку, занимающемуся международными делами. А вот дипломатом надо родиться, по мнению Захаровой. Бывает, кажется, неразрешимая проблема. А какой-то человек в одночасье «разруливает» её. И такой опыт также становится своеобразным подарком для нашей героини.

Как-то в Ленинграде проходила общеевропейская женская конференция, а в Стокгольме в это время заседали министры иностранных дел Европы и США. И у нас, и в Швеции обсуждались проблемы укрепления мира.

— Нам надо было выработать коммюнике, чтобы отправить его в Швецию, — рассказывает Татьяна Михайловна. — Подготовили текст, озвучили. Все делегаты согласились. Воспротивились две дамы — представительницы Финляндии и Норвегии. У них, видите ли, своё видение проблемы, у них более широкие взгляды. Все около них бегают, суетятся, уговаривают. Прошло продолжительное время, а те не сдаются. Снова собираемся в зале для заседаний.

На трибуну поднимается Ксения Сергеевна Проскурникова — помощница Вали Терешковой (в то время Валентина Владимировна для многих была ещё просто Вале́й): «Дорогие сестры! Милые подруги! Вы посмотрите, сколько мы подняли проблем на нашей конференции. Какие важные межгосударственные вопросы нам приходится решать».

И тут она обращается к норвежке: «Дорогая Эскар! То, что вы предлагаете, нам надо обязательно собраться и обсудить в будущем. Очень важный вопрос. Нам надо собрать европейскую, а может быть даже и международную конференцию, чтобы обсудить поднятую вами проблему!»

Затем подобным образом обращается к представительнице Финляндии: «Дорогая Хильма!» и далее по тому же сценарию.

А потом завершает своё выступление словами: «Но сегодня мы собрались для того, чтобы обсудить всего лишь наш маленький вопрос. Сейчас мы должны выработанный нами документ подписать и отослать немедленно в Стокгольм».

И что вы думаете? Обе «оппозиционерки» согласились с доводами Проскурниковой и поставили под коммунистическими подписями. Я была потрясена: «Уговоры в течение нескольких часов не привели к положительному результату, а тут выступление в течение двух-трех минут...»

...Когда Татьяну Михайловну избрали депутатом Верховного Совета РСФСР, ей пришлось значительно больше заниматься международными вопросами. Основной целью её работы на этом поприще стала борьба за мир. После Великой Отечественной войны прошло немногим больше трех десятилетий, ещё свежи в памяти наши потери, утраты, переживания. Поэтому обывательский лозунг «Только бы не было войны!» являлся, собственно говоря, и основополагающим для внутренней и внешней политики нашего государства.

Иностранцам, прибывающим в Ленинград с официальными визитами, Захарова старалась доказать на примерах приверженность Страны Советов к мирному существованию. Это были личные воспоминания об ужасах прошедшей войны, невосполнимых потерях, рассказы о великом горе множества родителей, потерявших детей в военной круговерти, о безутешных вдовах, не дождавшихся своих мужей с фронта, о множестве детей, не испытывавших отцовской ласки. Она приводила иностранцев

на памятные места, характеризующие мужество защитников нашего города. Это и Пискаревское мемориальное кладбище, и Невский пятачок, и Дорога жизни, и Пулковский оборонительный рубеж. Показывала то, что восстановлено ленинградцами в послевоенное время, и что ещё предстоит сделать.

Представляя новые станции метро, кинотеатры, дома культуры, магазины, огромные кварталы строящихся домов, Татьяна Михайловна убеждала иностранных гостей в том, что мы хотим жить в мире и радоваться жизни.

Бывая за рубежом, она рассказывала о миролюбивом характере внешней политики Советского Союза. По-разному приходилось это делать, не только с «высокой» трибуны конференций, съездов, конгрессов.

В канун 40-летия Победы над фашистской Германией Захарова в составе делегации находилась в Польше. В то время оппозиционное профсоюзное объединение «Солидарность» во главе с Лехом Валенсой имело солидный авторитет в стране за счет критики своего правительства, отказа от официальных оценок тех или иных событий, особенно тех, в которых участвовал Советский Союз.

На Гданьской судовой верфи, где были особенно сильны позиции «Солидарности», должен состояться митинг. Татьяне Михайловне предложено выступить на нём. Вот здесь она постаралась наилучшим образом употребить «подарки», приобретенные ею в период международной деятельности. Когда поднялась на трибуну, то увидела перед собой море людей в рабочих робах, строительных касках с застывшим вопросом на их суровых лицах: «Что скажешь нам, представительница советской империи?»

— А что же им можно было сказать, чем их увлечь, как перетянуть на свою сторону? — вспоминает Захарова. — Лихорадочно бились в моей голове различные мысли. И тут выделяется среди них одна, вроде бы здравая. Принимаю решение: вместо официальных приветов от советского народа

начать с вопроса: «Кто знает, сколько времени нам пришлось бы молчать, если память каждого погибшего в той страшной войне почтить одной минутой?» Так я и сделала. Наблюдаю реакцию слушателей. Лица всех рабочих повернулись в мою сторону, внимательно смотрят на меня. И я продолжила свою речь: «Нам пришлось бы стоять сто лет, дорогие товарищи! Из них пятьдесят лет мы должны посвятить памяти советских людей и поляков!»

Можно предположить, что этими тремя фразами Татьяна Михайловна смогла покорить сердца судостроителей, ибо её дальнейшему выступлению никто не мешал, а завершилось оно дружными аплодисментами.

В 1982 году в Москве проходила Международная конференция по проблемам мира. А непосредственно перед началом её работы группа иностранных участников прибыла в Ленинград. Они побывали не только во дворцах и парках, театрах и музеях-заповедниках, но и посетили также места, связанные с героической обороной нашего города в годы фашистской блокады. Захарова, сопровождавшая иностранцев и на Пискаревском мемориальном кладбище, увидела слезы на глазах у некоторых экскурсантов, когда они читали дневник Тани Савичевой.

Подумалось о том, что иноземцы вроде бы поняли нашу боль, и на конференции будет полное взаимопонимание. Собственно говоря, этот международный форум собирался именно для того, чтобы на основе трагедий прошлого выработать принципы существования государств сегодняшнего дня и взаимоотношений будущих поколений. А более просто можно сказать так: чтобы никогда не горели города и села, не плакали и не умирали дети, а люди занимались мирным трудом.

К сожалению, в ходе конференции звучали обвинения в адрес друг друга в гонке смертоносных вооружений. Произносили такие слова и те, кто буквально несколько часов назад вытирал свои слезы на Пискаревском кладбище. В тоже

время, хотя не было полного доверия, но у большинства участников появилось желание искать пути выхода из сложившейся обстановки.

На конференции выступала и Татьяна Михайловна. Главная мысль, озвученная в её выступлении, состояла в том, что сейчас есть возможность сесть за стол переговоров представителям общественных организаций, различных религиозных конфессий, смотреть друг другу в глаза и говорить от сердца к сердцу.

Об этих словах «от сердца к сердцу», как и обо всём выступлении, одобрительно отозвался патриарх Московский и Всея Руси Пимен, сидевший в кресле рядом с Захаровой: «Ваши слова, уважаемая Татьяна Михайловна, полетят по всему миру и понесут добро! Храни вас, Господь!»

В перерыве к ней подходили иностранные участники конференции. В какой-то момент оказалась без своей переводчицы. И тут на помощь ей пришел Владимир Познер, ныне всемирно известный журналист и телеведущий.

Среди многих вопросов был один каверзный:

— Почему Вас потянуло на библейские темы?

— А потому, что заповеди Христа во многом совпадают с моими убеждениями, убеждениями коммуниста.

А слова «от сердца к сердцу» появились с тех пор даже в названиях некоторых общественных организаций, борющихся за мирное существование.

Спустя несколько месяцев Татьяна Михайловна участвовала в работе подобной Международной конференции, проходившей в американском городе Миннеаполисе. Она была созвана по инициативе Вашингтонского института политических исследований и ряда советских общественных организаций и государственных учреждений. Делегацию СССР возглавлял известный онколог академик Н. Н. Блохин. Среди членов нашей делегации находились политологи, поэты, служители церкви, журналисты, ученые и представители общественных организаций.

Конференция была не из лёгких. Это началось ещё в аэропорту, где какие-то люди устроили провокацию, пытались сорвать встречу. На заседаниях мучительно искались подходы и пути к взаимному пониманию и доверию. Там шли жаркие споры, слышались взаимные упреки. В целом это можно охарактеризовать как барьеры непонимания друг друга. В какой-то момент Татьяна Михайловна услышала в одном из выступлений обвинение в адрес СССР. Докладчик сказал, что советский народ не желает жить в мире, а хочет войны. Это не просто неприятные слова для представителя нашей страны, а необоснованное обвинение.

А в перерыве было ещё хуже. К Захаровой подошли несколько человек. Один из них подает ей фотографию малышки и спрашивает:

— Татьяна, что вам сделал плохого этот ребенок, если вы хотите его убить?

Представьте себе, дорогой читатель, что такой вопрос задают вам. Какие чувства возникнут у вас? Что вы сможете ответить собеседнику?

А как же выходит из такого положения, как в этой обстановке поступает наша героиня:

— От такого вопроса у меня побежали мурашки по телу, сердце забилося учащенно. Кому эти слова адресованы: мне лично или моей стране? Вижу, что человек не шутит, и что с психикой у него всё в порядке.

Я взяла у него фотографию, улыбнулась и сказала: «Какой милый ребенок!» Ещё раз посмотрела на снимок и продолжила: «Пусть малышка живет в мире и радости! А мы с вами очень мало знаем друг о друге. Нам нужно больше общаться, и ответы на все тревожные вопросы искать и находить за столом переговоров. Так мы скорее поймем друг друга».

Наша беседа продолжилась ещё несколько минут. А расходились мы по-доброму, пожав друг другу руку.

...На следующем перерыве Татьяну Михайловну опять окружила довольно солидная толпа. И ей снова задали

вопрос, также не очень приятный. Одна дама перед этим сказала, что её муж, профессор, в течение 1946 года преподавал в Московском государственном университете. С тех пор прошло почти сорок лет, но до сих пор в его памяти хранится повсеместный запах кислой капусты и грязь.

— Госпожа Захарова, в советских университетах, действительно, плохо пахнет? — ехидно сформулировал вопрос бойкий американец.

— Я этого не ощущала, бывая на встречах с молодежью в сегодняшних учебных заведениях. А вот спустя год после четырехлетней войны, такое вполне могло быть. В то время мы ещё не оправились после её последствий. В развалинах лежали города и села, в стадии восстановления находилось большинство промышленных и сельскохозяйственных предприятий на европейской части страны, не было в достаточном количестве продуктов. Мы были рады ломтю хлеба, кусочку сахара, горсти крупы, килограмму морковки, картофеля. Вместе с тем, моё государство нашло возможность учить молодых людей в высших учебных заведениях и выплачивать им стипендию. Обратите внимание: не студенты платили за обучение, а государство субсидировало их учебу.

А что касается запаха кислой капусты, то могу сказать следующее. В то время этот продукт входил в меню многих советских людей, в том числе и наших студентов. Думается, что данный факт не является причиной для унижения народа и смеха над ним!

Захарова произносила эти слова спокойно. Внешне спокойным выглядело и её лицо, но внутри её бушевала буря. Огромным усилием воли она сдерживала свои слезы. Внимательно взглядевшись в окружающих людей, Татьяна Михайловна увидела, что некоторые женщины приложили носовые платки к глазам.

И на этот раз разошлись вроде бы по-приятельски, вроде бы поняли друг друга.

На последующих заседаниях конференции продолжали звучать нелицеприятные слова о Советском Союзе. Как-то весьма неуютно было находиться в зале.

В то же время довольно активно проявили себя на конференции и сторонники мира.

В частности, запомнился Захаровой президент организации «Врач за социальную ответственность» Хелен Кэлдикотт и его искренняя озабоченность, стремление к сохранению мира.

Хотя Татьяна Михайловна не знала английского языка, но американку Бетти Бимперс воспринимала сердцем. Понимала по интонации её голоса, по выражению глаз, как она работает во имя мира. Тревога за будущее своих соотечественников и за судьбу человечества привела её на эту конференцию.

Захарова до сих пор помнит Алису Фрайзер и Луису Хаммер, которые много сделали для того, чтобы конференция принесла положительные плоды.

Запомнились и другие участники этой международной встречи из-за их искреннего стремления к миру, желания победить силы войны.

И вот в какой-то момент Татьяна Михайловна услышала родные ей слова «от сердца к сердцу». В записных книжках, в сердцах людей они перелетели через океан. Прав был наш Российский патриарх! А может быть, это он напроорочил им жизнь?

И все-таки после конференции у Захаровой осталось гнетущее впечатление, как и после московской встречи. Если идет взаимная критика, порой необоснованная, непонимание позиций — это полбеды. Самое плохое состояло в том, что довольно большое число участников высказывали откровенную ненависть к нашему государству. Следовало также понимать, что они не одиноки в мире, и высказывают не только свои личные мысли.

После возвращения из США в Ленинград Татьяна Михайловна в частной беседе с первым секретарем Красногвардейского района высказала ему свою тревогу: «Если

не изменится внутренняя политика нашего государства, лет через десять может поменяться наше руководство. А заменят его люди с другими идеологическими установками и взглядами».

Когда через три года после этих международных конференций Михаил Горбачев выдвинул идею перестройки всей нашей жизни, Захарова восприняла её как дело, отвечающее требованиям современности. К сожалению, спустя некоторое время теоретические обоснования провозглашенных реформ начали резко расходиться с практикой.

В преддверии наступающего нового 1983 года настроение Татьяны Михайловны после двух международных конференций несколько улучшилось, когда она побывала в Москве на праздновании 60-летия образования Советского Союза. На торжественном собрании присутствовали также и зарубежные делегации примерно из ста двадцати стран. В докладе и выступлениях были раскрыты успехи СССР за 60 лет. Об этом говорили не только советские люди, но и иностранные гости. Здесь же прозвучали и заявления о том, что у нашей страны много друзей за рубежом, и совместными усилиями можно многое сделать во имя укрепления мира.

Да, в то время был мир социализма, действовали Совет экономической взаимопомощи, Варшавский договор. Десятки развивающихся стран брали в качестве примера Страну Советов. И нашим противникам — государствам агрессивных блоков во главе с Соединенными Штатами Америки приходилось считаться с этим фактом.

В этой главе, раскрывающей международную деятельность народного депутата РСФСР Т. М. Захаровой, нам придется ещё раз возвратиться к теме «кухарок».

Однажды ленинградская делегация находилась в небольшом шведском городке с официальным визитом. Там же проходили гастроли артистов нашего Кировского театра, нынешней Мариинки, Светланы Волковой и Юрия Марусина.

Поэтому на вечерний приём к руководству города они пришли вместе с членами делегации.

Мэр города принимал зарубежных гостей в присутствии представителей местных СМИ. Ответные слова должен произнести руководитель делегации. Выступление Татьяны Михайловны на этом приёме не предусматривалось.

Градоначальник же после своего приветствия попросил, чтобы ответное слово было высказано госпожой Захаровой. Он подарил ей эмблему своего города — бронзовую картофелину на подставке и тут же съязвил: «Будете ставить её как груз на свою депутатскую почту, чтобы документы не разлетались!»

— Смотрю на нашего руководителя, — вспоминает Татьяна Михайловна, — он заволновался, побледнел. Я же говорю мэру: «Спасибо за доверие!» и начинаю говорить. Вижу, что корреспонденты напряглись — ждут мой провал. В таком же состоянии пребывает и мэр, который почему-то решил поиздеваться над рабочим человеком с титулом члена правительства Советского Союза: «Посмотрим, какой вы конгрессмен!»

Татьяна Михайловна внутренне напряглась, но внешне своего волнения не показала:

— Пребывая в вашей стране, в вашем городе, мы увидели, что у наших народов много общего, много похожего. Это мы увидели на улицах, в учреждениях и на предприятиях, где мы побывали, и даже в детском саду. И у нас, и у вас видно стремление к мирной жизни, к мирному сосуществованию государств с различным общественным строем.

Перед завершением своей речи Захарова подошла руководителю ленинградской делегации, взяла у него ответный сувенир — красочные книги и открытки с видами Ленинграда и вновь обратилась к мэру:

— Примите от нас на память книги и открытки. Возьмите их домой. Когда будете отдыхать в кресле, рассмотрите их внимательно. И подумайте о том, что свободно посещает эти

дворцы, театры и музеи, свободно ходит по этим красивым улицам, проспектам и площадям рабочий человек Татьяна Захарова — хозяйин своей страны!

Корреспонденты закричали: «Нокаут!», а Светлана Волкова прослезилась. Потом она сказала, что очень переживала за меня.

Подобный случай произошел также в Ленинграде. В Смольном принимали делегацию из Великобритании. На приеме присутствовала в качестве «и других официальных лиц» наша героиня.

Члены английской делегации сидят за столами вместе с женами. Визави Захаровой оказалась молодая дама. Она взяла апельсин и ножом снимала кожуру так ловко, что получался какой-то узор, вроде цветка розы. В сторону Татьяны Михайловны не смотрела, но как-то чувствовалось, что она её заинтересовала в плане «мальчика для битья», вернее «девочки», для той же цели. И точно! Как только ей представилась возможность задать вопрос, тут же прозвучали слова:

— Госпожа Захарова, вы приехали из деревни в город. А что, в советской деревне действительно плохо жить?

— Как я довольна, что вы задали мне именно такой вопрос! Я приехала восстанавливать город Ленина. Для меня это большая честь. Ведь Ленинград — город мужественных людей, перенесших блокаду, не сдавших свой город врагу. Это пример для всего мира! Я — комсомолка, и всегда считала для себя величайшей наградой участвовать в восстановлении Ленинграда. Это первое.

А теперь второе. У нас постепенно стирается грань между городом и селом. Это такая наша социальная политика. Сейчас в колхозе есть и телевидение, и водопровод, и газ, и новые кинофильмы там смотрят буквально в одно и то же время, что и в городе. К тому же в деревне и чистый лес, и чистая вода, и чистый воздух. Так что в моем приезде в Ленинград никаких материальных выгод.

Мне известно также, что на мою малую родину, именно в сельскую местность прибыли работать учительница из Ленинграда и инженер-механик из Москвы.

Видимо, ответ удовлетворил иностранку, потому что на прощание она вручила Татьяне Михайловне свою визитную карточку и пообещала делать всё возможное, чтобы Ленинград и Лондон не содрогались от взрывов бомб.

Когда завершилась встреча, к Захаровой подошел сотрудник международного отдела обкома партии и поблагодарил: «Спасибо! Очень здорово! Ответ ваш попал прямо в десятку!», а её учитель по международным проблемам, он же коллега по совместной командировке в НПО «Электросила», Витольд Кублицкий сказал: «Сегодня, Татьяна Михайловна, я сам домой вас отвезу!»

Таких моментов, в смысле провокационных вопросов, в жизни Захаровой было предостаточно. Ведь ей пришлось ни один раз участвовать в приёмах на нашей земле делегаций законодателей из США, Великобритании, Португалии, Аргентины, Германии, министра иностранных дел Канады Джо Кларка и др. Самой пришлось побывать в составе официальных делегаций в Австрии, Англии, Германии, Италии, Норвегии, США, Чехословакии, Швеции, Югославии. География её международной деятельности охватывает и ещё около полутора десятков стран, не считая нынешние суверенные государства ближнего зарубежья.

К сожалению, на нескольких эпизодах невозможно раскрыть всю деятельность Т. М. Захаровой на международной арене. В то же время думается, что читатель всё-таки смог составить обобщенный образ этой удивительной женщины, защищавшей интересы нашей страны, боровшейся за мир и дружбу между народами. Её слова «от сердца к сердцу» живут до сих пор в арсенале многих борцов за мир.

И ещё одно дополнение к портрету нашей героини. Систематические командировки за рубеж на различные мероприятия, проводимые в интересах упрочения мира,

воспоминания в тот период о Родине, о своей семье навевали ей такие строки:

*Зачем судьба забросила далёко,
Но не на неё я хочу пенять.
А мне б сейчас по росам прогуляться
Да белую березоньку обнять.*

*А мне б сейчас смотреть в глаза любимым,
Я к ним всегда спешу,
А не просить у мира миру,
А я как нищая прошу.*

*Прошу людей — белых и черных,
На всех языках говоря:
«Давайте вместе мы спасем планету
С прекрасным именем Земля!»*

И очень часто эти рифмованные строки в авторском прочтении влияли на слушателей больше, нежели многоминутное выступление.

Возможно, если бы их озвучил кто-либо другой, к тому же на иностранном языке, то они не дали бы такой эффект. Когда же их читала сама Т. М. Захарова, красивая русская женщина с неторопливым душевным голосом, результат был удивительным. Сразу начинались расспросы о семье, работе, Ленинграде, а потом разговор плавно переходил и на главную тему для человечества — о сохранении мира.

Когда мы Татьяной Михайловной рассматривали её фотоархив, нам попалась вырезка из одной американской газеты 1989 года. На ней размещена фотография людей, встречающих в аэропорту советскую делегацию. Они держат в руках плакаты с надписями на английском и русском языках; «Добро пожаловать Татьяна М. Захарова!»

Думается, что комментарий к этой информации не нужен.

За выдающиеся заслуги в деле укрепления мира Татьяна Михайловна удостоена советского ордена Дружбы народов и Знака общественной организации женщин США «Влиятельная женщина мира».

Кстати, в конце восьмидесятых годов прошлого столетия такую награду имели не более тридцати женщин, проживавших на территории СССР.

Можно предположить, что одним из оснований для награждения Захаровой этим Знаком явился случай, произошедший на одном из международных форумов.

Председательствовал на заседании секции некто Кейн. В своем предисловии он много говорил о варварстве советского народа и правительства, о том, что наши войска применяют в Афганистане химическое оружие, в том числе и против мирного населения.

Своим выступлением он дал старт для других докладов и выступлений, таких же лживых и подлых.

Здесь хочется обратить внимание читателей на такую деталь. Кейн спрашивал, кто хочет выступить, и предоставлял желающим слово, упорно не замечая поднятую руку Захаровой. В какой-то момент она поняла, что время заседания закончится, и она не сможет дать достойный ответ. Поэтому во время очередного выступления она встала и подняла руку. Так и стояла всё время, пока с трибуны говорил докладчик. Все в зале это видели, и никто не поднимал руку, чтобы заявить о своем выступлении. В зале зашептались: «Вот уж допекли советских делегатов! Тут можно инфаркт получить!»

Кейн моментально среагировал на реакцию зала и предоставил слово Захаровой. Татьяна Михайловна не пошла к трибуне, чтобы не терять время, и начала говорить:

— Уважаемый господин Кейн! Я выслушала вас внимательно и теперь прошу показать документ, который подтверждает, что советские войска применяли химическое оружие в Афганистане. Если такого документа у вас сейчас нет, но вы все-таки знаете о его существовании,

то скажите, какие официальные лица его подписали! А если этого ничего нет, тогда объясните, на каком основании вы нам рассказывали про антигуманные действия наших военнослужащих?

После произнесенных слов Захарова замолчала, но продолжала стоять. Не сразу, но все-таки услышала ответ Кейна: «Документа, подтверждающего мои слова, у меня нет. А говорим мы на основании бесед с иммигрантами из СССР...»

Из первых рядов тотчас раздался чей-то возглас: «Как же так, ничего нет подтверждающего? Мы два часа выкладываемся в ужасе перед химической войной, а тут только симптомы разговоров!»

Надо было видеть лицо Кейна, который резко сказал:

— Я не понимаю, что с вами происходит? Эта женщина несколькими фразами увела вас в сторону. И её слова так унизительны и брезгливы!

Он сразу не понял, какой подарок сделал Татьяне Михайловне. Его слова побудили одну американку встать и сказать:

— Нет, вы не правы! Госпожа Захарова не увлекла нас куда-то, и увести не сможет, но сегодня она сказала правильные слова. Нет подтверждения тому, чтобы Советский Союз применял химическое оружие в Афганистане!

И вот результат выступления народного депутата РСФСР Т. М. Захаровой. В резолюции международной конференции не было ни одного слова о реакционности Советского Союза.

Завершая эту главу, хочется познакомить читателей ещё с одним эпизодом, характеризующим высокий международный авторитет нашей героини.

На конференции в городе Миннеаполисе, о которой уже рассказывалось, Захарова выступала с трибуны. Свою речь произносила как обычно без шпаргалки, установленный регламент ни на секунду не превысила, хотя многие ораторы этим пренебрегали.

Заседание после очередного перерыва началось с объявления председательствующего:

— Дамы и господа! Просьба к выступающим строго соблюдать установленный регламент. Это не распространяется на представителя Советского Союза госпожу Захарову. Она может говорить, когда захочет и сколько хочет, не ограничивая себя во времени!

Следует полагать, что эти слова прозвучали не просто так, спонтанно. Не подлежит сомнению тот факт, что Татьяну Михайловну знали многие зарубежные политики ещё до упомянутой конференции. Знали её деловитость, мудрость, умение выходить с блеском из любой сложной ситуации, и её скромность: она не будет злоупотреблять оказанным ей доверием.

Вот такие представители рабочего класса как Т. М. Захарова достойно представляли Советское государство на международной арене, поднимали его авторитет и успешно боролись за мир. Неплохо бы и современной Российской Федерации иметь больше таких «кухарок».



ПИСАТЕЛЬ

Законодательное собрание Санкт-Петербурга в преддверии дня Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов традиционно рассматривает вопрос о присвоении премии имени Маршала Советского Союза Л. А. Говорова за произведения, посвященные Ленинграду и ленинградцам.

В апреле 2013 года законодатели северной столицы России удостоили такой награды Т. М. Захарову за книги о ленинградцах блокадной поры «Расскажи обо мне» и «Несломленные». Данный факт — это признание творчества Татьяны Михайловны как писателя на государственном уровне.

Несколько ранее Т. М. Захарова получила диплом за № 0573, подписанный Юрием Бондаревым, о том, что она избрана действительным членом Академии русской словесности и изящных искусств имени Г. Р. Державина.

Думается, что мы вправе задаться вопросом: «Откуда это, писательское, у неё — человека физического труда?»

С самых малых лет Таню отличала от подружек одна её особенность. Она видела и слышала то, что не видели и не слышали другие. Она могла разговаривать с цветами, деревьями, песчинками, муравьями как с равными собеседниками. В щебетании птиц девочке слышались слова, веселые песни или жалобы. Много полезной информации Таня получала от домашних животных. Корова, овцы, куры, кошка... Сколько интересных историй они «рассказали» маленькой хозяйке!

Нередко в компаниях старшего поколения появлялось желание увидеть таланты юного поколения ломовчан. Кто-то из ребят вставал на табуретку и демонстрировал свои певческие способности. Пашка Радякин, например, мог спеть частушку и выдать пару-тройку танцевальных коленцев. Васе Абрамову удавалось добиваться зрительских симпатий в роли мима.

Таня же, будучи в дошкольном возрасте, никогда не повторялась. Каждый раз она рассказывала взрослым свои самые последние впечатления об увиденном или услышанном.

— Сегодня шла по ржаному полю. Один колос тяжелый наклонился к земле, — начинала своё повествование Таня. — Он такой тяжелый, что его не может удержать соломинка. Она такая тоненькая-тоненькая, и колос вот-вот упадет. А если упадет колос, да и ещё упадут и другие колосья, то не будет у нас хлеба. И вот я вижу, как колосу улыбнулся синий василёк: «Обопрись, колосок, на моё плечо. Ты выдержишь порыв ветра и не упадешь». Колосок послушался, оперся на василёк и не упал на землю.

Однажды после подобного рассказа Тани бабка Кондратиха изрекла: «Вы только послушайте, бабы! Брешет же, брешет! А складно-то как!»

И все слушатели захохотали. А юная рассказчица никак не могла понять причину смеха: «Ведь я же рассказала только то, что видела и слышала. Почему они смеются?»

Потом она вспоминала картины сегодняшнего дня. Когда проходила мимо березки, о чем-то шелестели листья. Прислушалась. Оказывается, листья вспоминали о ветре, приносившем запахи свежего сена, о весне, когда на ветвях пели птицы, прилетевшие с юга в родные места. На разноцветном лугу травы вели разговор о хорошей погоде, о предстоящем сенокосе, о том, что вскоре они окажутся в сеновале. В стрелке кузнечиков девочка расслышала их заботу о подготовке к предстоящей зимовке.

В юности Таня свои наблюдения и впечатления заносила в дневник. Вообще-то, назвать таким словом маленькую записную книжку можно лишь с большой натяжкой. Спустя некоторое время эти записи изымались и завершали своё существование на костре, а дневник пополнялся новыми записями. Продолжала действовать эта привычка и в более зрелом возрасте.

Возможно, что острая наблюдательность и богатое детское воображение и стали тем фундаментом, на котором вырастала писательница Татьяна Захарова.

Её первый печатный труд — брошюра «Радость творческого труда» увидела свет в 1981 году. 100-страничное произведение посвящалось человеку физического труда. Немало места в нем отводилось молодежи, стоящей перед выбором профессии, а также высказывались предложения по улучшению профессиональной ориентации подрастающего поколения.

С удостоверением депутата Верховного Совета РСФСР Т. М. Захарова за два года успела побывать во многих российских регионах. Не всё там было так замечательно, как докладывалось местными руководителями. Свои мысли, выводы и предложения Татьяна Михайловна однажды изложила на бумаге и направила написанный материал в редакцию газеты «Правда». Там решили: «Автор злободневной статьи — народный депутат, к тому же — Герой Социалистического Труда, надо публиковать!»

7 июня 1982 года материал появился в рубрике «Время, люди, мораль» под заголовком «Счет к себе».

Это был второй печатный труд, вышедший из-под пера Татьяны Михайловны после брошюры «Радость творческого труда». В нем больше говорилось о негативах, нежели об успехах коммунистического строительства. Приводились примеры недостаточно активной работы по борьбе с пьянством, туеядством, рвачеством — это когда сделают на копейку, а требуют рубли. Горечью пронизаны слова о том, что мы каждый год ведем борьбу за урожай, а уже собранное с полей не можем сохранить.

Эти слова актуальны и для нашего времени, особенно те, которые свидетельствуют об имеющей место несоразмерности в экономике и юридической практике. Нередко работника привлекают к ответственности за копеечный брак или утрату, а вот за растраченные (читай — уворованные) миллионы

рублей с руководителей не спрашивают — это «просчеты в управлении». В качестве одного из примеров может служить ситуация с бывшим министром обороны Российской Федерации Сердюковым.

После публикации статьи в газете автор стала получать многочисленные отклики. Мы не будем вдаваться в их содержание. Скажем только то, что каждое из них являлось, как правило, творчеством в эпистолярном жанре.

Захарова также получала множество писем как депутат Верховного Совета РСФСР и как постоянный участник всесоюзной телевизионной передачи «Контрольная для взрослых».

— Какая же была радость читать послания незнакомых тебе людей! — вспоминает Татьяна Михайловна. — Сколько в них мудрости, различных мнений, советов, предостережений, заботы, душевной теплоты! Они учили размышлять и сопереживать. Знакомясь с содержанием писем, я понимала, что читаю главы из содержательной народной книги, написанной многими людьми.

...Это также могло подтолкнуть Захарову к деятельности писателя. В то же время её литературное становление начиналось, на мой субъективный взгляд, не с названных публикаций, не с этого цикла телевизионных передач, а значительно раньше. Возможно, что оно стало проявляться с самого раннего детства, когда дошкольница Таня рассказывала взрослым о своих встречах с цветами, деревьями, птицами, домашними животными и о том, что они ей поведали.

Несколько позднее писатель стал проявляться в дневниках. Они начались со школьных лет и продолжаются до сих пор. Записи велись не каждый день, ими наполнялись страницы сшитых воедино нескольких ученических тетрадок, как правило, после важных мероприятий, встреч с интересными людьми. Информация подавалась не только о самом событии. Довольно подробно описывались интерьер помещений, портреты действующих лиц, их одежда, манеры поведения

и общения. Конспективно излагались выступления, реплики, принятые резолюции.

Вот книга «С чем придешь к людям». Она охватывает события, происходившие в период с 1948 по 1991 год. Захарова работала над ней около 7 лет.

На какие детали обращаешь внимание, знакомясь с этим, в принципе, документальным произведением?

Во-первых, запоминаются лирические отступления от основного повествования. Кстати, они не портят текст, а наполняют его какими-то особенными яркими красками и даже определенными запахами и звуками.

Во-вторых, вызывает определенный интерес детализация эпизодов. Это не только имена и фамилии героев и их действия, поступки. Очень часто Татьяна Михайловна подаёт словесный портрет своего собеседника или другого лица, сочную картинку природы и даже небольшого её узелка. Одна читательница подсчитала, что в произведениях Захаровой встречается около десятка эпизодов, связанных с русской березой. Так вот, ни одна из них не похожа на другую: одна стройная, другая погнутая, третья веселая, четвертая — плакучая. Почему так? Да потому, что эти березы росли в разных местах, там, где когда-то побывала Захарова. И они навсегда остались в её памяти такими, какими она их видела.

Однажды Татьяна Михайловна рассказывала о плакучей иве, которая росла на территории того самого сочинского санатория, где она впервые отдыхала. Там в большом количестве кипарисы и другие южные растения, а вот ивушка в единственном числе. Это было замечательное дерево в виде громадного шатра. Его ветви спускались буквально до земли. Под ивой находилось несколько скамеек. И вот мысли нашей героини:

— О чем задумалась, Ивушка, что вспоминаешь? Может, думаешь о людях, которые отдыхали в твоей тени: кто-то ещё возвратится сюда, а кто-то никогда сюда не придет?

Или о мужчинах и женщинах, которые уже ушли из жизни и нам уступили место на земле?

И еще. События довольно далёкого времени показываются так четко и подробно, как бы они происходили только вчера. Разумеется, здесь определенную роль играет изумительная память Татьяны Михайловны. В то же время думается, что она воспользовалась своими дневниками. Видимо, сказались советы её литературных друзей: записи не жечь и не выбрасывать.

О чем идет речь?

Как уже отмечалось, после того или иного мероприятия у Захаровой оставались эмоции, их хотелось куда-то «слить». Она садилась дома за стол и заносила свои мысли в дневник. Это так Татьяна Михайловна успокаивалась, приходила в норму. Спустя некоторое время заполненные полностью тетради исчезали в топке дачной печки. Когда об этом узнали её хорошие знакомые писатели Анатолий Чепурнов, Михаил Дудин, Елена Серебровская, то они настоятельно порекомендовали хранить в архиве все-все свои записи.

Последовав их совету, Захарова стала сохранять записки. Теперь они стали являться для неё замечательным подспорьем при написании книг и других материалов.

— Я и сейчас разговариваю с тополями, муравьями, обелисками... — улыбается Татьяна Михайловна. — Если я пишу о луге, то вижу все его разноцветье. Я вижу, как распускаются цветы ранним утром после ночного сна. На листиках, лепестках видны капельки росы. Мне не надо и закрывать глаза. Я вижу всё в мелочах, в деталях. Если пишу о человеке, то вспоминаю его волосы, его лицо в морщинах или гладкое, какие глаза, открытые, широкие, по цвету, по разрезу. Какой нос, губы, уши, плечи, волосы, осанка, походка. Вместе с тем, у меня есть и солидный архив различных документов: записей, фотографий, книг, журналов, газет и тому подобное. В нужный момент я обращаюсь к ним.

...Кстати, в личной библиотеке Захаровой имеется свыше 500 томов художественной, политической, мемуарной и другой литературы.

Однако, дневники дневниками, а творчество есть творчество. Здесь не применишь дилетантский совет о том, как связать сеть: «Надо взять много дырок и соединить их вместе». Если извлечь из дневников записи, какими бы хорошими они не были, то произведение вряд ли получится. Их надо тщательно обработать, а архив — это всего лишь добротное подспорье. Кроме того, тут должны быть ещё талант, трудолюбие, широкий кругозор и доброе сердце.

Однажды благотворительная организация «Большая Медведица» проводила автобусную экскурсию для ветеранов по Дороге жизни. Очередная остановка экскурсантов у мемориала, посвященного фронтовой полуторке. Все подошли к памятнику, почтили минутой молчания погибших ленинградцев и воинов Ленинградского фронта. После возложения цветов Татьяна Михайловна попросила слова. Она сказала: «Сегодня на этом памятном для ленинградцев месте у меня сложились рифмованные строки. Послушайте, пожалуйста!».

И тут же потекли душевные слова:

*О чем задумалась, полуторка?
Может, нам поведаешь?
Иль охраняешь тишину?
Я и так тебя пойму.
Как по тонкому льду скользила,
Как детишек вывозила
Ты из Ленинграда — кромешного ада!
Кто за руль твой держался,
С диким холодом сражался,
С большой сильною пургой,
Что не наступить ногой
В полынью проклятую, инеем объятую.*

Возможно, после экскурсии Захарова занесла по обыкновению эти строчки в свой очередной дневник, а возможно, что и оставила их в своей памяти.

С тех пор прошло пять лет. Наш комфортабельный автобус с ветеранами вновь на том же месте. И снова мы услышали посвящение фронтовой полуторке с Дороги жизни. Татьяна Михайловна читала его, как обычно, без бумажки, по памяти.

Осенью 2013 года совет Межрегиональной общественной организации «Общество «Знание» Санкт-Петербурга и Ленинградской области принял решение о том, чтобы переиздать книги Т. М. Захаровой «Расскажи обо мне» и «Несломленные». Её рассказы о фронтовиках Великой Отечественной войны, защитниках, тружениках и жителях блокадного Ленинграда, а также и значительный материал о деятельности Регионального общественного благотворительного движения «Большая Медведица» предполагалось напечатать в одном томе и разослать весь тираж во все российские регионы. Думалось, что там творчество Татьяны Михайловны найдет такой же спрос, какой нашло оно в Санкт-Петербурге и Ленинградской области, ведь в каждом уголке России проживают ленинградцы и их родственники.

Нашлись и деньги для реализации задуманного. Основную роль тут сыграла глава администрации Центрального района Санкт-Петербурга Мария Дмитриевна Щербакова, за что благодарны ей автор книги и руководство общества «Знание».

Очередная книга Татьяны Михайловны «Стержень», изданная в начале 2013 года, также сразу стала популярной. Не успела она выйти из типографии, как тут же разошлась по рукам. В этом произведении Татьяны Михайловны можно отметить две особенности.

Во-первых, герой произведения генерал-полковник И. И. Корбутов, возглавлявший в то время ветеранскую организацию Санкт-Петербурга, довольно известная личность не только в нашем Невском регионе, в России, но и за пределами нашего государства. Его хорошо знали в Украине, Германии,

Белоруссии, Польше. Он был известен не только в военной среде и среди ветеранской общественности. Иван Иванович имел высокий авторитет у руководителей тех регионов, где дислоцировались подчиненные ему войска. Это был требовательный и заботливый командир, хозяин своего слова. Он ценил в людях трудолюбие, ответственное отношение к порученному делу, готовность жертвовать личным в интересах своего коллектива.

А во-вторых, книга написана замечательно, отменным литературным языком. Интересен подход Татьяны Михайловны к созданию произведения. Она не стала вдаваться в деятельность Корбутова как военачальника, пояснив, что военное дело для неё — это непознанная сфера. Поэтому в книге нет описания хода подготовки и проведения каких-либо оперативно-тактических операций, армейских или фронтовых командно-штабных учений и войсковых маневров. И генерал предстал перед читателем как достойный человек, которому близки радости и переживания подчиненных ему военнослужащих и членов их семей, и как заботливый сын, отец и любящий муж.

Осенью 2013 года Захарова встречалась с личным составом Военно-космической академии имени А.Ф. Можайского. В зале находились преподаватели, слушатели и курсанты старших курсов. Татьяна Михайловна пришла к ним при всех своих орденах и медалях.

— Я полагала, что военнослужащие в отношении наград поймут меня правильно, — рассказывала потом Захарова. — Ведь на их форменной одежде всегда можно увидеть знаки, свидетельствующие об их усердии в службе. Наша встреча началась с просьбы воинов рассказать о моей жизни.

Своё повествование я начала с эпизода, когда давала клятву на месте гибели наших летчиков. А затем рассказала, как выполняла данное обещание на производстве и в ходе общественной работы, чем занимаюсь в настоящее время. Несколько минут уделила и герою последнего произведения генерал-полковнику И. И. Корбутову, работавшему в то время руководителем городской организации ветеранов.

Заключая своё выступление, я спросила аудиторию: «Скажите мне, выполнила ли я свою клятву?». Все военнослужащие встали и долго аплодировали.

...На той встрече Татьяна Михайловна подарила несколько экземпляров своей книги «Стержень» в библиотеку ВВУЗа. И тут же её попросили позаботиться о повторном издании этого произведения. Многие военнослужащие захотели иметь его в личных библиотеках.

В активе писательницы Захаровой свыше десятка книг. Думается, что основополагающим для неё является девиз — ни дня без строчки! Свидетельством этому её нынешняя творческая деятельность. Едва успела сдать в типографию материал книги «Стержень», как тут же приступила в соавторстве с Героем Социалистического Труда Л. М. Смирновой к созданию журнала, посвященного 70-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Презентация данного произведения состоялась уже в феврале 2014 года.

Сразу же после этого приступила к сбору материала и написанию очередной книги. В качестве героя произведения выбран капитан первого ранга Александр Скирдонов, прослуживший в подводных силах ВМФ около двух десятков лет. В его жизни и службе есть немало эпизодов, которые могут служить достойными примерами не только для молодых людей, но и представителей старшего поколения. В августе 2016 года с книгой Т. М. Захаровой, повествующей о русском офицере-подводнике под названием «В калейдоскопе судеб», смогли ознакомиться многочисленные читатели.

Параллельно с этим Татьяна Михайловна производит выборку из своих стихов, чтобы лучшие из них издать отдельной книгой. Отобрано для печати свыше полусотни стихотворений. Тем не менее, кое-что уточняется, дописывается, дорабатывается.

Хочет опубликовать сказку «Добро и Зло», когда-то придуманную ею для своих ребятишек. В связи с этим она вспомнила один эпизод.

Как-то летом на даче у Захаровых находились их внуки-малыши. Разложив мальчишек по кроватям, Татьяна Михайловна начала рассказывать им свою сказку о Добре и Зле. Минут через пять засопели носики-курносики, уснув после активного дневного отдыха. Бабушка поправила подушки и одеяльца и собралась выйти из спальни на кухню. И вдруг из угла доносится голос мужа — Николая Валентиновича: «А что дальше-то было? Давай, рассказывай!»

В качестве искусной рассказчицы, мастера живого слова Татьяна Михайловна действует в нашем петербургском обществе «Знание». С этой замечательной организацией Захарова познакомилась, когда стала работать в заводском отделе подготовки кадров. Первоначально она посещала лекции по экономике, технике, международной и внутренней политике. Полученные знания старалась довести до заводчан. Потом руководство общества «Знание» стало поручать ей выступления и в других аудиториях. Здесь пригодился Татьяне Михайловне и тот опыт устных выступлений, который она приобрела ранее.

Однажды автору этих строк пришлось присутствовать на встрече Т. М. Захаровой с учащимися Дворца творчества детей и молодежи «Молодежный творческий Форум Китеж плюс», что в Приморском районе Санкт-Петербурга. Речь шла о престиже рабочих профессий.

Заинтересовать в наше время такой темой пятнадцатилетних слушателей — задача довольно сложная. Тем не менее, наша героиня успешно справилась с ней. Сначала она рассказала о своем рабочем пути, о своих товарищах, а затем пошла живая беседа, в которой принимали участие все подростки.

Подобным образом проходила встреча Татьяны Михайловны с учащимися седьмых классов Второй Санкт-Петербургской гимназии, посвященная началу 2016/2017 учебного года.

Здесь следует сказать, что лектора Захарову всегда отличают глубокие знания по теме выступления, умение доходчиво довести материал до своих слушателей. А её задушевность, мягкий голос, участливость помогают Татьяне Михайловне стать своей для любой аудитории с первых минут встречи.

Кроме того, надо особо отметить и её мгновенную ответную реакцию на возникающие вопросы.

Сразу после XXV съезда КПСС, в работе которого Захарова принимала участие в качестве делегата, ей неоднократно приходилось бывать в различных аудиториях, рассказывать о состоявшемся партийном форуме и принятых решениях. Однажды в конце встречи начали задавать вопросы. Один из слушателей спросил:

— Вот говорят, что каждый делегат съезда получил шубу. А какой в ней мех?

— Рыбий! — без раздумий ответила Татьяна Михайловна. И под смех в зале она стала отвечать на следующий вопрос.

Её ответ удовлетворил и спросившего, и всех участников встречи.

И ещё один пример. В министерстве химической промышленности СССР состоялось решение о создании в Ленинграде научно-промышленного объединения. Предстояло свести воедино учреждения науки и несколько предприятий. Директору завода слоистых пластиков предлагалось занять должность заместителя генерального директора НПО или же оставаться на своём месте. У человека, естественно, возник житейский вопрос: «Что делать, как правильно поступить?»

И вот однажды директор завода, встретив Татьяну Михайловну, попросил у неё совета по измучившему его вопросу. Ответ он получил в виде вопроса: «А кем вы хотите быть — хвостом тигра или головой кошки?»

Начальник даже расхохотался от этих слов. И тут же поблагодарил Захарову: «Спасибо за совет, Татьяна Михайловна! Вы рассеяли все мои сомнения!»

В декабре 2012 года совет Межрегиональной общественной организации «Общество «Знание» Санкт-Петербурга и Ленинградской области наградил Т. М. Захарову золотой медалью имени академика И. Ф. Образцова за вклад в российское просветительство.

О мастерском владении Татьяной Михайловной живым словом свидетельствует также и случай, произошедший на одном из заседаний Санкт-Петербургского отделения Союза писателей России. Каждый из выступавших рассказывал о том, над какой темой он работает в настоящее время или уже завершил произведение, а потом что-то интересное, по его мнению, он зачитывал.

С начала заседания прошло около двух с половиной часов, все устали, шепчутся. Наша героиня не должна была выступать. И вдруг председательствующий объявляет: «Слово имеет Захарова!»

— Вы когда-нибудь слушали тишину? Зажимали уши руками, чтобы не слышать её громкого звона? — начала своё выступление Татьяна Михайловна. — Трепетало ли ваше сердце в сладкой истоме, купаясь в её мелодии?

После этих слов в писательской аудитории наступила тишина. Все повернулись к коллеге.

А Захарова негромким голосом продолжала читать по памяти свою ранее опубликованную лирическую зарисовку под названием «Тишина». Это одно из любимых произведений писательницы. В нём всего лишь двадцать одна строка, поэтому выступление заняло менее одной минуты. Вместе с тем, Татьяна Михайловна выложила по полной, как бы сказал представитель нынешней молодежи.

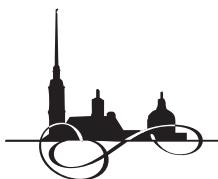
И вот она озвучивает последние слова: «И этот шум убаюкивает, несет куда-то в небытие, где теряешься и радуешься созвучием тишины». Взрыв аплодисментов и возгласы: «Это ведь проза в стихах!», «Здорово!»

Услышав проникновенные слова коллеги о природе, писатели начали стали осознавать себя её частицей, заулыбались,

зашумели. Получилось так, что Захарова оказалась в нужное время в нужном месте и с нужной вещью.

Есть у писательницы и творческие задумки. Особенно близки ей темы мужества и героизма защитников и тружеников блокадного Ленинграда, трудовой доблести послевоенных поколений.

Хочется верить, что в скором будущем мы сможем ознакомиться с новыми произведениями мастера слова Т. М. Захаровой.



АПОЛОГЕТ РАБОЧЕГО КЛАССА

«Нет на свете выше звания, чем рабочий человек»,- такие строки есть в одной песне советского периода. А все ли понимают смысл этих слов? Думается, что нет, не все. Почему ещё есть родители, которые не мыслят судьбу своих детей, как связанной с престижной профессией? С обязательным получением высшего образования? В чем главная сторона этой проблемы?

По-моему, именно в неправильном понимании престижности рабочих профессий. Но я убеждена, что профессия аппаратчик, токарь, фрезеровщик звучат ничем не хуже, чем инженер, художник, архитектор. А любовь к своему делу, к своей профессии приходит не сразу. Здесь любви с первого взгляда не бывает.

Конечно, выбрать себе дело по душе надо. И в этом смысле очень полезны кабинеты по профессиональной ориентации школьников, которые работают в ряде районов нашего города. Это прекрасно, что школьники старших классов бывают на предприятиях, знакомятся с разными профессиями, беседуют с рабочими, передовиками производства, узнают для себя много нового и полезного».

Это писала Т. М. Захарова в 1981 году в брошюре «Радость творческого труда». Тогда профессия рабочего ценилась. Ленинград уже стал инициатором создания средних профессионально-технических училищ, где наряду с приобретением специальности их воспитанники получали и среднее образование, которое открывало им путь дальнейшего развития и продвижения по жизни.

С тех пор прошло тридцать пять десятков лет. Тем не менее, Татьяна Михайловна считает, что её слова не утратили актуальности. Во время встреч с молодежью она рассказывает о своих товарищах по заводу слоистых пластиков, о тех рабочих, с которыми познакомилась в период своей депутатской и общественной деятельности. Нередко она приводит

высказывание одного из героев кинофильма «Семья Журбиных», сказавшего: «Рабочий класс — это корпус государства!», постоянно призывает юношей и девушек осваивать рабочие специальности.

Кстати, Захарова не одинока в своих убеждениях. Сегодня повсеместно раздаются голоса: «Надо вернуть уважение к труду, к человеку труда!» Об этом говорят рабочие и домохозяйки, ветераны и политики, руководители разных рангов — от муниципалитетов до Кремля.

В то же время создается и впечатление, что россиянина отвращают от труда на государственном уровне. Некоторые безответственные политики провозгласили лозунг о том, что фермер накормит Россию, и стали проводить этот ложный постулат в жизнь. Колхозы и совхозы, не получая государственной поддержки, стали хиреть, сворачивать свою деятельность и подвергаться банкротству. Кстати, и большинство фермеров, пустившихся в «свободное плавание», не видят для себя перспективы. Поэтому не является удивительным, что многие миллионы гектаров пашни перестали обрабатываться, заросли кустарником, а то даже и лесом после 1991 года, и не восстановлены до сих пор. А следствием всего этого являются миллионы спившихся трудоспособных сельских мужиков и, к глубокому сожалению, множество их подруг, а также появление детей-сирот при живых родителях.

Думается, если в деревеньке функционирует хотя бы небольшая ферма, маленький цех по переработке фруктов и овощей, даров леса, молока и мяса, то крестьянину некогда будет выпивать: ему надо работать, зарабатывать деньги, чтобы кормить семью, растить детей. А если в этом селении имеются и объекты соцкультбыта (магазин, амбулатория, школа, сельский клуб, комбинат бытового обслуживания), то мужика и ломом не выковырнешь из родных мест, да и дети его никогда в город не поедут на постоянное местожительства.

Точно так же будет трудиться и рабочий, если в городке работают заводик, мастерская, фабричка. Ему некогда будет сидеть в пивной, не надо будет ехать на заработки за тридевять земель.

Наши современные сатирики и юмористы почему-то всегда стараются показать русского человека лентяем, пьяницей, неумехой. Дескать, они не умеют и не хотят работать. Приводят в качестве примера Емелю, лежавшего на печи в ожидании счастья, и других, ему подобных героев народного эпоса.

А ведь это совсем не так. Возьмем для примера события 70-летней давности. За три года советские люди восстановили страну, производство достигло довоенного уровня, а по некоторым показателям и превзошло его. Мы отказались от распределения товаров по карточкам. Разве могли такое сделать лентяи, бездельники и пьяницы?

За несколько лет на целинных и залежных землях появились, как бы сейчас сказали, аграрные городки с развитой производственной и социальной структурой. В закрома Родины полились дополнительные миллионы тонн зерна. И опять мы ставим тот же вопрос: «Разве могли такое сделать бездельники и пьяницы?»

Эти же «лентяи» первыми в мире запустили спутник на околоземную орбиту. Они же были и первыми в космосе.

Созданные ещё во времена СССР на Жодинском автозаводе БелАЗы до сих пор пользуются спросом. В современном мире они составляют третью часть от всех богатырей-самосвалов, работающих в горнорудном производстве.

В материалах электронных и печатных СМИ нередко идет речь о том, что советские танки, ракетные комплексы и самолеты-истребители были лучшими в мире. Подобное можно услышать и о наших атомных подводных ракетных крейсерах, над созданием которых трудился дважды Герой Социалистического Труда С. Н. Ковалев. Надо сказать также о том, что и в современных условиях военная техника России, созданная нашими учеными, инженерами и рабочим

классом, показывает себя с лучшей стороны. Подтверждением этому являются действия наших Вооруженных сил против террористов на территории Сирии.

Разнообразные санкции США и их союзников, введенные в 2014 году в отношении России, значительно повлияли на экономику нашего государства и всего, что с ней связано. В связи с этим мы переживаем определенные трудности, ищем пути замещения импортных товаров, но проводим свою независимую политику. А вот нашим американским «друзьям» пришлось поступиться принципами, когда им понадобились двигатели для межконтинентальных баллистических ракет. Они сняли некоторые санкции и смогли закупить необходимое оборудование, которое произвели российские «лентяи» и «пьяницы».

Подобных примеров трудолюбия русского народа можно привести великое множество.

В этой связи ещё раз хочется сказать о престижности рабочей специальности. Можно критиковать советскую демократию, а можно и воздержаться. В высших органах законодательной власти представители рабочего класса и колхозного крестьянства представляли не менее одной трети. Солидно были представлены работники физического труда и в выборных партийных, комсомольских и профсоюзных органах. На Первомайских и Октябрьских демонстрациях традиционно звучали усиленные мощными динамиками слова комментаторов: *«...на Дворцовую площадь выходит коллектив орденоносного научно-производственного объединения «Арсенал» («Светлана», «Кировский завод» и т.д.). В его колонне идут Герои Социалистического Труда (и называются их фамилии), кавалеры орденов Ленина, Октябрьской революции (и опять звучат фамилии рабочих), выполнившие досрочно плановые годовые задания на 2–3 месяца».*

Ленинградские газеты, радио, телевидение информировали нас: *«В президиуме торжественного собрания, посвященного Международному дню солидарности трудящихся*

(очередной годовщине Великой Октябрьской социалистической революции), находились первый секретарь Ленинградского обкома КПСС, командующий войсками Ленинградского военного округа (и назывались фамилии), Герои Советского Союза, Герои Социалистического Труда (и назывались фамилии слесаря, токаря, фрезеровщика, учителя), академики, народные артисты, олимпийские чемпионы... (и тоже назывались фамилии)»

Что чувствовали рабочий от станка, сталевар, метростровец, овощевод, доярка, находившиеся в президиуме собрания рядом с областными и городскими руководителями, командованием силовых структур, известными учеными и артистами? Безусловно, они испытывали гордость за себя. Ими гордились их родственники, гордились их товарищи по бригаде, цеху, заводу.

А разве для рабочего человека не являлось счастьем, когда он садился за один стол с учеными, политиками и руководителями страны решать государственные вопросы? Да такое было, когда человек физического труда становился депутатом высшего законодательного органа страны, союзной Республики, региона.

А взять Указы Президиума Верховного Совета СССР о награждениях. Как правило, фамилий рабочих и колхозников в них было значительно больше, нежели представителей интеллигенции.

А сколько художественных произведений было посвящено человеку труда! Видимо, не зря киностудия «Мосфильм» избрала своей визитной карточкой скульптуру Веры Мухиной «Рабочий и колхозница».

Трудящегося человека прославляли в кинофильмах, книгах, спектаклях, песнях. На встречах с передовиками производства полностью заполнялись залы молодежью в школах, ПТУ, техникумах и институтах. Они были желанными гостями в редакциях журналов, газет, радио и телевидения. Сама Т. М. Захарова неоднократно принимала участие

во всесоюзной телевизионной передаче «Контрольная для взрослых». В новогодних «Голубых огоньках» рабочий и аграрий находились рядом с космонавтами, военачальниками, учеными, именитыми артистами и спортсменами.

Всё это подтверждало престижность рабочей специальности с точки зрения моральной. В отношении же материальной стороны надо отметить следующее. Зарплата значительной части рабочих нередко превышала оклад даже руководителя предприятия, не говоря уже о его заместителях или инженерно-техническом составе.

К сожалению, в нынешнее время система оплаты труда поменялась радикально.

Существовавшие в СССР моральные и материальные стимулы поощрения позволяли трудящимся заниматься любимым делом непосредственно на своем рабочем месте и не стремиться к «руководящему портфелю».

Героиня нашего повествования Захарова могла бы поступить и окончить институт, и в руководители выбиться. Однако, такую цель Татьяна Михайловна перед собой не ставила. Она считала, что в коллективе была на своём месте: в совершенстве владела профессией, вернее, десятью рабочими специальностями, необходимыми для работы на пропиточной машине, успешно руководила бригадой. Именно здесь она могла принести больше пользы для Родины.

Только так и никак иначе думала и поступала патриот своего Отечества Герой Социалистического Труда Татьяна Захарова.

Кстати, в последнее время патриотизм стал возводиться в ранг государственной идеологии и приобретать реальные очертания. Естественно, что у этой идеи появились как приверженцы, так и противники. Очень часто у них идут жаркие споры, каждый высказывает свою, «правильную», точку зрения, не соглашаясь с доводами собеседника.

Однажды мне удалось познакомиться с идейным последователем Т. М. Захаровой — молодым человеком лет

тридцати по имени Кирилл, учителем русской словесности и обладателем удивительного баритонального голоса. Думается, что его певческое искусство могло бы стать украшением ведущих оперных театров нашей страны. Тем не менее, он остается в роли педагога и о другой стезе не мечтает. В какой-то момент нашей беседы Кирилл сказал: «Проявление патриотизма — это занятие нужным для Отечества делом. И если оно нравится тебе, тогда ты принесешь больше пользы».

Правда, он согласился и с моим дополнением: «Иногда Родине нужен и такой труд, который тебе не нравится. И коль ты — патриот, то станешь усердно работать и на этом рабочем месте!»

И ещё хочется привести несколько соображений в этом плане.

Граждане страны должны знать Государственный Гимн и в определенное время пропеть его.

Как-то музыкант и дирижер Ростропович, ныне покойный, высказался о своём отношении к Гимну Российской Федерации: «Если будет исполняться такая музыка, то я не поднимусь, буду сидеть!» На эти слова артиста моментально отозвался наш известный сатирик: «Можешь не вставать! Только сначала посмотри на то, где находишься: хорошо, если ты будешь сидеть на первом ряду!»

По-разному можно отнестись к словам Ростроповича, но ясно видится его позиция.

В 2012 году на инаугурации Президента России Путина присутствовала элита нашей страны: министры, депутаты, руководители регионов, силовых ведомств и различных государственных и частных структур. В минуты исполнения Государственного Гимна оператор телевидения показал лица этих известных людей. И что мы видим: один не поёт, другой, третий...

Подобную картину можно было наблюдать и на других мероприятиях.

Во время военных парадов и других торжественных построений военнослужащие исполняют Государственный Гимн. Им приказывают, и они — поют!

А вот этим-то друзьям, имеются в виду гости Кремля, приказать никто не может. И они не поют: или слов не знают или не желают. Видимо, эта торжественная песнь не для них. Тогда возникает вопрос: а что надо сделать, чтобы **Государственный** Гимн пели чиновники, находящиеся на **государственной** службе? Ведь они же имеют и паспорта граждан Российской Федерации в отличие от некоторых украинских министров и советников, прибывших на работу в Киев из-за рубежа.

В преддверии 95-летия ВЛКСМ в Большом концертном зале «Октябрьский» проходил концерт. Со сцены звучали песни прежних лет, которые сопровождали комсомольцев во всех больших и малых делах. И что удивительно: зал не просто подпевал артистам, он солировал, если можно так сказать! Артисту же, находившемуся на сцене, оставалось выступать лишь в роли дирижера.

И здесь появляется ещё один вопрос: почему песни со словами «Раньше думай о Родине, а потом о себе», «Жила бы страна родная и нету других забот», «Город над вольной Невой...» пели все зрители — представители всех поколений, бизнесмены, спортсмены, военнослужащие?

Хочется, чтобы сами читатели ответили на эти два вопроса.

Мы несколько отошли от основной линии повествования, и поэтому возвращаемся к ней, продолжим разговор о человеке труда, непосредственно создающего материальные и другие ценности.

Сказать, что у Татьяны Михайловны никогда не возникали мысли о производственной карьере, то это будет не совсем верно. Она неоднократно просчитывала последствия служебного взлёта. Не исключался вариант, что в «верхах» не смогла бы прижиться. И тогда, как больно было бы ей падать в «низы»? А приняли бы они назад своего бывшего собрата?

Когда мы беседовали по данному вопросу с Татьяной Михайловной, она сказала: «Вот послушайте. У меня есть стихотворение «Брызги». И тут же она начала его читать:

*Поверьте, правда, не грущу
О прошлом листопаде.
Жизнь по-прежнему бурлит,
Как брызги в шумном водопаде.*

*Одни взвились под небеса,
Другие — замерли в середине.
Третьи — как чистая слеза,
Упали в поле, в луговины.*

*Брызги те, что в небеса ушли, мне не достать.
В средину — можно дотянуться.
А третьи мне — как раз подстать,
Ведь над цветами пчелы вьются.*

*Там ветер разносит аромат цветов
И пчелы собирают сладкий мёд.
А брызги те, что вверх ушли,
Там превратились в хладный лёд.*

Вообще-то, Захарова считала предательством оставить свою бригаду. На этом она и остановилась в своём выборе: «От добра добра не ищут!» И работала рядом со своими товарищами до тех пор, пока позволяло здоровье, пока однажды её начальники не сказали: «Дорогая Татьяна Михайловна, вы отработали в цехе с вредными условиями труда тридцать лет! Мы настоятельно предлагаем вам поменять место работы». После её согласия состоялся приказ по заводу, и она стала трудиться в отделе подготовки и переподготовки кадров инструктором производственного обучения.

Сейчас начальство про рабочих особо не вспоминает. И даже не потому, что торжественные собрания, заседания

не проводятся, а в связи с тем, что с их мнением, да и с ними самими никто не считается.

Возьмите, например, состав общественных палат, советов при министерствах, губернаторах. В их состав включены представители различных социальных групп, а вот рабочего или крестьянина там мы не увидим.

Чьи заслуги оцениваются государственными наградами в нынешней Российской Федерации? До недавних пор в Кремль приглашались в основном политики, военнослужащие и сотрудники силовых структур, ученые, деятели культуры и искусства, спортсмены-олимпийцы и руководители различных сфер. Представители рабочего класса в Указах Президента Российской Федерации как-то не просматривались.

Сейчас, правда, появилась какая-то отдушина. 29 марта 2013 года в нашем Отечестве введено почетное звание — Герой Труда Российской Федерации, а спустя месяц после этого в Константиновском дворце Санкт-Петербурга состоялось вручение новых наград современной России.

Татьяна Михайловна очень высокого мнения о людях труда, то есть о тех, кто непосредственно создает материальные и духовные ценности, но особо она ценит тех специалистов, кто отдается работе в полной мере своих возможностей и способностей.

Повествуя о своих коллегах по бригаде, Захарова рассказала об одном неприятном эпизоде, выведшем её из равновесия на продолжительное время. Дело в том, что начальник смены Александра Львовна не стеснялась в выражениях. Но одно дело нецензурная брань, что тоже нехорошо, а другое дело оскорбления, даже если они несут и литературный аспект. Вот Александра Львовна стала «допекать» намотчицу Иванову Катю. Если та не так что сделает, тут же полетят слова: скотница, безграмотная пешка.

Да, до прибытия на завод Катя работала в колхозе на ферме. Ну и что же тут зазорного? Ведь результаты её труда, труда её товарищей мы с удовольствием покупали в продуктовых

магазинах. Правда, в конце восьмидесятых годов прошлого столетия о людях, работающих на фермах и полях, редко вспоминали, посещая магазины. Тогда ценились профессии рубщика мяса или продавца. В искаженном нашем представлении именно они становились для нас благодетелями. От них зависело, какой товар мы сможем получить. И поэтому мы шли к ним с поклоном: «Не будете ли так любезны, Аграфена Савишна или Иван Петрович?» И с нашего молчаливого благословения «ведущими» становились профессии обслуживающей сферы — продавец, заведующий секцией, директор магазина.

В какой-то момент Катя не выдержала издевательств и по-рабочему, не выбирая выражений, ответила своей начальнице. Та сразу побежала жаловаться к начальнику цеха М.М. Бурковой. Когда Мария Михайловна стала разбираться в причине конфликта, то и выявила системный характер в действиях Александры Львовны. С ней состоялась нелицеприятная беседа, после чего начальник смены уволилась с завода и устроилась на работу в другом месте. И о ней как-то и позабыли.

Однажды Татьяна Михайловна провожала своих подруг, которые её проводывали на дому во время болезни. Распростились на остановке трамвая. И тут Татьяну Михайловну кто-то окликнул. Обернулась: «Александра Львовна?». Да, это была она.

После нескольких риторических фраз о здоровье, о жизни Александра Львовна сказала: «А хочешь я тебе дам хороший совет?». И, не дожидаясь ответа, продолжила:

— Ты сейчас высоко поднялась (*Татьяна Михайловна к тому времени уже стала Героем, депутатом Верховного Совета РСФСР, членом обкома партии*), у тебя появился новый круг общения. Пора уже определиться в отношениях с рабочими: они — это они, а ты — есть ты. Пора провести границу между собой и ними. А то ты с ними общаешься на равных. Неужели у тебя нет элементарной гордости?

Прежде чем ответить на поставленный вопрос Татьяна Михайловна подумала о своей бригаде: «Это же моя семья, моя жизнь, радость, горе. Вместе с ней я росла и мужала. Благодаря своим товарищам стала тем, кем стала. Что же сказать собеседнице?»

И наша героиня привела в качестве примера выросший на земле колосок, который в период созревания захотел отречься от своих корней, от соков, которые его вскормили. И когда его выдернул из земли какой-то прохожий, он завял никому не нужный. И к этому Татьяна Михайловна добавила:

— Я горжусь своими товарищами, своей работой. Я не хочу отвыкать от запаха смол и лаков, от своего грубого комбинезона!

— Да, я как-то совсем забыла, что рабочие часто не понимали нас, интеллигенцию. И вы хоть и стали Героем, но всё та же!

— А от вас трудно научиться интеллигентности! — резко завершила разговор Татьяна Михайловна.

Она многое умеет простить. Не может прощать только подлость, высокомерие, равнодушие. И сейчас не смогла простить собеседнице оскорбление рабочего класса и своих товарищей.

А Катя же после увольнения Александры Львовны продолжала работать на прежнем рабочем месте. У неё появились значительные успехи. Её портрет находился на заводской Доске Почета более десяти лет, до ухода на пенсию.

В нынешней России престижными профессиями стали юрист, финансист, эстрадный артист, спортсмен. А люди, непосредственно создающие материальные ценности, оказались не в почете. Об этом свидетельствует следующий этюд.

Современный продовольственный рынок. В какой-то момент за прилавком молочного отдела не оказалось продавщицы. Пожилой покупатель спрашивает у соседней продавщицы:

— А куда же «доярка» подевалась?

— Сейчас подойдет! — И тут же позвала, — Лена, к тебе пришли!

Подходит девушка лет 17–18. Спрашивает, что нужно покупателю. Отвешивает заказанные продукты, называет цену, получает деньги и отдаёт сдачу. А на прощанье говорит с чувством собственного достоинства:

— Запомните, я вам не доярка! Ещё раз так назовете, больше молока, сметаны, творога вы у меня не получите!

Как это понимать? Для этой девчушки, ещё ничего не сделавшей для своего профессионального становления, специальность доярки, а может и других работников сельскохозяйственного производства, недостойна уважения. А вот она в белой курточке, продающая произведенную на селе продукцию, стоит, по её мнению, на более высокой ступеньке социальной лестницы.

Сейчас многие критикуют советскую государственную систему, подвергают критике её руководителей, начиная от союзного правительства и заканчивая председателем сельского совета, а также и рабочий класс.

Татьяна Михайловна рассказывает:

— Вот партия выдвигает лозунг: «Поднять качество выпускаемой продукции!» И рабочие не просто подхватывают эти слова, а материализуют их на практике. Порой же и сами выступают инициаторами различных починов. Разве плохим, например, было предложение коллектива Кировского завода — взять каждой бригаде в свой коллектив хотя бы одного из тех, кто сбился с пути: тунеядца, пьяницу и помочь ему встать на ноги, стать человеком. О почине Щекинского химического завода уже шла речь. А сколько рабочих выступало инициаторами досрочного выполнения годовых и пятилетних заданий!

...В наши дни многие оппоненты социализма и советского строя говорят: «Ранее государство было машиной, а все люди — винтиками, гайками, шестеренками». Они как-то

«забывают» о том, что тогда государство довольно ощутимо проявляло заботу о своих «метизах».

Это выражалось в создании необходимого количества рабочих мест, чтобы каждый человек мог жить результатами своего труда. В совершенствовании условий для отдыха и творческого развития во дворцах и домах культуры. В функционировании государственной и ведомственной системы здравоохранения— больниц, клиник, курортов, санаториев. В практическом претворении лозунга «Всё лучшее — детям!», что означало непрерывность образования и воспитания подрастающего поколения — детский сад, школа, дворец пионеров, творческие и спортивные кружки, студии, секции, музыкальные школы, школы с углубленным изучением иностранных языков и других учебных дисциплин.

В августе 1991 года граждане России завоевали свободу. Каждый человек получил право самостоятельно заботиться о себе: о жилье, местах работы, отдыха, лечения. К сожалению, большинство россиян до сих не научились обходиться без помощи государства, чтобы решать свои житейские проблемы.

Особенно остро стоит вопрос с занятостью трудоспособного населения. Стройная система профессионально-технического обучения распалась. Курсы при производствах прекратили существование.

Как-то петербургское радио сообщило: «Сегодняшние ВУЗы технического профиля сплошь и рядом выпускают со своими дипломами менеджеров, специалистов PR, туристского бизнеса, финансистов... Пропорция выпускников технических ВУЗов и профтехучилищ и лицеев — один к двум».

Что следует из этого сообщения? В сложившихся условиях рынка нет спроса на инженеров, поэтому технические ВУЗы вынуждены выпускать специалистов не своего профиля. О качестве подготовки таких выпускников можно только гадать.

Сегодня наше государство как-то остановилось в своём экономическом развитии, несмотря на всё возрастающие объёмы продаж нефти и газа. Может быть, одной из причин этого застоя и является такая пропорция в подготовке кадров, когда для одного инженера готовят всего лишь двух рабочих?

В наших СМИ нередко проходит информация: там ракета не долетела, там спутник не взлетел, там самолет совершил аварийную посадку или даже разбился. А почему всё это происходит?

Одной из причин таких негативов является низкий профессионализм работников, нарушение традиционной системы преемственности опыта от старшего поколения. В 90-ые годы начали останавливаться заводы и фабрики. Молодежь ушла в торговлю, охранные структуры и в рэкет. Значительная часть молодых людей уехала на Запад в поисках счастья. На производстве остались только мужчины и женщины в возрасте 40–60 лет. Для них определенную роль сыграли патриотизм, ответственность за могущество Отечества и приверженность к своему коллективу.

С тех пор прошло два десятилетия. Теперь представителям старшего поколения рабочего класса уже по 60–70 лет, им надо уходить на заслуженный отдых, а младшим-то всего по 20–30 лет. Думается, что величину пробела в среде рабочих подсчитать нетрудно.

Кстати, подобная картина наблюдается и в научных кадрах нашей страны. Если уйдут пожилые ученые, то развалятся соответствующие научные школы. Молодые ученые, несмотря на их ум, энергию, не смогут с высоким качеством выполнить стоящие перед ними задачи без опытного старшего поколения.

Сейчас вроде бы спохватились, особенно после введения США и их союзниками экономических, торговых и прочих санкций в отношении Российской Федерации. Появились призывы, слова, документы: надо вплотную заниматься импортозамещением товаров и готовить рабочую смену.

К сожалению, заметных сдвигов наблюдается мало. Кто же пойдет учиться на электрика, слесаря, токаря, если после завершения обучения ему придется долго искать себе рабочее место. А если и найдет, то сколько же он будет получать за свой труд? Хватит ли зарплаты, чтобы содержать семью? Многие рабочие уже смирились с тем, что их получка в разы меньше, чем у чиновников, управленцев.

Кстати, с развитием капитализма в новейшей России слово «зарабатывать» стало превалировать над словом «получать».

Однажды мой приятель вел разговор по телефону с представителем фирмы, которая опубликовала объявление о приеме на работу новых сотрудников. После общих вопросов и ответов диалог продолжился:

— А сколько я буду получать?

— Сколько заработаете, столько и получите!

— А какой же тогда прок вашей фирме от моей работы, если вы будете выплачивать мне то, что я заработаю? Вы разве занимаетесь благотворительностью?

— Я ещё раз повторяю: сколько заработаете, столько и получите!

— Меня не интересует, сколько я буду зарабатывать! Пусть это интересует руководителя вашей фирмы. Меня же интересует, сколько я буду получать на руки?

Продолжение разговора далее не последовало.

Как-то в средствах массовой информации прошло сообщение о том, что один из руководителей российской государственной корпорации заработал за год несколько десятков миллионов долларов, по одному миллиону за неделю. Безусловно, что многие россияне сразу же порадовались за него, но тут же у них возник и вопрос: что же такое гениальное сотворил этот чиновник, чтобы получить такое вознаграждение? Указанной суммы могло бы хватить на годовую зарплату Президента страны и его Администрации! И тут же пошли предложения — надо широко распространить опыт этого «умельца», надо назначить его на более высокую должность,

чтобы и государство имело возможность получать достойные дивиденды от результатов деятельности данного труженика!

Как-то на встрече с представителями российских региональных СМИ министр труда и социальной защиты Республики Беларусь М. А. Щеткина рассказала о существующей в государстве системе оплаты труда руководителей предприятий. Директор завода, например, может получать зарплату не более 8-кратного превышения средней заработной платы по данному предприятию. Если руководитель предприятия захочет увеличить свои доходы, то ему придется сначала повысить зарплату своим подчиненным.

И другое. Однажды мне пришлось услышать мнение одной знакомой о зарплате при социализме. По её словам, раньше работники получали всего лишь около двадцати копеек с заработанного рубля. Сейчас же, слава богу, выплачивают около 70 процентов с заработанной суммы. Правда, она как-то «позабыла» о том, что людям тогда предоставлялось бесплатно жилье, медицинское обслуживание и образование. За пребывание ребенка в детском саду родители платили мизерную сумму, за аренду жилья в виде 3-комнатной квартиры и коммунальные услуги — 15 рублей, учебники можно было получить в школьной библиотеке, разовый проезд в городском транспорте исчислялся 4–5 копейками. Трехнедельные путевки для детей в летние пионерские лагеря стоили около 25 рублей. Вполне доступным был семейный отдых на юге страны не только для работающих, но и пенсионеров.

Да, сейчас жизнь стала дешевле, нежели при советской власти, если отсчет вести от цены проезда на общественном, или так называемом социальном, транспорте. Что имеется в виду?

Например, буханка хлеба ныне стоит свыше 60 рублей, литр молока — 60 рублей. Это соизмеримо стоимости всего лишь двух поездок на питерском автобусе или трамвае. В те далекие от нас годы буханка хлеба стоила 20 копеек — это четыре поездки на автобусе, литр молока 30 копеек — шесть поездок на троллейбусе. И так далее.

А теперь читателю предлагается решить задачу. Раньше на минимальную пенсию или зарплату в 70 рублей можно было совершить 1400 поездок на городском транспорте. Какой размер минимальной пенсии должен быть у сегодняшнего пенсионера, бывшего рабочего, если мерилом взять нынешнюю цену поездки по городу?

Понимая, что одними директивными указаниями из Москвы не решить вопрос о повышении престижа человека труда, патриот-государственник Т. М. Захарова с такими же своими товарищами по Совету ветеранов Санкт-Петербурга стремится чаще встречаться с учащимися общеобразовательных учреждений и рассказывать им о трудовых свершениях ленинградских рабочих как в мирное, так и военное время. В качестве примеров они приводят трудовую деятельность Героев Социалистического Труда ткачихи Е. Я. Демидовой, прядильщицы Г. С. Загораевой, аппаратчицы химического производства Т. В. Каташевич, сборщицы полупроводниковых приборов В. И. Котовой, судосборщиков Г. И. Краснопеева и Н. Ф. Ушкалова, токаря-станочника Н. С. Лебедева, бригадира проходчиков Ленметростроя А. А. Малышева, овощевода В. Р. Паршиной, радиорегулировщика Е. Н. Петрова, вальцовщика И. Я. Прокофьева и других лучших представителей рабочего класса Ленинграда.

Одна из главных задач просветительной деятельности ветеранов труда, друзей Т. М. Захаровой, её самой — это содействие прочному утверждению в нашем обществе уважения к Труду и к Труженику. Оба этих понятия, считает Татьяна Михайловна, следует писать с большой буквы!



ПРОДОЛЖЕНИЕ РАЗГОВОРА О ГЕРОЯХ

Одним из атрибутов государства являются его награды. Российская Федерация, явившись правопреемницей СССР, оставила в своем реестре только несколько орденов, медалей и почетных званий своего предшественника, в том числе звание Героя Советского Союза.

С 25 декабря 1991 года, когда над Кремлем взвился триколор новой России, о кавалерах Золотых Звезд с изображением серпа и молота старались не вспоминать. Вроде как не было таких Героев в истории нашего государства, хотя результаты их деятельности видны до сих пор.

Как-то мне посчастливилось прочитать книгу всемирно известного конструктора атомных подводных лодок С. Н. Ковалева «О том, что есть и было...». Там есть глава, посвященная Героям Советского Союза и Героям Социалистического Труда. Автор с глубоким сожалением отмечал, что в современной России перестали лить из одного металла медаль за бой, медаль за труд, как было раньше.

Сергей Никитич вспоминал о том, как вводились в строй новые подводные лодки. На ходовых испытаниях рядом с командиром корабля всегда находился и конструктор данного проекта. У них почти одни и те же переживания, волнения. Только тут надо ещё посчитать, у кого из них тяжелее груз ответственности.

После завершения всех мероприятий по вводу корабля в строй, как правило, издавался Указ Президиума Верховного Совета СССР о поощрении конструкторов, судостроителей и личного состава подводной лодки. Высоких наград страны удостоивались также командир крейсера и автор проекта. И если военный моряк, например, получал Золотую Звезду Героя Советского Союза, то конструктор становился Героем Социалистического Труда. Когда в государстве лили из одного металла медали за бой и труд, то это воспринималось нормально.

А что получилось потом, уже в Российской Федерации? В соответствии с принятыми законами оказалось, что герои-то разные бывают. Одна часть из них стала, если можно так сказать, более геройской. Её представителям — почет, уважение, льготы, а о других категориях Героев ни слова. А загвоздка, видимо, заключалась в том, что в почетном звании было слово «социалистический». Как же в государстве с рыночной экономикой будут привечать, чествовать людей, если они трудились на благо своей социалистической Родины? И руководители государства, и законодатели, и правоохранители, и правозащитники как-то в одночасье забыли о том, что нынешняя Россия является правопреемницей СССР, что она приняла на себя все права и обязанности своего предшественника.

Не лучшим образом повели себя и Герои Советского Союза, а впоследствии и Герои Российской Федерации. По крайней мере, автору этих строк не известны их публичные выступления о справедливости, о том, что необходимо восстановить права и льготы своих коллег, своих собратьев-Героев Социалистического Труда. Представители народа в законодательных органах тоже не проявили какой-то активности.

Поэтому пришлось самим Героям заниматься своими проблемами. Первой из них стоял вопрос о включении их статуса в государственный перечень почетных званий. Речь шла даже не столько о материальной, как моральной стороне. Благодаря деятельности многих россиян, в том числе и петербуржцев В. А. Емельянова, Т. М. Захаровой, Т. В. Каташевич, В. И. Котовой, Н. А. Корнилова, А. А. Малышева, Л. М. Смирновой, Н. Ф. Ушкалова звание Героя Социалистического Труда снова стало официальным в нашем государстве.

Принятый в 1997 году в России закон «О предоставлении социальных гарантий Героям Социалистического Труда и полным кавалерам ордена Трудовой Славы» закрепил за ними значительную часть «советских» льгот и добавил новых. Позднее Героям было предоставлено право

«монетизировать» свои льготы, получив взамен них ежемесячную денежную выплату.

18 октября 2007 года в Москве проходило Всероссийское собрание «Трудовая доблесть России», посвященное 80-летию юбилею учреждения в СССР звания Герой Труда. В нём принимали участие и члены комитета Героев Социалистического Труда и полных кавалеров ордена Трудовой Славы Санкт-Петербурга и Ленинградской области во главе со своим председателем Валентиной Ивановной Котовой. В составе делегации была и Т. М. Захарова.

В столице наши земляки не ограничились только торжественными словами. Они высказали свои просьбы, предложения и даже требования. В частности, были поставлены вопросы об увеличении размера трудовых пенсий, о включении в трудовой стаж так называемых нестраховых периодов, обеспечении необходимыми лекарствами и лечении пенсионеров. Речь шла также и о размерах оплат пенсионерами услуг ЖКХ, о противодействии взлету цен на продовольственные товары.

Почему поднимались эти вопросы? Да потому, что наши Герои хорошо знают, в каком непростом положении находится сегодня старшее поколение. Кроме того, пенсионерами сейчас стали дети войны, то есть люди, детство которых опалено Великой Отечественной войны (голод, холод, сиротство). А в послевоенное время на их хрупкие плечи легла тяжесть восстановления народного хозяйства. Получается, что вся жизнь этих людей была подчинена борьбе за свою лучшую долю, а жить же когда?

Сегодняшний день убедительно показывает, что многое из того, чего добивались Герои Социалистического Труда, претворено на практике.

В том же году в Санкт-Петербурге планировалось отметить 80-летие со дня учреждения высшего в СССР почетного звания Герой Труда. Активно работали Л. Г. Баранов, В. А. Емельянов, Т. М. Захарова, Т. В. Каташевич,

И. И. Корбутов, В. И. Котова, Л. М. Смирнова, ведя подготовку к этой юбилейной дате.

Губернатор Санкт-Петербурга В. И. Матвиенко провела торжественный приём Героев. Примеру Валентины Ивановны последовал и её коллега по Ленинградской области В. П. Сердюков.

25 октября 2007 года во Дворце труда состоялась церемония открытия галереи Героев, которые свои подвиги совершили на трудовом фронте. В этом торжественном мероприятии приняли участие вице-губернатор Л. А. Косткина, председатель Законодательного собрания Ленинградской области И. Ф. Хабаров, председатель Федерации профсоюзов Санкт-Петербурга и Ленинградской области В. Г. Дербин, Герои Социалистического Труда, полные кавалеры ордена Трудовой Славы и представители общественности. А в Большом концертном зале «Октябрьский» состоялось чествование ныне живущих Героев.

Тем не менее, когда 9 декабря в том же концертном зале отмечали День Героев Отечества, бланки пригласительных билетов украшали Золотые Звезды только Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации и полных кавалеров ордена Славы. И на сцену пригласили выйти владельцев только этих наград, хотя в зале находились и Герои Социалистического Труда. К сожалению, ни один из выступивших в официальной части не обмолвился о своих коллегах, о своих товарищах, которые носят на груди такие же Золотые Звезды, но полученные ими за подвиги на трудовом фронте. Получается, что они — Герои из другого Отечества!

29 марта 2013 года Президент России В. В. Путин подписал Указ об учреждении почетного звания — Герой Труда России. Оно присваивается, как сказано в этом официальном документе, за особые трудовые заслуги перед государством и народом, связанные с достижением выдающихся результатов в государственной, общественной и хозяйственной

деятельности, направленной на обеспечение благополучия и процветания России.

Спустя два дня по одному из телевизионных каналов прошел материал по данному поводу. В сюжете участвовали друзья Т. М. Захаровой — Герои Социалистического Труда исследователь Арктики и Антарктики Николай Александрович Корнилов и бывшая ткачиха фабрики «Рабочий» Екатерина Яковлевна Демидова. Они с одобрением восприняли появление нового государственного документа. Это было ещё одним результатом той работы, которую вели Герои Социалистического Труда с 1992 года. Только вот впоследствии на практике получилось не совсем так, как они ожидали.

Возьмем для примера хотя бы первый Указ нашего Президента по данной награде. 1 мая 2013 года в Константиновском дворце Санкт-Петербурга состоялось вручение наград Героям труда современной России. Среди награжденных известный российский дирижер Валерий Гергиев и ведущий специалист России в области нейрохирургии академик РАН и РАМН Александр Коновалов.

Этой высокой награды также удостоены механизатор ООО «Россия-агро» Юрий Конов, машинист шахты «Котинская» из Кемеровской области Владимир Мельник и токарь приборостроительного завода из Челябинской области Константин Чуманов. То, что эти люди — действительно труженики, никто не сомневается. Под сомнение можно поставить лишь название поощрительного титула.

Учреждая высшее трудовое звание, Президент России В. В. Путин предложил присваивать его не за количество проработанных лет, а за результат, за вклад в развитие страны. В связи с этим невольно возникает вопрос: а какой вклад в развитие страны внес награжденный шахтер, добывающий уголь на **частной** шахте? Да, для хозяина рудника он сделал доброе дело. Это не подлежит сомнению. Возможно, что шахтеру выплачено и вознаграждение. А что получила страна от результатов его труда?

Такой же вопрос, думается, можно поставить в отношении награждения и других рабочих.

И еще. Под действие Указа о введении звания Герой Труда вполне могут подойти и все наши олигархи и их последователи, а также и тот чиновник с окладом 1 миллион долларов за неделю. Ведь их годовой заработок исчисляется десятками миллионов «зеленых» рублей. Следовательно, они работают ударно, демонстрируя «выдающиеся» результаты. Героями Труда вполне могут стать практически все футболисты нашего «Зенита», очень многие эстрадные артисты, руководители государственных корпораций типа Газпрома или Нанотехнологий, если взять за мерило труда их зарплату. А вот ученым, врачам, учителям и другим бюджетникам как-то не видна перспектива стать обладателем этого почетного титула.

На этот счет имеется одно соображение. В период с 1992 по 2013 год состоялись Указы президентов России о присвоении звания Героя Российской Федерации не только за боевые подвиги, но и за образцовую трудовую деятельность. Может, стоило на этом и остановиться, не учреждать звание за трудовое отличие. Герой он и есть герой, независимо от того, где он совершил свой подвиг: на поле боя или на «пашне».

Представим себе такую ситуацию. Командира подводной лодки с Золотой Звездой на парадном мундире приглашают на официальный прием по случаю дня Героев Отечества, а вот генеральный конструктор этих уникальных субмарин с двумя звездами Героя Социалистического Труда на пиджаке такой чести не может быть удостоен — он ведь из другого списка Героев.

Если некоторые события полувековой давности перенести в наше время, то получилась бы следующая картина. Майор Юрий Гагарин идет на приём в Кремль, а генеральный конструктор ракетопланов Сергей Королев смотрит отчет об этом мероприятии только по телевизору потому, что имеет звание лишь Героя Социалистического Труда.

В отношении всемирно известного конструктора автоматического оружия М. Т. Калашникова наши руководители постарались исправить допущенную в российском законодательстве ошибку. В ноябре 2009 года Указом Президента страны Михаилу Тимофеевичу, уже имевшему две Золотых Звезды с изображением серпа и молота, было присвоено звание Героя России. После этого у нашего легендарного оружейника появились более полные права на материальные и моральные льготы, предусмотренные соответствующими Законами РФ.

Сейчас же меры социальной поддержки Героев боевых и Героев трудовых значительно отличаются. Это касается и морального аспекта. Когда 9 декабря в нашем городе официально отмечается День Героев Отечества, герои трудового фронта даже и не называются. Почему же так происходит? Опять получилось так, как когда-то гениально отметил В. С. Черномырдин?

Все-таки надо бы уравнивать Героев боевых и Героев трудовых. Награждая своих граждан Золотыми Звездами, государство признаёт, что они совершили подвиги в интересах своего Отечества, и за свои героические поступки удостоиваются одинаковых знаков отличия. А вот дальше равенство у них, к сожалению, не получается, что-то не доработали наши законодатели.

В этом же плане хочется высказать ещё одно мнение. Коль уж ввели такое почетное звание (Герой Труда Российской Федерации), то президентский Указ должен выполняться. А награждать, думается, следует работников только государственных предприятий и учреждений, членов общественных организаций. Тех российских граждан, кто ударно трудится в частных компаниях, пусть поощряют бизнесмены. Это будет более справедливо!

Предыдущий абзац был написан два года назад. Вроде бы всё правильно. Однако событие, проходившее в Кремле 30 апреля 2016 года, заставило автора этих строк несколько

изменить своё мнение. Это произошло после вручения Золотой Звезды Героя Труда народному артисту СССР И. Д. Кобзону. По субъективному мнению автора, это весьма достойный человек. Иосиф Давыдович — патриот с государственным мышлением и практикой действия. Как артист он пользуется любовью и уважением у многих своих поклонников. Но и это не является главным. Иосиф Кобзон действительно артист народа. Его видели не только на сцене больших концертных залов обеих столиц России и областных центров. Например, военнослужащие 40-ой армии, находившейся в свое время на территории Афганистана, встречались с ним не только в Кабуле, но и на многих сторожевых заставах, где число слушателей иногда не превышало и трех десятков человек, но концерт народного артиста всегда шёл по полной программе!

Точно так было и на нашей авиационной базе «Хмеймим» в Сирии, где побывал в феврале 2016 года Иосиф Давыдович.

В целом, достойный человек получил заслуженную награду. К сожалению, количество таких артистов можно сосчитать на пальцах двух рук.



ЛУЖСКИЙ РУБЕЖ

Пережившая ужасы и лишения Великой Отечественной войны в прифронтовой полосе Татьяна Михайловна старается отдавать дань памяти людям, погибшим за свободу Отечества. Видимо, по этой причине её можно увидеть на памятных местах Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Это Невский и Ораниенбаумский пяточки, Пискаревское и Серафимовское мемориальные кладбища, площадь Победы, Дорога жизни, города воинской славы Выборг, Кронштадт, Колпино и Тихвин, Лужский, Красногвардейский и Пулковский оборонительные рубежи. Неоднократно она участвовала в автопробегах по Дороге жизни, в рейсах памяти по Ладожскому озеру и Выборгскому заливу, поминая погибших на водных просторах.

Среди названных и других памятных мест региона, Т. М. Захарова особо выделяет Лужский оборонительный рубеж. Он напоминает ей о малой родине, о тяжелых боях, которые там шли в годы войны. Линия фронта проходила в 20–30 километрах от родного села. В центре боевых действий оказался старинный город Елец. Советские солдаты и офицеры стояли насмерть, отбивая многочисленные удары немецких танков и пехоты. Их мужество, стойкость, отвага и храбрость нашли своё выражение в почетном звании — «Город воинской славы», которое присвоено Ельцу Указом Президента Российской Федерации 8 октября 2007 года.

Такое же наименование получила и Луга в 2008 году. В нем соединились воедино — доблесть, мужество и героизм защитников Лужского оборонительного рубежа, живых и павших.

Проживая в Ленинграде, Татьяна Михайловна значительно пополнила свои знания о действиях наших войск в ходе обороны северной столицы СССР. В частности, она узнала о том, что к созданию оборонительных сооружений от Нарвского залива до озера Ильмень военные инженеры и строители,

жители Ленинграда и области приступили уже на шестой день после начала Великой Отечественной войны. Оборону возводимого рубежа протяжённостью свыше 250 километров предстояло оборонять войскам во главе с генерал-лейтенантом К. П. Пядышевым с целью недопущения прорыва немецкой группы армий «Север» в направлении Ленинграда.

Спустя две недели после начала строительства укреплений немецкие передовые отряды подошли к реке Плюсса и вступили в бой с частями Лужской оперативной группы. Через день атакам противника подверглись наши войска, занявшие оборону на недостроенном рубеже.

Здесь надо заметить, что этот день, 10 июля 1941 года, знаменует начало непосредственного сражения за Ленинград.

В рядах защитников рубежа находились кадровые воинские части, подразделения курсантов ленинградских военных училищ и дивизии народного ополчения. Несмотря на превосходство фашистов в силах и средствах, советские войска смогли упорной обороной задержать наступление оккупантов на Ленинград на полтора месяца. За это время были созданы дополнительные резервы для фронта, оборудованы Красногвардейский и Пулковский оборонительные рубежи, проведена эвакуация в тыл страны важнейших промышленных предприятий, культурных ценностей и значительное число жителей.

— Тут невольно приходят на память слова некоторых деятелей, утверждающих, что советские войска под напором вермахта бежали без оглядки, — говорит Татьяна Михайловна. — На самом деле это не совсем так. Большинство наших солдат и офицеров с героическим упорством сдерживали рвавшихся вглубь территории СССР фашистских полчищ. Они проявляли героизм не только в Брестской крепости, не только на моей малой родине, но и буквально на каждом клочке советской земли. Один из таких примеров показали защитники Лужского оборонительного рубежа, задержавшие продвижение врага на 45 суток.

Справедливость слов Татьяны Михайловны подтверждают и цифры, которыми оперируют отечественные и зарубежные историки. В частности, они нередко сравнивают потери гитлеровцев в ходе боевых действий в Западной Европе и на территории СССР. Так, за 22 месяца Второй мировой войны, до нападения на Советский Союз, потери у немцев составили около 300 тысяч человек (убитые, раненные и пропавшие без вести). А за первые восемь дней боев с Красной Армией невозвратные потери захватчиков составили 23 тысячи солдат и офицеров. Немецкое командование вынуждено было признать, что оно встретило противника, совершенно не похожего на того, который противостоял на Западе. К середине июля, то есть за месяц боевых действий, потери лишь в сухопутных войсках, составили почти 100 тыс. человек и около половины танков, участвовавших в наступлении.

И еще. В 1941 году фашистская армия начинала поход на Москву почти из тех мест, откуда в 1812 году «стартовал» Наполеон. Это расстояние около 900 километров францужско-европейская армада преодолела за 83 дня, передвигаясь пешком и на лошадях. А немцы с собранными со всей Европы войсками затратили на преодоление этого же пути в два раза больше времени, хотя использовали современные для того времени средства передвижения, но в Москву войти так и не смогли.

Суровая статистика войны убедительно доказывает, что шло отступление, сопровождаемое тяжелыми, кровопролитными боями, но не паническое бегство, в чем нас так старательно убеждают многие зарубежные и некоторые наши историки и политики.

Не по душе Т. М. Захаровой, сроднившейся с Ленинградом-Петербургом, также и целенаправленные высказывания некоторых отечественных «стратегов». Нередко на мероприятиях, связанных с фашистской блокадой города, звучат их слова с осуждением действий руководства СССР, организовавшего защиту Ленинграда. Эти «стратеги» стараются внедрить в сознание слушателей свои «правильные» мнения

о том, что надо было сдать Ленинград, как это делали на цивилизованном Западе. Тогда, по их словам, можно было сохранить и сам город, и его жителей.

Да, многие западные страны так и сделали, сдались почти без боя Германии. А потом начали взаимодействовать с оккупантами: кормить, одевать и обеспечивать вермахт вооружением, боеприпасами и другими материальными средствами для ведения войны с СССР. Мало того, там нашлось немало добровольцев, вступивших в ряды немецких вооруженных сил для борьбы с Красной Армией.

Слова наших «стратегов» можно признать в определенной степени и здравыми, если не знать о докладе руководства Верховного командования вооружёнными силами Германии Гитлеру спустя две недели после замкнувшегося кольца блокады вокруг Ленинграда.

В этом документе предлагалось: «Заклучить город в плотное кольцо с забором из колючей проволоки под электрическим током и вышками с пулеметами; разрушить его огнем артиллерии и ударами авиации... Выпустить женщин, детей, старух через посты блокады, остальных обречь на голодную смерть, с тем, чтобы остатки гарнизона крепости остались там на зиму... Сравнять Ленинград с землей...»

На следующий день этот доклад о будущем Ленинграда приобрел силу директивы. В ней нашли место такие слова: «...Фюрер принял решение стереть город Петербург с лица земли. После разгрома Советской России существование этого огромного города не будет иметь никакого смысла.

...Если в результате создавшейся в городе обстановки последуют заявления о сдаче города, они должны быть отклонены...»

Какой-то комментарий к этому, как говорится, будет излишним. Если бы не было Лужского, Красногвардейского и Пулковского оборонительных рубежей, если бы Ленинград был сдан врагу без боя, то фашистская группа армий «Север» сразу же направила бы острие своего удара на нашу

столицу. При этом следует помнить и о морально-политическом аспекте сдачи Ленинграда. И тогда результат сражения под Москвой и во всей войне мог быть совершенно другим.

В ходе боевых действий многие защитники Лужского рубежа погибли, около 20 тысяч их попали в плен и потом были уничтожены в концлагерях, устроенных фашистами на территории Ленинградской области. К сожалению, до сих пор прах многих из них находится в неизвестных захоронениях.

Лужская земля была освобождена от фашистской нечисти зимой 1944 года. 13 февраля Москва салютовала двенадцатью залпами из 124 орудий в честь освобождения Луги.

За мужество и героизм, проявленные воинами на Лужском рубеже, в свой 200-летний юбилей город Луга был награжден высокой наградой — орденом Отечественной войны I степени.

Будучи народным депутатом РСФСР двух созывов Т. М. Захарова неоднократно бывала в Лужском районе Ленинградской области. Занимаясь вопросами охраны природы и рационального использования природных ресурсов, Татьяна Михайловна принимала участие и в мероприятиях военно-патриотической направленности. Она посещала места боевой славы на Лужском рубеже, интересовалась ходом работ по розыску неучтенных захоронений воинов на местах бывших сражений.

Неоднократно Татьяна Михайловна встречалась с тогдашним руководителем Лужского района Героем Социалистического Труда Валентином Михайловичем Гребневым, бывшим юным партизаном. Они вместе решали многие вопросы по увековечиванию памяти защитников Отечества. И даже тогда, когда оба вышли на пенсию, они продолжали взаимодействовать в решении этой проблемы.

В настоящее время руководители Ленинградской области, депутаты областного Законодательного собрания, руководство Лужского района и многие общественные организации наращивают усилия по поиску неучтенных могил защитников Отечества.

Как-то раз, посетив с группой ветеранов места, где проходил в годы войны Лужский оборонительный рубеж, Т. М. Захарова произнесла вслух:

Низко поклонитесь павшим в той войне.

Они живут в цветах, в граните.

Они живут в тебе, во мне

И вечно будут жить в потомках наших.

Т. М. Захарова как член общественной организации «Общество «Знание» Санкт-Петербурга активно участвует в практической реализации программы патриотического воспитания «Искусство памяти: диалог поколений». Она систематически навещает Лужский район и встречается с его жителями, уделяя особое внимание представителям подрастающего поколения, их участию в работе по поиску безымянных могил воинов и гражданского населения. С учетом усиления в последнее время фактов фальсификации хода и итогов Великой Отечественной войны, Татьяна Михайловна в меру своих сил принимает меры по недопущению фактов искажения героической истории нашей страны. Она точно так, как защитники Лужского рубежа останавливали продвижение фашистских войск к Ленинграду, задерживает напористое, наглое наступление фальсификаторов, чтобы дать возможность собраться основным силам для отпора наступающему врагу.



О ЛЮДЯХ ХОРОШИХ

Разные люди попадались Т. М. Захаровой на её жизненном пути. В целом же, хороших людей было значительно больше. О многих из них мы можем прочесть в её книгах.

Татьяна Михайловна вспоминает жизнь в рабочем общении. Отправляли подружку на свидание почти так, как показывалось в кинофильме «Девчата»: кто платок, кто брошку, кто юбку, кто кофту. Прислали кому-то посылку из деревни — значит праздник для всех.

Все книги, написанные Захаровой, повествуют о замечательных людях. В них речь идет о Героях Социалистического Труда, фронтовиках, жителях блокадного Ленинграда, защищавших свой город, работавших на оборону, о деятельности сотрудников Ассоциации общественных объединений «Большая Медведица», занимающихся благотворительностью в интересах различных категорий ветеранов нашего города, семей военнослужащих и сотрудников силовых органов, которые погибли при исполнении служебных обязанностей, детей-инвалидов и сирот.

Татьяна Михайловна до сих пор добрыми словами вспоминает мастера с лесозаготовок из Вологодской области Ивана Петровича, который ограничился внушением и не стал заводить на неё уголовное дело за прогул, когда она без разрешения ушла в рабочее время в соседнюю деревню за хлебом для членов бригады.

Вспоминает Захарова и другого мастера Сергея Афанасьевича из ленинградского строительного треста, пожалевшего её, девчонку, подносившую на стройке после хирургической операции кирпичи, раствор, металл. Он нашел ей другую, более легкую работу — должность курьера, разносить документы по учреждениям и стройплощадкам треста. Правда, Таня недолго выдержала такое занятие и перешла работать в качестве ремонтника на автобазу. И сегодня можно услышать из уст этой уже солидной женщины технические

термины, вроде таких: «Рессоры, коробка передач, автол, радиатор, карбюратор, капот, кардан».

Кстати, и её последующая работа на заводе слоистых пластиков также была связана не только с бумагой и лаками, а с шестеренками, гайками, болтами и сложными устройствами, находящимися в пропиточной машине.

На всю жизнь у Захаровой осталось чувство благодарности её первым наставникам — Агнессе Ильиничне Хазовой, Марии Михайловне Бурковой, Анне Ивановне Васильевой, Григорию Ниловичу Полевому. Они были не просто специалистами высокой квалификации, но и чуткими, душевными людьми. Каждый из них по-своему оказал влияние на становление рабочего человека Татьяны Захаровой.

Начальник смены Анастасия Герасимовна Петрова, технолог-химик Клавдия Михайловна Бекренева, начальники цеха Александр Самуилович Мадорский, Мария Михайловна Буркова учили Захарову уже как бригадира, как организатора производства первичного трудового коллектива.

Аппаратчица Татьяна Ивановна Хоненко оказала значительную помощь Захаровой, когда та только что возглавила бригаду по производству декоративного бумажно-слоистого пластика.

Хорошую память оставили о себе начальник отдела подготовки и переподготовки кадров завода Александра Яковлевна Быкова, в подчинении которой работала Татьяна Михайловна после ухода из «горячего» цеха, директора завода Николай Федорович Козлов, Василий Семенович Архипов, Евгений Михайлович Сурженко.

Когда Татьяна Михайловна получила известие о присвоении ей звания Героя Социалистического Труда, первое, что она сделала, это заказала такси и развезла букеты цветов своим наставникам, находившимся уже на заслуженном отдыхе.

Секретари депутата РСФСР Т. М. Захаровой — Галина Викентьевна Сорокина и Елена Григорьевна Голова

также относятся к хорошим людям. Они брали на себя большой груз работы, связанной с депутатской деятельностью, и помогали решать важные вопросы в интересах избирателей.

Захарова до сих пор помнит уроки по дипломатии, которые преподавал ей Витольд Евгеньевич Кублицкий из Ленинградского горисполкома. Свои успехи в международной деятельности она связывает с именем этого замечательного человека.

Добрые слова произносила Татьяна Михайловна в адрес руководителей Красногвардейского района Ленинграда Альберта Николаевича Щавлева, Георгия Александровича Абелева и Андрея Ивановича Никитина, Юрия Васильевича Курочкина.

По-хорошему вспоминает она военачальников Героя Советского Союза генерал-майора артиллерии И. Ф. Клочкова, генерал-майора ВДВ И. Ф. Рябченко, генерал-полковников А. Г. Викторова и И. И. Корбутова, в своё время возглавлявших общественную организацию ветеранов войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Высокого мнения Татьяна Михайловна и о нынешнем руководителе ветеранской организации генерал-майоре авиации В. Т. Волобуеве.

Александр Николаевич Ржаненков руководит «расстрельным», как сейчас иногда говорят, комитетом в правительстве Санкт-Петербурга. Он отвечает за практическое осуществление социальной политики государства в нашем городе. Этот замечательный человек со своими подчиненными делает многое для ветеранов, инвалидов, многодетных семей, чтобы поддержать их в трудные минуты. Поэтому и возводят его в ранг «Лучший чиновник года» представители старшего поколения, в том числе и Т. М. Захарова.

Литераторы Михаил Дудин, Анатолий Чепурнов, Елена Серебровская, Иван Иванович Собило оказывали Татьяне Михайловне постоянную поддержку в становлении её как писателя.

Проявляет заботу о ней и нынешний руководитель Санкт-Петербургского отделения Союза писателей России Борис Орлов.

Многое приобрела Т. М. Захарова в Межрегиональной общественной организации «Общество «Знание» Санкт-Петербурга и Ленинградской области, работающей под руководством Сергея Михайловича Климова (*с лета 2016 года эта организация стала называться как Санкт-Петербургское региональное отделение общественно-государственной просветительской организации «Российское общество «Знание»*). Немало она и отдала этому замечательному учреждению. По заслугам и честь: за свою лекторскую работу она награждена серебряной и золотой медалями имени академика И. Ф. Образцова.

Наша героиня вместе с Татьяной Петровной Певченко, возглавляющей петербургский культурно-просветительский центр ветеранов и пожилых «Надежда», дружно работают над практическим воплощением программы патриотического воспитания «Искусство памяти: диалог поколений».

С особой душевной теплотой отзывается Татьяна Михайловна о самодеятельных артистах Ларисе Болотниковой, Галине Лутченко, Ларисе Мельковой, дарящим своё творчество ветеранам Санкт-Петербурга, а также об артистах вокальной группы «Ретро-хит» из города Пушкина Александре и Борисе Агафоновых, Викторе Коваленко и Юрии Курникове, неоднократно сопровождающих делегации старшего поколения в заграничных путешествиях.

Благотворительную организацию «Северная Пальмира» возглавляет Надежда Константиновна Зорина. «В её сердце находится родник чуткости и доброты, — улыбается Татьяна Михайловна. — Она искренна и деятельна. Это ценим мы, ветераны, это ценят и ее другие подопечные — вдовы моряков-подводников, сироты. И пусть этот родник никогда не иссякает!»

О своих друзьях-коллегах из комитета Героев Социалистического Труда и полных кавалеров ордена Трудовой Славы Т. М. Захарова сказала так:

— Это мои сестры и братья. Каждый из них достоин того, чтобы о нем были написаны книги, сценарии спектаклей, сняты кинофильмы. Выделить кого-то из них является для меня большой трудностью. В то же время, хочу назвать тех, с кем мы повседневно работаем, плечом к плечу. В их числе Е. Я. Демидова, Г. С. Загораева, Т. В. Каташевич, Н. А. Корнилов, Г. И. Краснопеев, Н. С. Лебедев, А. А. Малышев, В. Р. Паршина, Е. Н. Петров, Л. М. Смирнова.

Недавно ушла из жизни Валентина Ивановна Котова, много лет возглавлявшая наш Комитет. Она сохранится в памяти не только как величайшая труженица, но и замечательный душевный человек. В ней органично сочетались лучшие качества представителя рабочего класса, общественника и руководителя.

Ответственным секретарем нашего комитета является кандидат исторических наук Владимир Борисович Федоров, специализирующийся как ученый на проблемах рабочего класса. Он многое делает для того, чтобы освещать в СМИ нашу деятельность. В частности, благодаря его инициативе и активности мы смогли издать трехтомник, посвященный Героям Социалистического Труда и полным кавалерам ордена Трудовой Славы. Значительную поддержку от него мы ощущаем в ходе подготовки и проведения чествований ветеранов, автобусных экскурсий в пригороды Санкт-Петербурга, различных презентаций.

...80-летний юбилей Т. М. Захаровой отмечался в несколько приемов. На первом из них насчитывалось свыше 120 человек, среди которых ветераны труда, артисты, писатели, военачальники, депутаты и чиновники различных уровней, члены общественных организаций. На остальных же приемах присутствовало около 70 гостей. И те и другие — это близкие для юбиляра люди.

Подобным образом праздновался и 85-ый год рождения Татьяны Михайловны.

Задумайся, читатель: сколько человек ты можешь пригласить к себе на 80-летний юбилей? А сколько людей будут помнить тебя через пять лет? Как же надо жить, работать, общаться, чтобы рядом с тобой было столько замечательных людей?!

Сегодня Татьяна Михайловна говорит, что ей плохие люди в жизни не встречались. И этому заявлению можно верить!



СЕМЕЙНАЯ ЖИЗНЬ

К своим 27 годам Таня стала матерью троих детей — Вали, Лены и Вити. Была солдаткой три года и восемь месяцев с дочерью Валей, когда муж Николай служил в Вооруженных Силах, в морской пехоте.

Её дети — это её друзья. Она для них мама, старшая сестра, подруга и бригадир, то есть старший, который планирует работу и организует её выполнение.

Сегодня «бригада» Татьяны Михайловны состоит из четырех поколений в составе свыше двух десятков человек: две дочери, сын, зятья, невестки, внучата, правнуки. Вместе с ними она влюблялась, вместе с ними переживала, разочаровывалась, расстраивалась. Бывали случаи, причем не единичные, когда плакала, но чаще все-таки радовалась. Так было, когда подрастали свои дети, так было и с внучатами. И она забывала с ними о своем возрасте. Её приходилось говорить, выслушивать, радоваться или грустить, дать нужный совет. Некоторые секреты своих внучат она узнавала раньше их родителей.

Исходя из своего возраста, жизненного опыта, Татьяна Михайловна самокритично характеризует себя:

— Может быть я плохая бабушка, но я — хороший и верный друг для них. В народе много анекдотов о теще и зяте, о свекрови и невестке. Так вот, у меня прекрасные друзья — зятья, у меня замечательные подруги — невестки.

Три моих внука женаты и три внучки замужем. Их жен я не просто приняла в качестве своих внучек, также они являются и моими подругами. И я часто анализирую поведение своих внуков — а не обижают ли они моих подружек? Это же касается моих родных по крови внучек и их мужей. И я делаю всё, чтобы мои названные внуки и внучки органично влились в нашу семью, чтобы они не замыкались, а, наоборот, раскрывались бы, проявляли свои способности и таланты. Чтобы они почувствовали,

что они в своей семье, что рядом с ними родные и близкие им люди.

...По словам Татьяны Михайловны, цементировала их семью взаимная любовь. Главой дома, разумеется, был Николай Валентинович, красивый мужчина с роскошными курчавыми волосами. Надо отдать ему должное: он никогда не проявлял признаков ревности. Иногда поворчит для порядка, но всегда смотрел на жену с нежностью. Даже на совместных фотографиях это видно.

— Иногда Коля приходил домой выпивши,- рассказывает Татьяна Михайловна.- Тогда он мог высказывать мне претензии, обиды, но я никогда не вступала с ним в перебранку. Молчала, а сама была очень довольна: «Пусть поговорит, значит, я ему не безразлична». Из-за чего ворчал-то? Скучал он без меня, ведь я часто отсутствовала дома.

Довольно часто я не понимала своего супруга. Например, провожает меня Николай в Москву или Нижний Тагил. Заходим в двухместное купе. Там главный инженер нашего завода Бронислав Федорович. Красивый такой мужчина — брюнет с огненным взором. Мы с ним едем в командировку. Коля поставил мой чемодан, распрощался и вышел. Стоит у окна. У меня чуть ли не слёзы. А как бы я поступила в подобном случае, если бы уезжал Николай? Думается, что вспышка негодования с моей стороны была бы обязательно! А он никогда мне об этом не говорил, даже намёка малейшего на ревность не проявлял.

Вот приехала я из Италии (ездила туда в составе правительственной делегации), пришел к нам мой двоюродный брат Иван. Сели за стол, отметили встречу, моё возвращение. Тут Коля и начал ворчать: «Вот делать ей нечего! Трое детей! А она — то туда, то сюда поедет, а тут, как хочешь, так и живи! А ей абсолютно всё равно!»

Тут брат мне говорит:

— Татьяна! Ты почему так поступаешь? Что ты Николая обижаешь?

— Ей, видно, одного меня мало, — продолжил свои претензии Коля. — Кавалеров там ищет! — и вышел на кухню.

— Ваня, — обращаюсь к брату, — это Коля не ругается. Его слова следует понимать как то, что он скучает без меня, и что он любит меня.

— Надоели мне эти поездки, — возвратился Николай в комнату. — Надоела мне эта твоя депутатская работа! То уезжаешь, то пишешь по ночам!

Татьяна Михайловна пояснила мне такой житейский момент: «Жена должно понимать мужа. За высказываемыми упреками надо понимать его чувства. Надо понимать, что мои постоянные разъезды в течение десяти лет возлагали на него дополнительные семейные обязанности. В то же время, он жалел меня, сочувствовал мне: у меня работа на заводе, семья с многими нашими племянниками. И от общественной работы мне нельзя отойти. Ведь люди меня выбирали, они мне доверяли».

Вот ещё один эпизод из семейной жизни Захаровых. Татьяна Михайловна сидит за письменным столом, готовится к очередному мероприятию. Подходит Николай Валентинович:

— Ты сегодня спать будешь? Поздно уже, первый час!

— Знаешь, работы много, ещё немного посижу.

— Ладно, сиди! А я пойду спать!

Через час разговор продолжается:

— Уже два часа ночи, а ты ещё сидишь. Не забыла, что у тебя утренняя смена?

— Помню, конечно! Ещё немножко осталось!

— Ну не жалеешь ты себя! Может помочь в чем-то?

— Не надо! Я уже заканчиваю, а ты ложись спать, Коля!

О взаимопонимании супругов Захаровых свидетельствует и такой пример. Татьяна Михайловна как-то говорит мужу:

— Я очень занята. У меня много работы. Посмотри, пожалуйста, в центральной прессе, что там пишут. А о наиболее важных событиях вечером мне расскажешь.

— Хорошо, сделаю!

И вечером, пока Татьяна Михайловна ужинает или же вместе пьют чай, Николай Валентинович ей рассказывает о том, что вычитал в газетах, услышал по радио или телевидению. И, конечно же, получает благодарность от жены:

— Спасибо, Коля! Ты мне здорово помог! Сколько времени мне сэкономил!

А ведь иной раз то, о чем муж рассказывал, Татьяна Михайловна уже прочитала сама. Но никак не могла она сказать ему об этом. Благодарила — пусть мужчина понимает, что он помог женщине, что он ей нужен. И у него самого чувство удовлетворения повышается.

Как относился Николай Валентинович к общественной работе своей жены?

Безусловно, что он понимал значимость её депутатской и партийной деятельности и гордился женой. Когда Татьяна Михайловна уезжала на сессию Верховного Совета РСФСР или в командировку, то знала, что дома у неё будет полный порядок. Хотя её муж не был для детей папой-мамой. Он много работал на своем предприятии и почти никогда не ходил в магазин, не знал цен на продукты. Покупками всегда занимались сама хозяйка или старшая дочь Валя.

— Валечка — это мой репетитор (ведь я получала среднее образование в довольно взрослом возрасте), она была младшей хозяйкой для семьи и заменяла меня во всех делах, — рассказывает Захарова. — Она была и остается до сих пор моей опорой во всём. И другие дети малышней у меня не были. Они с раннего детства становились самостоятельными.

Помню, заканчивала одиннадцатый класс школы рабочей молодежи. К тому времени уже и Героем стала, и общественной работой активно занималась. Прихожу домой вечером. Младшенький мой, Витя, он учился во втором классе:

— Устала мама?

— Да не очень!

— Если не очень, пойдем на кухню, покормлю. Я суп с фрикадельками сварил!

Налил Витя суп в тарелку, поставил перед мамой, положил на другую тарелку хлеб:

— Ну вот, ешь, и затем садись за уроки! Тебе же выпускные экзамены скоро сдавать!

Таких примеров множество в жизни Татьяны Михайловны. Этот эпизод лишний раз подтверждает, что её дети с малых лет были думающими и самостоятельными людьми. А что она была для них другом, подтверждает ещё один сюжет.

Приходит мама утром домой с ночной смены. Суббота, дети дома. Они ей хором:

— Мама, у тебя выходной?

— Да, выходной!

— Нам очень хочется посмотреть, как взлетают и садятся самолеты.

— Ладно, поедem, собирайтесь!

Подала команду детворе, а сама пошла к соседке одолжить денег. Зарплата должна быть только в понедельник. Кое-что перед этим прикупили и не рассчитали, чтобы дотянуть до получки.

Так вот, одолжила Татьяна Михайловна десять рублей, и поехала компания на экскурсию. Посмотрели на самолёты, как они взлетают и приземляются: красивые, захватывающие картины. Купили по пирожку и по стакану «лохматого» кофе. Был такой, на молоке разведенный, с лохмотьями. На обратном пути купили две сайки, дома имелась кастрюля супа. Отложили рубль папе: завтра ему на работу, на обед. А на остальные купили почтовые марки.

Дома разместились за круглым столом. Старшая дочь Захаровых Валя с лупой рассматривает и рассказывает, что изображено на той или иной марке. А там портреты людей, памятники, здания, мосты и т.п.

— Это Рафаэль, гений эпохи Возрождения.

— А это ученый Павлов. Он всемирно известный ученый, он — нобелевский лауреат.

— А это вот в Москве, а это в Берлине, а это у нас в Ленинграде, а это в Будапеште...

И тут заходит соседка:

— А что вы тут делаете?

— Да вот, — отвечает Татьяна Михайловна, — на твои деньги накупили марок и сейчас путешествуем по всему миру.

— Ты посмотри, Лида, чем она занимается, — вмешался в разговор Николай Валентинович, который рядом с членами семьи читал газету. — Может быть, ты сможешь образумить нашу маму!

На следующий день начальник цеха Мария Михайловна Буркова рассказывала Т. М. Захаровой:

— Заходила ко мне твоя соседка по квартире Лидия Васильевна. Говорила: «Одурела наша Захарова. Вчера денег одолжила и повезла детей в аэропорт. Смотрели всей этой компанией, как взлетают самолеты. А потом накупили почтовых марок и путешествовали по белу свету!»

— Зато моим детям это понравилось. Они провели день вместе с мамой, со своим старшим другом, который их хорошо понимает!

...Да, детям этот выходной надолго запомнился, так как такой компанией они редко отдыхали. Они знали, что у мамы трехсменка на заводе и разносторонняя общественная работа, свободного времени очень мало. И правильно всё это понимали.

Свидетельством этому следующий эпизод из жизни Т. М. Захаровой, рассказанный её дочерью Валентиной:

— Отмечали мы 45-летие нашей мамы. Гости по кругу провозглашают один тост, другой, третий... Доходит очередь до нашего папы, он встает и обращается к нам: «Дети, наконец-то нашей матери 45 лет! Может она хоть сейчас на землю опустится! А то мы её никак здесь не можем дождаться! Она всё там витает!» — и показывает рукой вверх.

И тут же реплика со стороны Агнессы Ильиничны, мастера из маминого цеха: «Николай Валентинович, не ждите! И вы ребята (это она к нам обращается) не стройте иллюзий! Её место там ещё долго будет!» И тоже показывает рукой вверх.

Кстати, и сейчас нам редко приходится встречаться со своей мамой. Она вся в работе, несмотря на свой почтенный возраст и заработанный отдых. Нам, её детям, и взрослым и юным, кажется, что это про неё поэт написал: «Старость меня дома не застанет, я в дороге, я в пути!»

...В 2003 году, в возрасте 72 лет, Николай Валентинович умер. Подвело здоровье. К тому времени он перенес три инфаркта и один инсульт. Второй инсульт стал роковым.

Прожили в супружеском союзе Татьяна Михайловна и Николай Валентинович Захаровы долгую жизнь: 53 года 8 месяцев и 12 дней.

Николай навсегда остался в сердце Татьяны Михайловны: «Это был единственный мужчина, которого я любила! И он меня любил! Я никогда не услышала от него оскорбления, плохого слова или злонамеренного действия!»

Сейчас у Т. М. Захаровой имеется семь внучат, четыре правнучки и два правнука. «Это наши с Колей младшие дети!» — с гордостью говорит Татьяна Михайловна.



СЕМЕЙНЫЕ ВЕТВИ ЗАХАРОВЫХ

Январским вечером 1975 года делегаты отраслевого съезда министерства химической промышленности СССР поздравляли Захарову с очередным днем рождения. Подарили на память пудреницу с мелодией «Солнечный круг, небо вокруг...». И Татьяне невольно вспомнились её дети — дочери Валя и Лена и сын Витя.

И даже сегодня её ребятки, уже сами заимевшие внучат, остаются для неё почти теми же малышами, как и полвека назад. Помните, читатель, это как в популярной песне «Родительский дом» в исполнении Льва Лещенко: *«... родителям хочется, чтобы мы оставались детьми»*.

Старшая дочка Валя — это подруга, помощница, советчица, это и педагог. В своё время она помогала маме осваивать учебную программу школы рабочей молодежи, так как шла впереди её на несколько шагов: когда мама изучала премудрости ещё одиннадцатого класса, дочка уже училась в институте.

Валя очень рано начала читать, зачитывалась художественной, мемуарной, научной и исторической литературой. Читала и изучала в школе и ВУЗе произведения Маркса, Энгельса и Ленина. У неё ясный логический ум, она способна отследить причинно-следственную связь событий.

«Наша ходячая энциклопедия», — так нередко называют члены семьи Валю. С учетом того, что она вдумчива, спокойна, доброжелательна, её разъяснения и подсказки высоко ценятся всеми Захаровыми. И мать часто советовалась со своей старшей дочерью по многим вопросам.

Надо заметить, что и тогда, и ныне Татьяна Михайловна не давит своим авторитетом. Она внимательно выслушивает доводы собеседника и только потом принимает решение. Вполне вероятно, что оно могло полностью совпадать с советом дочери.

И сегодня Татьяна Михайловна, полагая, что дети и внуки по многим вопросам современности превосходят её, не счи-

тает зазорным прислушиваться к их мнению и поступать в соответствии с их предложениями.

Незадолго до окончания Вале́й учебы в средней школе, родители сказали ей:

— Мы живем небогато. Всё покупаем за кровно заработанные деньги. Лишних сбережений у нас нет. А тебе же надо обуваться, одеваться по моде. Может быть, ты пойдешь работать?

— Буду ходить в одной юбке, но пойду учиться в институт, — без всяких раздумий тут же ответила Валя.

Родители не стали ей препятствовать и благословили: «В добрый путь, дочка!» Она сама, без поддержки мамы-папы, поступила и успешно окончила Ленинградский институт авиационного приборостроения.

Хочется обратить внимание читателей на один штрих.

Подобно Вале старались получить высшее образование Лена и Витя Захаровы. Они также поступали в институты сами, без посторонней помощи, полагаясь только на свои знания.

Родители гордились ими: «Наши дети получают высшее образование и станут инженерами».

В то время это было обычным явлением. Никто особо не удивлялся, что трое детей из семьи рабочих спокойно поступили в вузы. Их институтские друзья являлись выпускниками не только городских, но и сельских школ из отдаленной местности. Тем не менее, они также смогли поступить в высшие учебные заведения без чьей-либо помощи. Сегодня это воспринимается младшим и средним поколениями с большим недоверием.

Для чего написан этот абзац, дорогой читатель? А чтобы ещё раз сказать, что в СССР путь в высшие учебные заведения не был закрыт для детей рабочих и крестьян. В то время родители абитуриентов не обивали пороги институтов, не несли умопомрачительные взятки должностным лицам. Не были исключением и Захаровы. Дети с гордостью информировали старшее поколение: «Я сегодня сдала (сдал)

успешно вступительный экзамен и готовлюсь к очередному испытанию!» А потом были итоговые доклады о зачислении в студенты.

Чтобы порушить устои коррупции в нынешних российских ВУЗах, наше правительство ввело проверку знаний школьников посредством ЕГЭ — единого государственного экзамена. Предусматривалось, что его результат будет учитываться в институте, академии, университете при подсчете проходных баллов. Таким образом, молодежь из самой отдаленной школы Российской Федерации получала равные возможности с москвичами или петербуржцами для зачисления на учебу в престижный ВУЗ при равных оценках ЕГЭ.

Что получилось на практике? Большие проблемы! Например, оказалось, что более высокие знания по русскому языку показывают ребята, проживающие на Северном Кавказе. В некоторых институтах решили проверить уровень знаний своих первокурсников просто так, для себя, для анализа. Когда начали оценивать написанные диктанты, то оказалось, что вчерашние школьные отличники не смогли написать текст даже на тройку.

Такое же положение наблюдается и по другим предметам. Информация, поступающая из разных источников, указывает на перемещение мест взяток — из институтов в школы. В аферы, связанные со сдачей ЕГЭ, втянуты не только родители учеников, но и чиновники низовых структур образования.

После такого небольшого отступления, дорогой читатель, мы возвращаемся к семье Захаровых.

Получив диплом инженера, Валя стала работать во Всесоюзном научно-исследовательском институте радиоаппаратуры, принимала участие в разработке автоматизированных систем управления воздушного движения «Старт», которая была удостоена Государственной премии СССР.

По карьерной лестнице Валя дошла до должности старшего инженера к началу девяностых годов. А затем её постигла судьба, схожая с судьбами многих представителей

технической интеллигенции, оставшихся жить в России после развала СССР.

В период, когда шло свертывание научных разработок и закрытие многих НИИ, промышленных предприятий, пришлось выживать. Традиции семьи Захаровых не позволили опустить руки. Как и огромному числу специалистов различных областей, Вале приходилось работать в далеких от научной деятельности сферах, в том числе и в торговле. В конечном счете, целеустремленный труд в далеко не инженерной области позволил ей не только выжить, вырастить детей, но и добиться неплохих успехов.

Старшая дочка Захаровых Валентина, а для матери по-прежнему Валя, Валечка, в своё время вышла замуж за однокурсника. У неё хорошая семья, замечательный муж и двое детей — сын Максим и дочь Катя.

Наум, муж Вали, продолжительное время работал в конструкторском бюро «Импульс». Занимался научно-техническими разработками, у него много изобретений, имеет авторские свидетельства. За них он удостоен Серебряной медали ВДНХ. В девяностые годы ему пришлось перестраиваться, искать себе новое применение. Сейчас он — успешный специалист по электрохозяйству в жилищно-эксплуатационной сфере.

Валин сын Максим окончил физический факультет Санкт-Петербургского государственного университета. За непродолжительное время он зарекомендовал себя высококвалифицированным специалистом. В одной научно-технической фирме возглавляет отдел по разработке программного обеспечения.

У Максима хорошая семья. Жена Светлана — модельер по профессии. Сейчас она хранительница очага, занимается мужем, детьми и домом. Когда его дочери Женечке исполнилось три годика, она рассказывала, что у неё есть молодая бабушка Таня, и ещё одна бабушка Таня-прабабушка. Это чтобы не обижать Татьяну Михайловну и не называть её старой. Тут, видимо, сработали и гены прабабушки-дипломата.

А младшая сестра Женечки — Анечка ещё не успела себя проявить. Да и чем ты сможешь отличиться, если тебе нет ещё и года от роду!

Валина дочь Катя — студентка последнего курса консерватории. Пишет стихи, сочиняет музыку. Она выпустила сборник стихов «Взгляд» и первый музыкальный диск со своими песнями, которые исполнила со своим музыкальным коллективом. В урожайном на свадьбы для семьи Захаровых сентябре 2013 года она вышла замуж за Дмитрия, родившегося в том самом Крымске Краснодарского края, который так страшно пострадал в наводнении 2012 года. Дима по профессии музыкант, как и Катя. В своё время работал в составе знаменитого Казачьего хора. Сейчас он занимается аранжировкой и оркестровкой классической музыки.

Лена Захарова старалась тянуться за старшей сестрой. Валя была для неё примером, авторитетом, не меньшим, чем мать. Так думает сама Татьяна Михайловна.

Наша героиня рассказывала дочерям, что такое партийная, профсоюзная работа, депутатская деятельность. Если те могли где-то прочесть теоретический материал об этом, то мать подавала им практику «на блюдечке с голубой каемочкой».

Лена впитывала всё лучшее от них обеих. Приобретенными от сестры и матери знаниями она нередко удивляла своих учителей.

Однажды на каком-то уроке истории шестиклассница Лена, увлеченная рассказом учителя, воскликнула:

— Вы правильно отметили, Вера Владимировна! Ещё Ленин об этом говорил! Он сказал, что мы сможем пойти на любые компромиссы с буржуазией, но только не в вопросах идеологии!

Такие знания не были случайными. У старшей сестры был недавно зачет по обществоведению, и она накануне проверяла свою теоретическую подготовку вместе с младшей сестренкой.

Глава семьи Николай Валентинович был столяром, причем специалистом первостатейным. Он делал очень красивую, изящную мебель для дома, а детям изготавливал столики, кровати, стулья для их кукол и других игрушек. Поэтому у Захаровых часто собирались подружки их дочерей, чтобы поиграть.

— Приходила к нам и одна девочка по имени Света, — вспоминает Татьяна Михайловна. — Её отец служил в милиции, был офицером. Мать работала в какой-то конторе или, как бы сказали сейчас — в офисе, и не знала запахов смол, технических лаков, машинного масла, древесных опилок, не носила спецовку. С какого-то момента девочка перестала к нам приходить. Я забеспокоилась: «Уж не случилось ли что? Не заболела ли Света?» Ведь всякое бывает. Оказалось, что мать Светы, узнав, что её дочь дружит с дочерьми рабочих, запретила ей бывать у нас: «Там непонятная семья, ты от них всякого наберешься! Туда больше не ходи! Найди себе других подруг!»

Света тогда училась в младших классах, и поэтому слова мамы были для неё законом.

Однажды Татьяна Михайловна пришла на родительское собрание в класс Лены. Немножко опоздала, так как беседовала с классным руководителем сына Вити. И тут учительница говорит: «Хорошо, что вы пришли, Татьяна Михайловна! — и, обращаясь к родителям других учеников, продолжила, — её дочь Лена у меня первая помощница. Она много знает не только по учебной программе, но и по другим делам. Спасибо вам, Татьяна Михайловна!»

Потом обратилась к маме Светы: «Вы же рядом живете с Захаровыми. Пусть бы ваша дочь попросила Лену помочь ей в учебе. Лена каждый день приходит в школу на час раньше и помогает отстающим ученикам в математике и по другим предметам. Возможно, и вашу дочь бы она «подтянула». А пока Свету в девятый класс мы не можем определить. Придется ей в другом месте учиться».

Мать Светы сидела ни живая, ни мёртвая, вся бледная. Она, видимо, ожидала, что Татьяна Михайловна расскажет о причинах разрыва общения её дочери с Леной. Разумеется, Захарова, ничего не сказала. А в гардеробе мать Светы подошла к ней и сказала только два слова: «Спасибо, вам!»

После того случая прошло несколько лет. Лена окончила школу и поступила в Ленинградский кораблестроительный институт на инженерно-экономический факультет. Однажды Захаровы всей семьей пришли в кинотеатр. Получилось так, что сзади них расположилась Света со своими родителями. Она нагнулась к Лене:

— Ты где сейчас: учишься, работаешь?

— Учусь в корабелке!

— Где-где?

— В корабелке, на первом курсе!

— Не поняла? Ты что в институте?

— Да, учусь в кораблестроительном институте!

После этих слов интерес Светы к Лене был потерян. К обоюдному удовлетворению в зале погас свет и начался фильм.

— Нельзя относиться к рабочему человеку пренебрежительно, — философски замечает Татьяна Михайловна. — Та Светлана так и ограничилась своим восьмиклассным образованием. А три ребенка из семьи рабочих, из моей семьи, поступили в институты и два из них получили дипломы о высшем образовании. К сожалению, наш сын Витя, по семейным обстоятельствам, остался с незавершенным высшим образованием.

...После окончания института Лена работала на Балтийском заводе по специальности. Затем стала освобожденным комсомольским работником, являясь заместителем секретаря комитета ВЛКСМ завода по идеологии. Уроки мамы и сестры не прошли даром.

Была в то время государственная идеология, была и такая вот должность в молодежной организации!

Ещё в период обучения в институте Лена факультативно окончила курсы искусствоведов-экскурсоводов. А потом была учеба на факультете журналистики Ленинградского государственного университета, и Лена стала работать редактором радиовещания и корреспондентом многотиражной газеты Балтийского завода.

После рождения двух дочерей, Елена продолжила трудовую деятельность по специальности, полученной в «корабелке». В девяностые годы экономисты и бухгалтеры оказались более востребованными. Работала главным бухгалтером в коммерческих и бюджетных предприятиях. Со вторым мужем Валерием они одноклассники. Встретились после многих лет. Валерий — радиоинженер, заслуженный полярник. На его счету почти десяток экспедиций в Арктику и Антарктику.

Старшая дочь Лены, названная в честь бабушки Таней, окончила художественный факультет Российского государственного педагогического университета имени А. И. Герцена. После замужества она уехала в Ярославль к мужу Антону, где проживала его больная престарелая бабушка. Таня увлеченно работает по специальности, преподает юному поколению живопись и рисунок. Антон тоже увлеченный творческий человек, музыкант.

Младшая дочь по настоянию мужа названа в честь матери — Леной. Она окончила Санкт-Петербургский государственный университет кино и телевидения у известного режиссера С. М. Овчарова по специальности «режиссер анимационного кино». Своё профессиональное творчество Лена продемонстрировала на последних юбилеях бабушки, сделав замечательные фильмы о её жизненном, профессиональном и творческом пути. В университете она встретила свою судьбу. Константин — звукорежиссер, продолжает традиции своей семьи. В сентябре 2011 года ребята сыграли свадьбу. Елена и Константин люди веселые и творческие. На свадьбе они организовали маскарад. Их друзья сняли фильм о забавной «Зайце-свадьбе».

В 2013 году у них родился сын — Николай Константинович. Ему не хватало двух дней до четырех месяцев, когда его тети Таня и Катя выходили замуж в солнечном сентябре 2013 года.

Мама Елена, внучка Татьяны Михайловны, с удовлетворением вспоминает тот день:

— Прежде чем идти на торжество, мы ему напомнили: «Колюшка! Знай, в какой семье живешь! Постарайся не мешать людям!» И что вы думаете? Ни разу не всплакнул: ни на церемонии бракосочетания, ни на банкете, который длился в течение пяти часов на корабле. Видимо, понял свою роль и ответственно подошел к её исполнению. Или же ему было просто хорошо быть среди своих. Вот такой замечательный отпрыск семьи Захаровых!

— Тут же надо сказать несколько слов о свадьбе Кати и Димы, — подключилась к разговору Татьяна Михайловна. — Обычно во Дворец бракосочетания приходят 20–30 взрослых людей в парадной одежде, 1–2 малыша. А у нас было 24 человека только со стороны Захаровых. Кроме того, присутствовали родственники с другой стороны, друзья-товарищи, коллеги. Кстати, некоторые из них прибыли со своими ребятами. В итоге получилось, что на нашей свадьбе — три молодухи с грудными младенцами, 5 малышей от 3–4 лет и мои невестки, беременные Аня и Света, которая через два дня после свадьбы родила дочку Анечку. Стульев в зале регистрации не хватило, пришлось приносить из других помещений.

Вообще-то, так заведено у нас. Если праздник, то собирается вся семья Захаровых: и старые и малые. И взрослые ведут себя с детьми, как с равными. А наша Леночка, пока растит Колюшку, старается не забывать свою специальность, занимаясь созданием видеоклипов для музыкальных групп.

И ещё один эпизод. Наш Коля уже стал посещать детский садик. Однажды он вместе с мамой зашли ко мне в гости. Я спросила: «Нравится тебе ходить в детский сад?» После этих слов мой правнук тяжело вздохнул, развел в сторону руки и сказал: «А что поделаешь? Жить как-то надо!»

...Сын Татьяны Михайловны Витя «хромал» в грамматике так же, как и сама Захарова. Однажды мама попросила его быть у неё учителем. И она стала каждый вечер писать диктанты под руководством юного педагога. Потом он проверял написанное, находил ошибки и старался разъяснить их правописание. Учителем он был хорошим, внимательным и требовательным. Почти два месяца шла напряженная учеба. Кое-какие успехи появились у Татьяны. А потом и сам Витя стал приносить из школы четверки.

Как-то приходит Татьяна домой, а «учитель» ей говорит:

— Устала, видимо? Давай-ка, помой руки и садись за стол. Я тут супчик приготовил. А потом добавил: «И сразу же садись за уроки, а то ещё двойку в своей школе получишь!»

Учебой Вити занимались его старшие сестры. Благодаря их стараниям и своему усердию Витя поступил в Ленинградский технологический институт. Успешно там учился, но, к сожалению, не удалось получить диплом инженера. В период учебы Витя женился, родились два сына — погодки Саша и Лёша. А тут начались сложности, вызванные горбачевской перестройкой, и событиями начала девяностых годов. Пришлось выбирать между учебой и работой. Чтобы семья могла сносно жить, надо было идти работать, получать хотя бы какую-нибудь зарплату.

Как это часто бывает, чрезвычайная обстановка высвобождает новую энергию, открывает в людях не известные им самим способности и таланты. Так было и с Виктором. Жесткая необходимость и выдающиеся организаторские способности позволили ему с компаньонами с нуля создать коммерческое предприятие, за два десятка лет пережить ряд кризисов, обеспечить рабочими местами не одну сотню человек, создать сильный творческий коллектив. Уникальное по своей структуре и предложенным возможностям оптово-розничное предприятие развивается по законам рынка. Ныне оно имеет высокий авторитет и прочно заняло нишу не только в Санкт-Петербурге и Ленинградской области, но и на всем северо-западе России.

В семейной жизни у Вити что-то не заладилось, и первый брак был расторгнут. На данное известие Татьяна Михайловна отреагировала следующим образом: «Ты разошелся с Ларисой, она тебе больше не жена. А я с Ларисой не разводилась. Она как была, так и останется матерью моих внуков. А коль это так, то она до конца моей жизни будет для меня дочерью!»

Потом у Татьяны Михайловны состоялся обстоятельный разговор и с ещё одной Леной, будущей женой Вити:

— Пойми меня правильно, Лена! Наш Витя не оставит своих сыновей. Он будет ими заниматься не от случая к случаю, а постоянно. Поэтому думай, какая получится у тебя жизнь. А что будет именно так, то я в этом твердо убеждена потому, что хорошо знаю своего сына.

— Ну, что поделаешь, — ответила будущая невестка, — это же наши дети!

— Ну, коли так, женитесь и живите счастливо! — благоговела будущая свекровь.

От этого брака у Татьяны Михайловны появилась внучка Ирочка, кстати, в день рождения своей бабушки. Ныне Ира — студентка восточного факультета Санкт-Петербургского Государственного университета. В качестве волонтера побывала в 2014 году на Сочинской паралимпиаде.

Нередкими бывают случаи, когда в гости к матери, Татьяне Михайловне, одновременно прибывают Витя со своими домочадцами и Лариса с сыновьями Сашей и Лёшей.

Здесь надо немного сказать о каждой невестке. Прежде всего, бросается в глаза то, что обе они красивые женщины.

Лариса, яркая блондинка с колдовскими зелеными глазами, закончив дефектологический факультет Ленинградского педагогического института имени А. И. Герцена, уже три десятка лет работает логопедом в специализированном детском саду. Она специалист высшей квалификации, имеет свои разработанные методики, завоевала звание лауреата районного конкурса логопедов. Лариса наделена удивительным даром: она старается понять жизнь людей с точки

зрения поэта. Многие знают её как автора значительного числа замечательных произведений для детей.

Невестка Елена имеет темные волосы, глаза как спелые вишни. Она — мастерица, искусница, работала в элитном ателье по пошиву модной женской одежды. Сейчас у неё свой небольшой бизнес. По мнению своих родственников со стороны Захаровых, Лена — человек на редкость надежный и ответственный.

Перемолов и пережив свою непростую жизненную ситуацию, обе невестки со всей своей мудростью и мудростью семьи, смогли остаться на своем месте в большой семье Захаровых. Иной раз бывает так. Они вместе накрывают на стол, угощают собравшихся, ведут разговор о своих детях, а в конце вечера обе женщины дружно моют посуду.

Саша и Леша также считают своей сестрой Ирочку, как и она их — братьями. Они часто посещают и дом своего отца. И Елена, невестка Т. М. Захаровой, сердечно принимает их как своих родных сыновей.

Саша и Леша почти одновременно поступили в Санкт-Петербургский филиал Международного института экономики и права.

Саша, окончив экономический факультет, успешно работает по специальности. Его жена Анна, выпускница Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств, работает в редакции газеты «Коммерсант». В 2013 году в день рождения деда Вити у них родился сын Феденька. «Наш дядя Федор», — тут же стали называть его родственники.

Леша вместе с женой Дарьей, выпускницей Санкт-Петербургского национального государственного университета физической культуры имени П. Ф. Лесгафта — специалистом по спортивным танцам, занимаются своим бизнесом. У них растет маленькая «принцесса» Ксюша.

Кстати, у Леши с детства проявилась глубинная «захаровская» мудрость. Он умел наблюдать людей и незаметно прийти на помощь, словом или поступком, в доступной для себя мере.

Любое фамильное торжество начинается с его слов, которые отличаются уместностью и остроумием.

Татьяна Михайловна гордится также и тем, что она помогла встать на ноги и выйти в люди многочисленным родственникам своим и своего мужа, сестрам, братьям, племянникам и племянницам.

В квартире Захаровых нередко одновременно жили парни и девчонки с одинаковыми именами, поэтому и различали их как Надю Большую, Надю Среднюю, Надю Маленькую, Мишу Большого и Мишу Маленького. Они приезжали из других городов и родных сел супругов Захаровых, поступали в институты, техникумы, ПТУ, и семья Татьяны Михайловны становилась для них родным домом от нескольких месяцев до нескольких лет, пока молодые люди не определялись и не устраивались в жизни. И относились Татьяна Михайловна и Николай Валентинович к ним, как к родным детям, переживали вместе с ними и радости, и неудачи.

— Часто приходилось по-походному стелить на полу в нашей трехкомнатной квартире, — говорит Т. М. Захарова. — Ответственность у меня была высочайшая за этих девчонок и парней. Ведь их родители, наши родственники, прислав своих чад в Ленинград, надеялись на меня. Они полагали, что я доведу их до ума, уберегу от городских соблазнов и пагубных привычек в самом начале самостоятельной жизни.

И вот я наварю 10-литровую кастрюлю щей, кастрюлю второго блюда и кормлю. Приходилось также иногда и выделять им лишний рубль, когда кто-либо шел в кино или на свидание. Однажды пришлось отдать одному из них деньги на покупку куртки, которые я сэкономила себе на модные лакированные туфли. Мой Коля ничего не говорил, не ругался.

Большую помощь мне оказывали мои дети, особенно Валя и Лена, хотя в домашние обязанности были вовлечены абсолютно все. Воспитательную работу проводил и наш семейный уклад. Ребята и у себя дома были приучены к труду, и здесь они видели, что у нас на счету была каждая копейка,

и брали с нас пример. Один из братьев Николая Валентиновича, отслужив на Северном флоте, учился в финансово-экономическом техникуме. Так вот, он пропускал автобус, ибо стоимость проезда на нем была 5 копеек, и ожидал троллейбус, так как проезд в нем был на копейку дешевле.

...Здесь следует нам остановиться. Читатель старшего поколения может вспомнить, а юному читателю дадим пояснение. В ту пору за 1 копейку можно было купить стакан газированной воды или чая без сахара, кусочек хлеба, почтовый конверт без марки, карандаш, коробок спичек и другие подобные мелочи. В те времена пословица «Копейка рубль бережет» соответствовала своему смыслу.

Кстати, тот юный «эконом», Захаров Александр Валентинович, закончив впоследствии Финансово-экономический институт, сделал блестящую карьеру в Министерстве финансов Коми АССР. Там он прошел путь от инспектора-ревизора до министра финансов Республики. В этой должности ему пришлось проработать в течение почти двух десятков лет. Это было сложное время перестройки и формирования нынешней Российской Федерации.

Передав пост министра финансов преемнику, Александр Валентинович с 2003 по 2010 год являлся Постоянным представителем Главы и Правительства Республики Коми в Государственном Совете Республики.

С 2011 года А.В. Захаров находится на государственной пенсии. Он имеет воинское звание подполковника в отставке, является кавалером знака «Заслуженный работник Республики Коми». В числе его наград имеются орден Почета, знак отличия «За безупречную службу Республике Коми», медаль «За воинскую доблесть. В ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина», благодарности Президента Российской Федерации и министра финансов России.

Здесь, на севере России, Александр Валентинович создал семью. У них с супругой Галиной Яковлевной, более тридцати лет отдавшей педагогическому труду в дошкольных учреждениях,

двое детей. Сын Игорь избрал карьеру военного и завершил её в звании майора, вырастил прекрасную дочь Анастасию — будущего архитектора. Дочь Елена также реализует себя в финансовой профессии, ведет финансовое направление в Управлении государственной гражданской службы Республики Коми.

В этом северном крае нашла свою судьбу и сестра братьев Захаровых Лидия, выйдя замуж за офицера. Трудилась в вычислительном центре управления статистики, всегда была на хорошем счету, уважаемым специалистом. У Лидии Валентиновны и Николая Энгельсовича, полковника внутренних войск, двое детей. Сын Андрей, увлеченный биолог, кандидат биологических наук «творит» науку в «Коми научном центре», а дочь Юлия пошла по пути отца, она военный психолог.

Республика Коми по праву гордится представителями фамилии Захаровых.

— Утверждать то, что только я была воспитателем моих младших родственников, проживавших в нашей квартире, — вспоминает Татьяна Михайловна, — будет не совсем правильно. Воспитывало у нас всё: уклад жизни семьи, взаимоотношения в ней, общие разговоры и диспуты обо всем — от прочитанных книг и увиденных фильмов или спектаклей, до рассуждений об основополагающих принципах жизни, о любви и дружбе, родине и работе. Но самые сокровенные беседы велись только в индивидуальном порядке. Ведь все они разные были, со своими привычками, со своими характерами и секретами.

Например, надо мне побеседовать с племянницей. Вот я и говорю ей: «Наденька, сегодня мы с тобой чайку попьем после отбоя. Разумеется, если не возражаешь!» Возражений, как правило, не было.

А разговор неспроста планировался. У меня к тому времени появлялись какие-то сомнения, предчувствия, тревожные мысли. И вот в ходе такого вечернего чаепития я выясняла, что происходит с человеком. Порой мне приходилось разъяснять собеседнику или собеседнице прописные истины, чтобы направить их на истинный путь.

Может правильно я поступала, а может и не совсем. Но практика показала, что результаты такого общения давали все-таки положительный эффект. Хорошие они были ребята. Ни один из них не бездельничал, не совершил какое-то правонарушение. Ни один не спился, не стал наркоманом. Все получили высшее или профессиональное образование. Все честно трудились, у всех хорошие семьи, дети и уже внуки. И, как правило, свадьбы праздновали в нашей же квартире, и было этих свадеб больше десяти.

Татьяна Михайловна с гордостью рассказывает о своих воспитанниках, приводит конкретные примеры.

Её младшая сестра Нина Михайловна прислала в Ленинград свою дочь Надю. Пройдя в квартире Захаровых полный курс адаптации к городской жизни под именем Нади Средней, она стала одной из незаменимых работниц на обувной фабрике «Скороход», до выхода на пенсию возглавляла там бригаду. Вырастила достойных детей. Дочь Валентина, уже сама мама двоих замечательных детей, преподает психологию в педагогическом колледже. Сын Андрей после службы в армии пошел работать на завод, учится заочно в институте.

Нина Хитрина, племянница Николая Валентиновича, также прошла через квартиру Захаровых, получив там жизненную закалку. Она всю жизнь отработала токарем на заводе «Электропульт», и в 2000 году была награждена медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени. Нина воспитала дочь Татьяну умным, принципиальным человеком. Сейчас та стоит на страже государственного бюджета, работая в налоговой инспекции.

Племянник по линии старшей сестры Екатерины Михайловны, великой труженицы, Миша Засыпкин получил высшее образование и стал работать на построенном ещё Петром Первым инструментальном заводе им. Воскова. Начинал с должности мастера, а закончил главным инженером. Со временем он стал известным человеком в Сестрорецке,

где внес большой вклад в работу и развитие теплоэнергетики города, особенно в лихие девяностые годы. «Наш Михаил Егорович», — так называли его с уважением не только жители города, но и в кабинетах власти. Для детей Михаила и его жены Ирины, Анны и Антона, Сестрорецк — родной город, здесь они ведут своё торговое дело.

А сестра Михаила Егоровича Людмила, в замужестве Лыкова, окончила Ленинградский кораблестроительный институт. Выростила двух замечательных очень современных и успешных дочерей, выпускниц Академии государственной службы, Наталью и Ирину. Сейчас Людмила Егоровна работает начальником участка в организации, обслуживающей жилищный фонд в Приморском районе Санкт-Петербурга.

— И сегодня мы периодически встречаемся, — завершает разговор Татьяна Михайловна. — Регулярно получаю от своих воспитанников поздравления по случаю праздников или других событий. Бывает, что спрашивают совета, как когда-то в юности. И я с ними также советуюсь. Очень благодарна им за поддержку и помощь. Я переживаю их неудачи и радуюсь их успехам. Печалюсь, что некоторых уже нет среди нас, но все они остаются в нашей памяти как ветви и веточки большого семейного дерева.

И что хочу ещё сказать. Мою судьбу и судьбы моих детей и многочисленных родственников определило время, в котором мы жили. Оно благоприятствовало раскрытию лучших качеств личности. Нынешнее время также позволяет людям проявить себя в полном великолепии.



ВОСПОМИНАНИЯ И ОЦЕНКИ

За спиной у Т. М. Захаровой большой жизненный путь. В течение многих лет она занималась государственными делами в качестве народного депутата Верховного Совета РСФСР. Собственно говоря, этим она занимается и в настоящее время. Являясь членом правления петербургского общества дружбы, она укрепляет связи по линии Россия–Куба. Серьезную работу Татьяна Михайловна проводит в обществе «Знание», общественной организации «Российско-белорусское братство», в Комитете Героев Социалистического Труда и полных кавалеров ордена Трудовой Славы, проживающих в Санкт-Петербурге и Ленинградской области.

Думается, что читателю будет интересно узнать её мнение о важных событиях, которые стали уже достоянием истории.

Дети войны

Детство Тани Ждановой завершилось 22 июня 1941 года. К правлению колхоза прискакал на коне нарочный из райцентра со страшной вестью: «Война!» О ней стало известно сельчанам из уст членов правления, незамедлительно посетивших дома колхозников.

В тот день десятилетняя Таня пошла на работу уже вместе со своими родителями.

Некоторые читатели подумают о том, что коль война началась в воскресенье, то о какой работе может идти речь. Тут следует дать некоторое пояснение. В советских колхозах, продолжателях крестьянских традиций, выходные появлялись только в зимнее время. С начала весны и до глубокой осени там действовал известный принцип «Весенний день год кормит», только на практике применялся он в большом расширении — от апреля до декабря.

Спустя несколько дней после начала войны состоялись проводы мужчин на фронт. Около правления колхоза собралось много людей. Проводить своих кормильцев пришли их жены и дети, а также родственники и соседи. С этого события в памяти Тани отложилось два эпизода.

Около соседки тети Нюры стоят, вцепившись в её юбку, двое ребятшек. Сама она прижалась к груди дяди Васи и причитает: «Куда ж ты уходишь? На кого нас покидаешь? Как же мы без тебя будем жить?»

В это же время провожает своего мужа Федора и тётя Фрося. У неё тоже причитания, но другого характера: «Куда же я тебя отправляю? Кто тебя там встретит? Кто тебя накормит? А о нас ты, Федя, не думай! Мы же дома остаемся! Всё у нас есть. Ты воюй, побеждай этого немца, а мы тебя ждать будем!» Около этой супружеской пары стоят семеро мальчишек и девчонок — мал-мала-меньше.

И Таня тогда подумала:

— Вот уходят мужчины на фронт, а напутствуют их почему-то по-разному. С тетей Нюрой остаются всего лишь двое детей, а она говорит, что не знает, как будет жить без дяди Васи. У тётки Фроси всё наоборот. Несмотря на то, что с ней остаётся семь «ртов», она переживает за дядю Федора, успокаивает его, даёт наказ бить фашистов.

И вот эти впечатления с проводов сельчан на фронт долгое время не давали покоя девчонке. Вопрос «Почему же так по-разному провожают?», ещё долго оставался в её памяти.

Помнила Таня об этом, когда её муж Николай служил более трех лет в морской пехоте. Ни в одном письме не пожаловалась на житейские тяготы. И ему давала наказ: «Служи, Коля, честно, о нас не беспокойся, у нас всё хорошо».

И ответные письма от мужа из сурового Заполярья также наполнялись оптимизмом: «Служба идет нормально. Недавно были учения, заслужил благодарность командира. Часто вспоминаю вас, мои милые девочки. За меня не волнуйтесь».

...С осени 1941 года в селе находился полевой военный госпиталь. Проходившие в нём лечение раненные бойцы и командиры размещались в клубе, школе и во многих домах сельчан. Были они и в избе Ждановых. Пищу для них готовила Танина мама, а наша юная героиня со своими сестренками помогала ухаживать за тяжелоранеными.

К концу июля большинство мужчин ушло на фронт сражаться за Отечество. В колхозе остались за председателя хромоногий Федот Иванович, Михаил Григорьевич — отец Тани, ставший инвалидом ещё два десятилетия назад, дед Кузьма, дед Давыдок и дед Жилин. Основная тяжесть работы легла на плечи женщин и подростков. И они выстояли, всё выдержали и победили.

Лавина фашистских войск подкатывалась к Верхнему Ломовцу. Фронт остановился в двух десятках километров от села. Шли бои местного значения. Отчетливо доносились звуки артиллерийской канонады, нередко в небе появлялись немецкие самолеты. Уборка урожая стала главной задачей, вставшей перед колхозниками после начала войны. На поля вышли все сельчане. Зерновые жали серпами и косили косами, так как тракторы и лучшие лошади были отправлены на фронт. Наравне со взрослыми работали и дети. Они тоже жали и косили, а малыши подбирали колоски.

В том году молотьбу начали сразу же после жатвы. Снопки не свозили в овины, а молотили на полях. Молотили цепями с раннего утра и до позднего вечера. С первых дней сентября началась уборка картофеля и корнеплодов, а потом домолачивали зерновые. Некоторые из ребят вставляли к веялкам, натужно вращали рукоятки вентиляторов, доводили зерно до нужной кондиции.

Учебный год для школьников начался только в октябре. Да и потом их учеба мало походила на ту, что была до войны. С утра они спешили на занятия, потом бежали домой — на обед. Последнее слово подразумевало пару-тройку картофеля-лин и какое-либо варево, например, щи на воде из лебеды,

снйти или щавеля без всякого жира. После такого обеда ребята шли уже на работу в колхоз. Поздним вечером при свете керосиновой лампы, это в лучшем случае, а чаще — копилки или лучины, они выполняли школьные задания и писали письма на фронт.

И так у детей войны шли день за днём, до полной Победы над врагом.

У них не было счастливого детства, война украла у них отрочество. Наравне со взрослыми они переносили тяготы и лишения военного времени, вместе с ними они восстанавливали разрушенные фашистами объекты народного хозяйства.

В настоящее время все дети войны являются пенсионерами, у них весьма солидный возраст. Многие из них нуждаются в помощи государства и опеке общества.

Победа

Великая Отечественная война завершилась тогда, когда Тане Ждановой исполнилось четырнадцать лет. В ту грозную пору взросление юного поколения шло быстрее, чем в мирное время. Детство проходило не только в школьных классах, но и на колхозных полях и фермах, в заводских и фабричных цехах. И вот настал долгожданный день Победы.

О том неповторимом победном мае вспоминает нынешняя Татьяна Михайловна Захарова:

— Всё, связанное с войной, у меня отложилось несколькими эпизодами: весть о начале войны, проводы мужчин на фронт, воздушный бой над деревней, военный госпиталь в деревенских хатах, отзвуки сражения на Орловско-Курской дуге, постоянное чувство голода и работа школьников на колхозных полях.

Победа! Этот день нельзя сравнить ни с каким-то другим! Извещение из Берлина мы получили, как и информацию о начале войны: из райцентра прискакал нарочный на коне. С возгласами «Победа! Победа!» он промчался по селу до правления колхоза.

Если в начале войны были только слёзы, то теперь сначала была радость, и только потом слёзы. Может быть, тут я немного неправа. Возможно, радость и слезы были одновременно. И слёзы были разные. Одни плакали из-за того, что кормилец погиб, другие — от радости, от того, что кончились страдания («от батьки пришло письмо, он жив, скоро будет дома!») и начнётся новая жизнь.

Мальчишки носились по деревне на деревянных «конях», размахивали такими же «саблями» и кричали: «Победа!» И взрослые, встречаясь друг с другом, также сообщали собеседнику как важнейшую новость: «Слышал? Победа! Понимаешь?! Победа!»

Иногда в кино показывают, как в деревне при известии о завершении войны сразу же накрывали столы и отмечали Победу. У нас же было так. Председатель колхоза выступил с краткой речью и призвал колхозников и школьников продолжать работу: посевная в разгаре, оккупантов разгромили, никто не будет нам мешать вести сев, и урожай будем собирать осенью для себя. После этого импровизированного митинга все мы с песнями двинулись на лошадках в поле. Причем в тот день старые песни звучали совсем с другим оттенком.

И что интересно, женщины уже с этого дня часто посматривали в сторону железнодорожной станции на большак, откуда могли появиться солдаты-победители. Может быть, это с нас написаны слова песни: «...Кто-то с горочки спустился». Дело в том, что у деревни протекала речушка Ерик. И чтобы перейти мост через неё, надо было спуститься с пригорка. И если на горизонте появлялась фигура в военной форме, то на полях временно прекращалась работа. Все высматривали: кто там идёт, кому радость сегодня будет?

А когда прибывал очередной служивый с фронта, то вечером к нему в дом приходили не только родные, соседи, но и другие сельчане, чтобы разделить радость. Если в избе не хватало места, стояли у раскрытых окон, в сенцах. Выслушивали фронтовика, задавали много вопросов, в том числе и такие:

«А моего Федю, ...Колю, ...Дмитрича видел? ...Не встречали на войне?» И далеко за полночь расходились по домам: «Вот Петровым (или Николаевым, Ждановым) повезло!»

В беседе с Татьяной Михайловной мы обсудили также и другие аспекты, связанные с нашей Победой.

У нас с ней единая точка зрения на то, что каждая республика Советского Союза внесла свой вклад в разгром врага. Победили сплоченность, дружба, мужество и массовый героизм многонационального советского народа. Но это ведь происходило не спонтанно, а под чьим-то руководством. Ведь кто-то организовывал эвакуацию населения, промышленных предприятий из прифронтовой полосы, налаживал производство боевой техники, вооружения и боеприпасов в нашем тылу, готовил резервы для фронта, руководил боевыми действиями войск. К сожалению, сегодня об этом стараются не говорить.

В наши дни, когда приближается 9 мая, ветераны получают открытки и письма от руководителей различного уровня: «Поздравляем с Днем Победы!» Фронтовики и партизаны недоумевают: «Чьей Победы, над кем Победы?» Этот вопрос особенно остро стоит тогда, когда на открытке запечатлен трехцветный флаг, весьма похожий на тот, под которым воевали предатели Отечества, выполняя задания вермахта.

И на военных парадах министр обороны и другие военачальники поздравляют военнослужащих с очередной годовщиной Победы, не договаривая нескольких важных слов.

Очень многие россияне не понимают, почему в последнее время мы восстанавливаем историческую справедливость в отношении царской России, а историю советского периода выхолащиваем, представляем в негативном свете. Радио, телевидение, периодическая печать систематически информируют об установке памятников царским генералам, которые активно боролись с Советской Россией и в то же время из истории страны старательно вытираются имена руководителей советского периода.

Вот один из примеров. Неужели руководитель блокадного Ленинграда Андрей Жданов менее значим для города, чем барон Густав Маннергейм — один из непосредственных организаторов блокады? Если в новейшей истории России имя первого перестало ассоциироваться с государственным университетом и названием одного из районов Санкт-Петербурга, то с именем второго дела обстоят иначе. К 140-летию со дня его рождения в гостинице «Маршал» в торжественной обстановке был установлен бюст «Кавалергард Маннергейм» и открыта экспозиция, посвященная жизни и деятельности, а через девять лет, 16 июня 2016 года, прикреплена мемориальная доска на здание военного инженерно-технического института.

С какой целью это делается? Почему же справедливость не равнозначная?

Речь об этом пойдет в следующем разделе книги.

О фальсификации истории Великой Отечественной войны 1941–1945 годов

Продолжительное время мы с Татьяной Михайловной затратили на обсуждение темы отношения современных людей к событиям прошедшей войны и ее итогам, и пришли к выводу: «Советскому народу мало было победить злейшего врага, но и требуется до сих пор защищать своё звание победителя!»

В канун 71-ой годовщины нашей Победы по телевидению прошел один интересный сюжет. У молодого американца возраста лет тридцати спрашивают, кто победил фашизм в 1945 году. Тот уверенно отвечает: «Соединенные Штаты!» После некоторых раздумий он добавил: «Возможно, и Великобритания!»

К сожалению, таких людей в США немало. Около трети молодых американцев считают, что в годы Второй мировой войны их армия воевала против фашистской Германии и её союзника — СССР. Кроме того, за рубежом увеличивается

количество молодежи с мнением о том, что в августе 1945 года атомное оружие применил Советский Союз.

— Что означает слово «фальсификация»? На бытовом уровне — это подделка, выдаваемая за настоящую вещь, а в отношении исторических событий — это подача фактов в искаженном виде в корыстных целях того или иного автора, — размышляет Т. М. Захарова. — В моей памяти прочно запечатлены многие события прошедшей войны, и меня невозможно в чем-то переубедить. Я хорошо помню многие эпизоды военного времени. О них к нам в село систематически приходила информация. Поднимали наше настроение, например, сведения о военном параде 1941 года на Красной площади, о разгроме немцев под Москвой, о «сталинградском котле», устроенном нашими войсками для армии фельдмаршала Паулюса, о прорыве блокадного кольца Ленинграда, о сражении на Орловско-Курской дуге.

С детства памятны мне рассказы брата Николая и моих земляков, возвратившихся с фронта. Солидные знания об исторических событиях Великой Отечественной войны я получила в ходе бесед и с другими фронтовиками. В их числе Герои Советского Союза генералы Д. А. Медведев, В. Н. Кубарев, И. Ф. Ключков, Герой Социалистического Труда В. А. Емельянов, генералы артиллерии А. М. Сапожников и В. М. Гринин, капитан первого ранга В. Ф. Козлов, полковники Г. А. Дроздов, А. А. Кузнецов, В. М. Шипилов.

В конце апреля 2016 года мне удалось пополнить свои знания о Великой Отечественной войне, принимая участие в работе Международного форума победителей, проходившего в Минске «Великая Победа, добытая единством: битва на белорусских фронтах».

И когда я слышу слова некоторых зарубежных политиков, журналистов о тех или иных событиях Великой Отечественной войны, то понимаю, что они хотят показать своё государство в лучшем свете. А когда фальсификацией занимаются люди с паспортами граждан Российской Федерации, а их,

к сожалению, у нас немало, то мне не хочется их слушать и, тем более, понимать. Как же можно так бессовестно врать?! Как можно опошлять, оплевывать действия своих отцов и дедов, разгромивших объединенные войска Европы!

Да, действительно права Татьяна Михайловна! Мы очень часто говорим, что на СССР напала фашистская Германия, и наш народ сражался с её вооруженными силами. Но это не совсем так. В 1941 году против нас выступила почти вся Европа. К началу Великой Отечественной войны союзниками Германии являлись Италия с подчиненными ей марионеточными режимами в Албании и Черногории, а также Финляндия, Словакия, Венгрия, Румыния, Хорватия, Болгария. К формально нейтральным, но проводившим прогерманскую политику странам, относились Швеция и Испания. К ним можно отнести также и Швейцарию. Кстати, добровольческая испанская «Голубая дивизия» участвовала в блокировании Ленинграда, дислоцируясь в районе города Волхова. Из нейтральной Швеции в Германию поставлялось столько железной руды, что почти каждое третье орудие, каждый третий танк вермахта изготавливались из шведского металла, а на заводах Чехии производилась одна треть танков и самоходных артиллерийских установок для вермахта.

В документах Третьего рейха есть немало свидетельств того, что после нападения на СССР во Франции, Дании, Италии, Болгарии, Польше, Норвегии, Бельгии, Голландии, Люксембурге и других странах тысячи людей осаждали немецкие комендатуры с просьбой разрешить им вступить в вермахт и отправиться воевать против нашего государства.

Думается, что слово «воевать» надо читать, дорогой читатель, как «грабить».

Из этих добровольцев были созданы формирования СС и направлены на Восточный фронт. Против Красной Армии воевали также многие граждане Литвы, Латвии, Эстонии, украинская дивизия «Галичина». Некоторые военные историки считают, что четвертую часть среди военнослужащих вермахта составляли представители других европейских государств.

Неоспоримый факт того, что европейцы воевали в составе германских вооруженных сил, подтверждает национальный состав военнопленных, захваченных Красной Армией. В нашем плену оказалось почти 2,4 миллиона немцев. Сосуществовали с ними около 514 тысяч венгров, 187 тысяч румын, свыше 156 тысяч австрийцев, около 70 тысяч чехов и словаков, почти 49 тысяч итальянцев и 22 тысячи хорват. В числе военнопленных находились также и граждане Франции, Голландии, Финляндии, Бельгии, Люксембурга, Дании, Испании, Норвегии, Швеции.

Эту тему хочется продолжить некоторой информацией о Польше.

В сознании многих поляков Россия была врагом с ещё царских времен. В 20–30 годах прошлого века наша западная соседка продолжала быть антисоветским форпостом Запада. С её территории совершались многочисленные вылазки боевиков на территорию СССР. В январе 1934 года польские лидеры Пилсудский и Бек заключили с гитлеровской Германией соглашение о ненападении, и Польша обязалась в случае войны с СССР выставить 60 дивизий. Спустя три с половиной года польский Генеральный штаб издал директиву, в которой было записано, что конечной целью польской политики является уничтожение всякой России.

Когда осенью 1938 года Берлин потребовал от Чехословакии отдать Судеты, польские руководители не только поддерживали Германию, но и сразу выдвинули свои претензии. Польша сама напала на это государство и аннексировало его Тешинскую область.

А теперь, уважаемый читатель, внимание!

Присоединение Германией в 1938–1939 годах Австрии и захват Чехословакии были признаны на Нюрнбергском процессе как акты агрессии. Следовательно, Польша также является одним из агрессоров, начавшим Вторую мировую войну в Европе.

Сразу же после нападения фашистов на СССР главари польских националистов обратились к своим согражданам,

находившимся почти два года под фашистской оккупацией, оказать вооруженную поддержку немцам в борьбе против Советской России. К сожалению, их слова легли на благодатную почву, многие поляки записались на службу в вермахт. Можно вообразить, сколько их присягнуло на верность Гитлеру, если только в плен к Красной Армии попало 60 тысяч человек.

В истории есть немало примеров того, как победители проявляли благородство к поверженным врагам. Думается, что такое качество проявил и Советский Союз по отношению к европейским странам. Мало того, что всем им была оставлена государственность. Для того, чтобы не обострять обстановку в послевоенной Европе, было принято мудрое решение. Об этом свидетельствуют слова на главной победной медали СССР: «За Победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.»

Только над Германией! Остальная Европа — белая и пушистая...

Но мы-то знаем, что войну Советскому Союзу проиграла объединенная Гитлером Европа. Поэтому для нас и неудивительны слова и действия нынешних европейцев по отношению к нашей Победе.

Сейчас во властных структурах европейских государств находятся дети и внуки тех, кто воевал против СССР в годы Второй мировой войны. Так неужели они будут с удовлетворением праздновать День Победы советского народа над их дедами и отцами? Неужели они не будут принижать роль Советского Союза в победе над фашизмом, не будут извращать исторические события, не будут оскорблять советского солдата-освободителя? Эти вопросы чисто риторические, ответ на них очевиден!

Вот это почти все то, что касается западных стран, а теперь обратимся к нашей России.

В популярном телешоу, проходившем вскоре после Дня Победы, участвовал российский ученый с фамилией одного

из авторов и организаторов приватизации в нашей стране. Он назвал своих родственников, которые воевали на фронтах Великой Отечественной войны, и тут же сделал несколько заявлений. В частности, прозвучало его утверждение о том, что несвободный советский солдат не мог принести свободу народам Европы и Азии. И войну, оказывается, развязал Сталин, и Германия не напала бы на нас, если бы мы не строили социализм, и Победу советский народ одержал вопреки действиям руководства нашей страны.

А что тут можно сказать? Хотя бы по поводу слов ученого о социализме, явившегося причиной нападения фашистов на нашу страну. Неужели он не знает о том, что на Россию, когда она была и феодальной, и капиталистической, нападали государства с аналогичной общественно-политической формацией. Думается, что об этом ему хорошо известно, но телезрителям он пытается навязать свою позицию.

Нередко Т. М. Захарова, получив какую-то информацию о событиях прошедшей войны, сопоставляет её со своими знаниями и часто недоумевает. Вроде бы государственные СМИ подают материалы, но их содержание и направленность вызывают недоумение. Создается впечатление, будто их авторы не слышали слов Президента Российской Федерации В. В. Путина о недопустимости фальсификации хода и итогов Великой Отечественной войны. И премьер-министр страны Д. А. Медведев также поддерживает его в этом вопросе, и наша Государственная Дума делает серьезные заявления о недопустимости фальсификации.

А что получается на практике?

Некоторые российские политологи высказывают мнение, что фальсификаторы печатаются больше раз в десять, нежели историки-патриоты, в том числе и за государственный счет. В такой же пропорции фальсификационные материалы появляются в теле- и радиопередачах. Их авторы в своих «произведениях» утверждают, что наша Победа достигнута не благодаря, а вопреки деятельности политического

и государственного руководства СССР. И солдаты не хотели воевать, поэтому и отступали до Волги.

Фальсификаторы бессовестно принижают или подают в негативном плане роль органов СМЕРШ, комиссаров, политработников. Общеизвестно, что на фронтах Великой Отечественной войны погибло свыше трех миллионов коммунистов. Они первыми поднимались в атаку и последними выходили из боя. Бывает так, что этот факт не только замалчивается, но и искажается. Эти же авторы с пеной у рта стараются доказать, что советские генералы и офицеры не умели воевать, вот немцы делали это значительно лучше. И успех боевых действий Красной Армии обеспечивали заградительные отряды. А победу приносили многочисленные штрафбаты. Причем авторы часто не видят отличия этих подразделений от штрафных рот, хотя разница здесь огромная.

В канун 70-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов в одном из издательств вышла серия книг «Писатели на войне, писатели о войне» при поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации Санкт-Петербурга.

На мой субъективный взгляд, одна из книг — целенаправленный сборник фальсификаций. На её страницах некий фронтовик в воинском звании сержанта повествует о своих страданиях, переживаниях, тяготах фронтовой жизни. Здесь и постоянное чувство голода и холода, и неустроенность быта, и ежесекундная опасность быть убитым или, в лучшем случае, раненым. Нет чистой постели, нет столовой, нет бани, зато есть много вшей.

Сержант-писатель выдает своё видение многих эпизодов войны с точки зрения не менее, чем работника Генерального штаба, подвергая критике действия командования фронта, армии, корпуса, дивизии.

Немцы, по словам автора, умели обустривать свой быт. Блиндажи оборудованы с комфортом, питание хорошее. Правда, автор не пишет, из каких российских деревень оккупанты забирали продовольствие для своих солдат.

Очень грамотные в военном отношении были офицеры вермахта. Это тоже со слов автора книги. Он утверждает, что немцы умели воевать, а наши офицеры никуда не годились: постоянно пьяные, жрут сало, колбасу в отличие от солдат, которым иногда приходится по несколько суток быть без пищи. Политруки и комиссары были лишь для того, чтобы лично расстреливать солдат или отдавать их под суд военного трибунала. В атаку они никогда не ходили, к тому же они были «малограмотными пьяницами».

Представители органов СМЕРШ, по мнению фронтовика, тоже были только пугалом для простого солдата. «Войска шли в атаку, движимые ужасом... Ужас вызывала неумолимая угроза расстрела. Чтобы держать в повиновении аморфную массу плохо обученных солдат, расстрелы проводили перед боем... Страх заставлял солдат идти на смерть».

Досталось от автора книги и военным корреспондентам: «Но самую подлую роль сыграют газетчики. На войне они делали свой капитал на трупах, питались падалью. Сидели в тылу, ни за что не отвечали и писали свои статьи — лозунги с розовой водичкой».

Даже Маршал Советского Союза Г. К. Жуков попал на «острое перо» автора книги. Якобы какой-то водитель обогнал на своём грузовике кавалькаду военачальника, и тот тут же вызвал этого солдата к себе и порвал его шоферское удостоверение.

Как-то совсем не верится, что так мог поступить Маршал (Маршал он все-таки, а не лейтенант или капитан!)

В таком духе фронтовик разглагольствует на почти 240 страницах книги и, кажется, недоумевает: «Почему же все-таки Знамя Победы взвилось над рейхстагом, а не фашистский штандарт над Кремлем?»

Прочитав такое сочинение, невольно захочешь задать вопрос руководству Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации Санкт-Петербурга: «Какую цель вы преследовали, господа, выпуская в свет

многотысячным тиражом такое, с позволения сказать, произведение за государственные деньги?»

Кстати, этот пасквиль тот ученый с фамилией приватизатора, о котором уже шла речь, назвал шедевром. Пусть эти слова останутся на его совести и ему подобных.

И еще. В последние годы кое-кто пытается возвести предателей Отечества в ранг героев, в частности, генерала Андрея Власова. Именно это пытался сделать на заседании ученого совета Санкт-Петербургского института истории РАН Кирилл Александров, представивший на соискание ученой степени доктора наук свою диссертацию «Генералитет и офицерские кадры вооруженных формирований Комитета освобождения народов России 1943–1946 годов». Автор старался показать Власова как борца со сталинским режимом и патриота Отечества, не обращая внимания на то, что тот стоял в фашистском строю под нацистским флагом.

Ряд положительных отзывов на труд Александрова дали представители иностранных вузов. Впрочем, это и не удивительно: ведь автор диссертации — их единомышленник.

На защите вышеназванной работы присутствовали представители ветеранской общественности. Они подвергли критике представляемое «произведение» ученого, а вот коллеги одобрили его. Одобрили своим голосованием: «за» — 18, «против» — 1 и отправили работу на утверждение в высшую аттестационную комиссию.

После получения такой информации у большинства читателей может сразу ухудшиться настроение, появятся различные вопросы к таким деятелям отечественной исторической науки. И в этой ситуации мне же хочется ответить всего лишь на один предполагаемый вопрос: «Что делать?» Надо просто послушать выступления лекторов общества «Знание». Подаваемые ими материалы всегда объективны, черное они никогда не называют белым и наоборот, а фальсификаторам истории они дают надлежащий отпор.

Праздники и будни

— Как относиться к ним, вернее к их соотношению? Однозначно ответить на такой вопрос нельзя, — рассуждает Татьяна Михайловна. — Если я работаю на производстве, то мне столько праздничных дней мне не надо. Возьмем, например, почти двухнедельные новогодние каникулы. Думается, что и государству столько праздников не надо. Оно несет убытки, что, в конечном счете, отражается на пенсионерах, бюджетниках и других социальных группах.

Считаю, что данное соотношение должно быть разумным. Надо работать так, чтобы появлялось время для отдыха. И отдыхать следует с пользой, чтобы за выходные или праздничные дни набраться сил.

Это когда с малолетства работаешь, то невозможно пережить даже день без полезного дела. Правда, сейчас у нас уже выросли даже не отдельные, а многие представители так называемой элиты, которые прожигают жизнь за счет родительских пожертвований. Вот таким людям подавай праздники хоть каждый день.

Вспоминаю свой первый приезд в санаторий. Мне только-только исполнилось сорок лет. До сих пор ездила отдыхать в деревню к родителям. Здесь приходилось сочетать, как говорят, приятное с полезным. Надо же родителям помочь в их повседневных работах. Приехала, умылась с дороги, перекусила и начинаю «отдыхать». Косу, грабли, вилы в руки и пошла на заготовку сена. В обеденный перерыв и вечером выкраиваю по полчаса, чтобы сбежать на речку. Потом ковыряюсь в огороде. Надо прополоть морковку, свеклу, собрать огурцы, помидоры, привести их в порядок. За коровой, свиньями, курами также надо поухаживать. Да и ребятишки со мной, им тоже следует внимание уделять.

А что в санатории? Прошло три дня, смертельно надоел отдых! Что делаю здесь? Да ничего не делаю! Четырехразовое питание, медицинские процедуры, пляж и сон. Для

меня — это безделье! Это же преступление! Ничего не сделать за три дня! Всё! Поеду домой!

Утром начинаю собирать чемодан. В это время заходит уборщица: «А вы куда, Татьяна Михайловна? В другую палату?» Популярно объясняю ей своё решение. Та быстренько уходит, и минут через пять в палату вошла главврач Лидия Францевна в сопровождении дежурной медсестры: «Татьяна Михайловна, а куда это вы собрались? У вас есть серьезные проблемы со здоровьем, и мы поможем разобраться с ними! Так что вам придется погостить у нас ещё пару недель».

Выслушав доводы доктора, я распаковала свой чемодан и осталась в санатории на весь срок путевки.

...В Советском Союзе на семь государственных праздников отводилось девять дней. Если же они совпадали с субботами и воскресеньями, то выходные, естественно, сокращались.

Современная Россия установила свои праздники. В их число вошло также православное Рождество Христово. Кроме того, предусмотрены новогодние каникулы около десяти дней. И еще. Если праздничные дни совпадают с выходными, то отдых переносится на рабочие дни.

Кроме этих, широко отмечают и другие праздники. Например, у нас в Санкт-Петербурге — день основания города, дни прорыва и полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Не являются праздниками, но широко отмечают дни начала Великой Отечественной войны и фашистской блокады Ленинграда. И ещё проводятся различного рода праздники и фестивали. Это и Новогодние гуляния, и Крещение, и Масленица, и ещё немало других.

В каждом административном районе города и муниципальном образовании также отмечают эти дни и свои памятные даты. На каждое событие выделяются значительные финансовые и материальные средства.

В то же время у нас никак не могут кардинально увеличить размер трудовых пенсий и довести их до нормального уровня. То есть до такой суммы выплат, когда не надо считать каждую

копейку, когда не надо решать проблему: купить сегодня любимую газету или ограничиться бесплатным рекламным изданием.

А почему так «падает» наш российский рубль? Не сказывается ли на этом несуразная пропорция между рабочими днями и выходными? В течение года работающему человеку для отдыха отводится 104 субботы и воскресенья, плюс новогодние каникулы и очередной отпуск. На практике получается — два дня работаем, один — отдыхаем.

— То, что я уже рассказала о себе, о своём поведении, не надо брать за пример для подражания,- продолжает рассуждать Т. М. Захарова. — Мое детство и юность проходили в послевоенные годы. Тогда все работали, начиная с юных лет. Бездельник, тунеядец подвергались осмеянию и презрению. Теперь же другое время, современным людям нужны праздники. Считаю положительным, когда в период зимних каникул ребята отдыхают вместе с родителями, когда состоятельные люди едут в теплые края покататься в море или к нашим северным соседям покататься на лыжах. Это очень здорово!

Правда, многие люди старшего возраста хотели бы перенести новогодний отдых на майские дни, когда их ждут дачные участки. А некоторым представителям молодого поколения хотелось бы пополнить свой бюджет за счет работы в период зимних каникул.

Всё это свидетельствует о том, что существуют разные мнения в отношении праздников. В том числе, и я не могу дать однозначный ответ.

...Однажды с утра, во время медиа-тура российских журналистов в Республику Беларусь, один наш коллега спросил: «Чем отличаются новости белорусского телевидения от наших телеканалов?» Выждав секунд тридцать, сам же ответил на поставленный вопрос: «Главное отличие — в их тематике. Утром человеку необходимо создавать хорошее настроение. И наши белорусские коллеги это успешно делают. Здесь в эфир подается минимум негатива».

Да, действительно, «настраивая» нас на рабочий день, российские радио и телевидение потчуют новостями вроде таких:

— В N-ском районе разорвало трубу теплоцентрали, в результате чего не отапливается 130 домов.

— Следственный комитет проводит обыски в офисе «Ленэнерго» в Санкт-Петербурге.

— Задушившая больную мать петербурженка покончила с собой.

— На автостраде такой-то произошло ДТП — погибло три и ранено четыре человека.

Потом идут позитивные новости, типа: «Северная столица России готовится отметить свой день рождения. Он будет проходить в течение трех дней. На его проведение будет затрачено (называется двух- или трехзначная цифра) миллионов рублей. В этом году салюта не будет, поэтому расходы уменьшаются на столько-то процентов».

Безусловно, праздничные дни необходимы. Они нужны для того, чтобы человек мог отдохнуть от обыденной обстановки, настроиться на созидательный труд. Сегодня праздники организуются и проводятся и по делу и без него. За счет налогоплательщиков затрачиваются огромные средства, которые расходуются иногда и не по назначению.

Ежегодно в последнее воскресенье июля отмечается день Военно-Морского флота России. Это любимый праздник для ленинградцев-петербуржцев. Много россиян и иностранцев специально приезжают к этой дате в наш город, чтобы своими глазами увидеть морской парад на Неве, побывать на боевых кораблях с экскурсиями, встретиться с военными моряками.

Как-то незадолго до праздника питерские газеты проинформировали горожан: *«Праздник в честь Дня Военно-Морского флота обойдется бюджету города в 13,5 млн. рублей. Соответствующий конкурс объявил комитет по культуре. На эти деньги подрядчик должен будет организовать концерт в одном из центральных концертных залов Петербурга*

(обычно это БКЗ «Октябрьский»), а также праздник на площади в центре (обычно это Дворцовая площадь).

Одновременно объявлен конкурс на проведение праздника в честь Дня семьи, любви и верности (8 июля) за 3 млн. рублей. Он пройдет либо на площади в центре, либо в парке. Помимо концерта, победитель тендера должен будет организовать чествование не менее 4 пар, которые отмечают юбилей семейной жизни.

Наконец, в 500 тысяч рублей обойдется праздник в честь Дня апостолов Петра и Павла, который пройдет 12 июля на территории Петропавловской крепости. В рамках него будет организован городок ремесленников, пройдет парадный развод почетного караула. Кроме того, в смету включена трансляция по телевидению литургии в честь апостолов в соборе крепости».

Что сказать по этому поводу? День Военно-Морского флота для Санкт-Петербурга — это особый праздник. Его отмечают не только нынешние военные моряки, ветераны, судостроители и члены их семей, но и большинство жителей нашего города.

Однажды устроитель подобного праздника, проходивший в то время службу в подчинении командира Ленинградской военно-морской базы, рассказал мне о таком случае.

Имея в распоряжении около 3 миллионов рублей, он решил обратиться в одну из фирм, занимающейся организацией массовых праздников. Ему назвали цену, превышающую его финансовые средства более, чем в три раза. Он обратился в другую фирму, третью... Цена вопроса везде была приблизительно одинакова. Тогда он с разрешения командира ЛенВМБ привлек в помощь себе несколько офицеров и вместе с ними провел все мероприятия праздника, включая концерт в БКЗ «Октябрьский» с участием профессиональных артистов, прием ветеранов флота командиром ЛенВМБ, многочасовой концерт артистов эстрады на Стрелке Васильевского острова и фейерверк. И уложился в имевшуюся сумму.

Нередко, как показывают сводки правоохранительных органов, отпущенные суммы идут не только на организацию праздников. Значительная их часть оседает в карманах чиновников, ответственных за проведение запланированных мероприятий, и подобных им дельцов.

День любви, семьи и верности... Это что за праздник? В этот день любовь и верность, а в другие дни их уже нет?

Не хочется комментировать праздник в честь Дня апостолов Петра и Павла, чтобы не оскорблять чувства православных христиан.

Потом будет день Государственного флага России. Там тоже будет немало потрачено бюджетных денег.

А можно обойтись без гуляний в этот день? Думается, что можно! А то давайте отмечать и день Государственного гимна, и день Государственного герба. Денег же у нас куры не клюют!

Кстати, об экономии. В конце декабря 2015 года на заседании совета Госдумы председатель нижней палаты решил порадовать коллег. Он сказал о том, что депутаты уменьшили свои зарплаты на десять процентов, оптимизировали транспортные расходы и таким образом сэкономили 120 млн. рублей. Кое-кто даже пытался аплодировать после этих слов. Но тут один из депутатов в эту «бочку меда» плеснул «ложку дегтя», рассказав о делах Газпрома. Члены правления этой государственной компании получили премии за прошедший год. Каждый из них, а это 16 человек, положили в свои кошельки по 240 млн. рублей!

Современные фирмы, компании также отмечают свои праздники: «У нашей фирмы «юбилей» — нам 7 (9, 11, 15) лет!» Они пусть отмечают. Если имеются деньги, пусть гуляют!

А вот в отношении государственных предприятий и учреждений надо разбираться.

В декабре 2013 года президент России В. В. Путин в своем послании Федеральному собранию выразил недоумение, почему государственные учреждения отмечают новогодний праздник корпоративными гуляниями за государственный счет.

И что же после этого? Депутаты Государственной Думы отмечали встречу Нового года вскладчину. Подобным образом поступили и ещё в некоторых учреждениях. В то же время до сих пор в СМИ периодически появляется информация о том, что кое-где Новый год и другие праздники встречают по-прежнему разгульно, по-купчески. И, разумеется, за государственный счет.

Кстати, посмотрите в календари памятных событий. Почти каждое воскресенье какой-либо праздник. К тому же и числовых праздников немало. И всюду нужны деньги, деньги, деньги.

Один мой знакомый никогда не садился за обеденный стол без рюмки водки. Но никогда он не выпивал просто так. У него всегда был повод. Он открывал отрывной календарь, в котором на каждый день расписывались по 2–3 памятные даты, выбирал одно из событий, которое было ему больше по душе, и провозглашал тост, как тот генерал из национальных рыбалок и охот: «Ну, за процветание..!»

— Как мы отметили День Победы в 1945 году, — продолжает рассуждать Татьяна Михайловна, — я рассказывала. Подобным образом он отмечался и на следующий год. Не до праздников было в то время, когда незалеченными оставались раны войны на теле народного хозяйства. Впервые широко День Победы был отпразднован в СССР лишь спустя два десятилетия. В том же юбилейном 1965 году он стал нерабочим.

Так неужели у нас сегодня всё так хорошо, чтобы почти каждое воскресенье разгульно отмечать праздники? Может все-таки надо больше работать, чтобы потом и праздновать!

...В декабре 2015 года одна питерская газета съязвила, написав на первой странице: «Ура! Петербург обогнал Химки!»

В материале под этим заголовком мы узнаем о том, что «...в этом году городские власти решили сэкономить на украшении улиц Петербурга к Новому году и выделили на это всего 153 млн. рублей. В подмосковных Химках, где проживают 232 тыс. человек, праздник отметят с большим размахом: на новогоднюю иллюминацию парков выделили 46 млн. рублей,

на подсветку памятных объектов потратили ещё 50 млн. Общий бюджет праздника в Химках составил 150 млн.»

Естественным продолжением этой информации было то, что каждый административный район Санкт-Петербурга и его каждое муниципальное образование также потратили немалые суммы на подобные мероприятия.

Ну, неужели у нас так хорошо в городе и эти деньги лишние? Неужели эти финансы не могли пойти на другие цели? Например, многие учреждения культуры нуждаются в ремонте зданий, обновлении материальной базы, но для этого денег нет. Зато на организацию праздников они всегда имеются.

Который год государство стремится решить жилищную проблему ветеранов Великой Отечественной войны. Многим фронтовикам отказывают в предоставлении жилья: у муниципалитетов на это не хватает денег. А вот если бы Химки и Санкт-Петербург половину выделенных ими денег на новогодние праздники перечислили в строительные фирмы, то можно было бы приобрести не менее 150 однокомнатных квартир для ветеранов.

А если бы такому примеру последовали и другие города? Может быть, тогда мы смогли бы решить многолетние проблемы?



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Судьбу определяет время...

Это не только название книги. Это так происходит и в жизни. Кем бы стала наша героиня, если бы она родилась на одно поколение раньше или на одно поколение позже?

Считается, что временной показатель поколения составляет четверть века. Поэтому мы с вами, дорогой читатель, можем предположить, что предшественница Татьяны Михайловны родилась в 1906, а её последовательница — в 1956 году. Исходя из этого предположения, мы и постараемся рассмотреть влияние времени на их судьбы.

Таким образом, сознательная жизнь наших трех героинь проходила в период с начала двадцатых годов прошлого столетия по настоящее время. Это было время грандиозных исторических событий и больших свершений, время подъема, радости, разочарований, переживаний, а также время трагедии страны, её падения и восстановления, время оптимизма, роста уверенности в будущем. В какой-то момент мне захотелось посадить за один стол с Татьяной Михайловной её предшественницу и последовательницу, и повести с ними разговор о жизни, но внезапно у меня мелькнула мысль: «А зачем нам две незнакомки? Ведь предшественница Татьяны Михайловны — это её мама, Анна Потаповна, а последовательницы — дочери Валентина и Елена». Тем не менее, мы будем рассматривать судьбы и виртуальных героинь, нарисованных нашим воображением.

Итак, двадцатые годы прошлого столетия.

Окончилась боевые действия на полях Гражданской войны. Везде разруха, вызванная многолетним военным лихолетьем. Большинство промышленных предприятий не работают. В городах царствует безработица. Многие квалифицированные рабочие занимаются кустарничеством, изготавливают примитивные предметы домашнего обихода для продажи. Горожане часто посещают деревню, чтобы поменять свои вещи на продукты.

В деревне крестьяне получили землю, стали обзаводиться хозяйствами. Некоторые селяне не в состоянии обрабатывать полученные наделы земли из-за отсутствия тягла и семян и отдают свою землю в аренду, а сами нанимаются на работу к зажиточным сельчанам или подаются на заработки в город.

В этих условиях Советское государство начинает осуществлять меры по налаживанию мирной жизни. В декабре 1920 года принимается план ГОЭЛРО (Государственная электрификация России). Это единая программа возрождения и развития страны и ее конкретных отраслей на период 10–15 лет. Совет народных комиссаров учреждает Всероссийскую чрезвычайную комиссию по ликвидации безграмотности. В 1920–1930 годах она руководила обучением неграмотных и малограмотных. Государственные органы и учреждения ведут активную борьбу с детской беспризорностью и безнадзорностью.

С марта 1921 года начинается переход от политики военного коммунизма к новой экономической политике. Вводится прогрессивный подоходный налог с крестьян, разрешается свободная торговля, аренда малых и средних частных предприятий, появляется возможность найма рабочей силы, отменяется карточная система и нормированное снабжение, промышленные предприятия переводятся на хозяйственный расчет и самоокупаемость.

В октябре 1922 года принимается новый Земельный кодекс, разрешающий выход крестьян из общины, аренду или наемный труд.

К середине двадцатых годов восстановлены довоенные объемы производства. Возникла торговая сеть, реконструированы предприятия тяжелой промышленности.

В декабре 1925 года XIV съезд ВКП(б) принимает курс на индустриализацию страны. Этого настоятельно требовала не только забота о благосостоянии советских людей, но и внешнеполитическая обстановка, так как страна в то время находилась во враждебном окружении. Существовала высокая вероятность новой войны с капиталистическими

государствами, надо было готовиться к отражению агрессии, перевооружать армию и флот. Поэтому руководством СССР принимается решение о переходе от НЭП к плановой экономике с целью наращивания экономической и военной мощи государства максимально высокими темпами.

В апреле 1929 года страна узнала из отчета о работе XVI конференции ВКП(б) о первом пятилетнем плане развития народного хозяйства. Этот документ после его утверждения V съездом Советов СССР в мае 1929 года дал основания для проведения государством экономических, политических, организационных и идеологических мер. Предстояло развернуть строительство новых отраслей промышленности, увеличить производство всех видов продукции и приступить к выпуску новой техники.

Чем занимались в этот период предшественницы Татьяны Михайловны?

Их возраст от 14 до 24 лет. Это по нашему предварительному условию. Они входят во взрослую жизнь, некоторые из них вышли замуж и стали заниматься обустройством семейного гнезда.

Жизнь и быт городской и сельской молодежи по-прежнему имеет существенные различия.

Кому-то из горожанок повезло с устройством на работу в государственное учреждение или к частнику, они стали получать средства для жизни. Другие девчата занимаются рукоделием, изготавливая поделки для продажи или обмена на продукты. Если кто-то смог открыть «свое дело», то есть стать хозяином ларька, трактира, мыловарни, булочной, парикмахерской, швейного ателье или сапожной мастерской, то молодые родственницы помогают ему, выполняя подсобные работы.

Сельчанки в основном трудятся в своих домашних хозяйствах, а с началом коллективизации (1928 год) они работают уже на колхозных полях. Некоторым приходилось искать заработки на стороне — у зажиточных крестьян или ехать в город.

В свободное время горожанки и сельчанки занимаются ликвидацией своей неграмотности, посещая избы-читальни и вечерние школы. Если они были грамотны, то у них появилась возможность учиться на рабфаке с целью последующего поступления на учебу в высшее учебное заведение.

Ровесники XX века — родители Татьяны Михайловны проживают в селе Верхний Ломовец в доме с престарелыми родителями Михаила Григорьевича. Молодые Ждановы не строят какие-то заоблачные планы: «От добра добра не ищут! Так жили наши предки, так и мы будем жить!» У них имеется небольшой надел земли, есть лошадь, корова, домашняя птица. И они занимаются своим хозяйством, которое дает им возможность прокормить себя, и кое-что отвезти на рынок в город. Глава семьи Михаил Григорьевич имеет и побочные заработки. Сельчане знают его как искусного плотника, столяра, печника, стекольщика.

Анна Потаповна старательно выполняет в хозяйстве ту работу, которая издавна считается женской, но всегда готова подставить своё плечо мужу, который не отличается богатырским здоровьем.

Юное поколение семьи представляют трое детей — Николай, Екатерина, Мария.

С раннего детства дети приучаются к домашней работе. В их обязанности входит пасти гусей, ухаживать за домашними животными, бороться с сорняками в огороде, вместе с родителями заниматься заготовкой дров и сена.

В целом, хозяйство семьи Ждановых считается середняцким. Михаил Григорьевич и Анна Потаповна пользуются авторитетом у односельчан за свою порядочность, уважительное отношение к людям и готовность прийти на помощь нуждающимся в ней. В 1928 году Ждановы стали членами местного колхоза.

Тридцатые годы прошлого столетия.

В 1930 году в Советском Союзе вводится всеобщее начальное образование, а в городах — обязательное семилетнее.

Первый пятилетний план развития народного хозяйства (1928–1932 гг.) выполнен за четыре года и три месяца. СССР превращается из аграрной в индустриальную страну.

Советский народ продолжает активно выполнять задания и других пятилеток. Миллионы людей самоотверженно, почти вручную, строят заводы, электростанции, прокладывают железные дороги, метро. Часто приходилось работать в три смены.

В тридцатые годы воздвигаются такие гигантские сооружения как Турксиб, ДнепроГЭС, металлургические заводы в Магнитогорске, Липецке, Челябинске, Новокузнецке и Норильске, автомобильные заводы ГАЗ и ЗИС, а также Уралмаш, Уралвагонзавод и др. В 1935 году открылась первая очередь Московского метрополитена общей протяжённостью 11,2 км.

Серьёзное внимание уделяется индустриализации сельского хозяйства. Процесс коллективизации единоличных крестьянских хозяйств завершается к концу 1937 года. Построены тракторные заводы в Сталинграде, Челябинске, Харькове. Это позволило отказаться от ввоза тракторов из-за границы, а в 1934 году Кировский завод в Ленинграде приступил к выпуску пропашного трактора «Универсал», который стал первым отечественным трактором, экспортируемым за границу.

В эти годы на слуху имена и фамилии передовиков социалистического строительства шахтера Алексея Стаханова, бригадира тракторной бригады Паши Ангелиной, кузнеца Горьковского автомобильного завода Александра Бусыгина, сталевара Мариупольского металлургического завода Макара Мазая, машиниста паровоза Петра Кривоноса, ткачих Марии и Евдокии Виноградовых, добившихся высоких показателей в труде. Возраст этих людей от 25 до 30 лет, почти такой как у Михаила и Анны Ждановых.

Мировые рекорды установили экипажи самолетов Героев Советского Союза Валерия Чкалова и Михаила Громова, совершившие беспосадочные полеты с подмосковного аэродрома через Северный полюс на американский континент.

В декабре 1936 года принимается новая Конституция СССР — Конституция победившего социализма.

Международное положение Страны Советов по-прежнему остается сложным. В Германии к власти приходят национал-социалисты во главе с Гитлером. С середины тридцатых годов германское правительство открыто декларирует агрессивные планы захвата нового «жизненного пространства» за счёт СССР. Премьер-министром Италии является лидер национально-фашистской партии Муссолини. В Испании при активном содействии Германии устанавливается режим диктатора Франко. Японские милитаристы устраивают военные провокации у озера Хасан и на реке Халхин-Гол.

23 августа 1939 года подписывается советско-германский договор о ненападении сроком на 10 лет, который позволил Советскому Союзу отдалить агрессию Германии почти на два года и использовать это время для укрепления обороноспособности страны.

1 сентября 1939 года Германия напала на Польшу, началась Вторая мировая война. Советское правительство принимает решение о защите украинского и белорусского населения, проживающего на территории Польши, и отдает распоряжение командованию Красной Армии перейти границу и взять под свою защиту жизнь и имущество населения Западной Белоруссии и Западной Украины.

После распада Польши СССР, с целью препятствовать продвижению вермахта на восток, подписывает ещё один договор с Германией: о дружбе и границе.

В условиях надвигающейся военной угрозы СССР ищет возможность отдалить государственную границу от Ленинграда, одного из самых стратегически важных городов. Советское руководство вступает в переговоры с финнами. Им предлагается территория в два раза большая, чем планировала получить взамен наша страна, и высказывается просьба о размещении военных баз на территории Финляндии. Договаривавшиеся стороны не смогли найти компромисс.

Своей цели Советский Союз достиг вооруженным путем ценой многотысячных жертв в результате четырехмесячной войны.

Несмотря на мирный договор с Германией, Советский Союз продолжает активно готовиться к отражению предполагаемой агрессии со стороны Германии и её союзников. Это выражается в строительстве предприятий для выпуска военной продукции, создании более совершенных образцов вооружения и техники, формировании новых воинских объединений, соединений и частей, военных училищ и академий, активном внедрении в боевую подготовку войск опыта современных боевых действий.

В 1939 году принимается закон «О всеобщей воинской обязанности», согласно которому защита СССР с оружием в руках стала правом и обязанностью не только трудящимися, а всех мужчин без различия национальности, вероисповедания, образования, социального происхождения и положения. Срок службы увеличен до 3 лет в сухопутных частях и до 5 лет на флоте.

Молодежь страны, как и все советские люди, принимает активное участие в выполнении планов строительства социализма. Парни и девушки с энтузиазмом трудятся на многочисленных новостройках. Значительное число молодых людей учится в высших учебных заведениях, а некоторые уже стали дипломированными специалистами и пополнили ряды советской интеллигенции. В первую очередь, это инженеры, педагоги, врачи, артисты, агрономы, ветеринары.

В связи с усложняющейся международной обстановкой особенно активно готовятся к защите Родины представители молодого поколения. Они посещают различные кружки, секции, курсы в структурах добровольных оборонных обществ — Осоавиахима, Красного креста и Красного полумесяца, сдают нормативы комплекса ГТО (готов к труду и обороне). Многие юноши стали курсантами военных училищ, где осваивают суворовскую науку побеждать.

Михаил и Анна Ждановы, родители нашей героини, по-прежнему проживают в родном селе, ударно трудятся в местном колхозе. Их фотографии на Доске Почета, они неоднократно награждаются грамотами и денежными премиями. Они радуются успехам государства, их тревожит сложная международная обстановка. У них прибавление в семье, родились ещё две дочери Тося (это наша Татьяна Михайловна) и Нина. Школьники Николай и Катя посещают занятия в нескольких кружках военной направленности, сдают нормативы БГТО.

Международная обстановка, сложившаяся к началу сороковых годов, все более предвещает военную угрозу со стороны гитлеровской Германии.

Советский Союз продолжает наращивать усилия по укреплению своей обороноспособности и боевой готовности Вооруженных сил.

И вот наступает роковое воскресенье 22 июня 1941 года.

Весь советский народ поднимается на борьбу с оккупантами. Армия и флот отражают наступление агрессоров по всему фронту — от Баренцева до Черного моря. 23 июня объявляется мобилизация военнообязанных 14 возрастов (1905–1918 годов рождения). В военкоматы массово идут добровольцы. Советское правительство организует эвакуацию населения, оборудования промышленных предприятий и материальных средств с западных районов страны на восток. Создаются базы вооружения и продовольствия для партизанских отрядов.

Трудоспособное население прифронтовой полосы привлекается для оборудования оборонительных сооружений на предполагаемых путях движения оккупантов. Создаются воинские формирования народного ополчения.

Промышленные и сельскохозяйственные предприятия народного хозяйства, находящиеся в тылу страны, переводятся на военный режим работы. 17 сентября 1941 года Государственный Комитет Оборона СССР издает приказ о Всеобщей воинской подготовке граждан Советского Союза,

предусматривавший обязательную 110-часовую военную подготовку мужчин от 16 до 50 лет без отрыва от работы.

К началу Великой Отечественной войны дети виртуальной предшественницы Татьяны Михайловны могли окончить 5–8 классов. Ей, 35–40-летней женщине, пришлось проводить мужа на фронт и одной заниматься воспитанием этих несовершеннолетних чад, ежечасно думать о том, как их накормить, одеть и обуть. И независимо от места проживания и специальности она трудилась все четыре военных года без выходных: «Всё для фронта, всё для Победы!» и каждый день ждала весточек от мужа-фронтовика. Возможно, в последний год войны ей пришлось проводить на фронт и своего сына или дочь, достигших совершеннолетия.

Это обобщенная судьба представительниц физического труда. Хотя в тот период было немало и примеров, когда к станкам своих мужей вставали женщины, ранее работавшие на должностях служащих, а также и домохозяйки.

Немало женщин находилось на фронте, в партизанских отрядах. Поставленные боевые задачи они выполняли наравне с мужчинами.

Значительное число предшественниц Татьяны Михайловны бывали на передовых позициях и в госпиталях, выступая с концертами в составе артистических бригад.

Женщины, оставшиеся на временно оккупированной территории, вынуждены каждодневно проявлять заботу о своих детях, об их питании и ночлеге, защите от посягательств оккупантов. Несмотря на эти трудности, они старались найти возможность и для того, чтобы оказать посильную помощь партизанам.

Семья Ждановых по-прежнему проживает в Верхнем Ломовце. Особенно трудным было лето 1941 года. Фашистские войска стремительно приближаются к селу. Перед колхозниками стоит задача убрать урожай до прихода оккупантов. Поэтому приходилось работать на полях от раннего утра и до позднего вечера. Дети трудятся наравне со взрослыми.

К декабрю фронт остановился в двух десятках километров от села. Хорошо слышны звуки канонады. Нередко в небе появляются фашистские самолеты. В школе и некоторых крестьянских домах, в том числе и у Ждановых, располагаются отделения военного госпиталя.

40-летний Михаил Григорьевич освобожден от призыва в армию по возрасту и по причине болезни, полученной ещё в 1919 году. Он является «стратегическим резервом» у председателя колхоза и выполняет по его указанию самые сложные задачи.

Анна Потаповна работает в колхозе, ведет домашнее хозяйство и помогает медработникам госпиталя ухаживать за ранеными.

Несовершеннолетний сын Ждановых Николай добровольцем уходит на фронт. Он неоднократно участвует в боевых действиях, отмечен наградами. В одном из боёв получает тяжелое ранение и демобилизуется вследствие инвалидности.

Сестры Ждановы Катя, Мария и Таня сочетают учебу в школе с активной работой в колхозе. Также вместе с матерью они ухаживают за ранеными солдатами, находящимися на лечении в госпитале.

Наконец пришел долгожданный май 1945 года! Победа над фашистской Германией — это радость со слезами на глазах! Часть советских войск из Европы перебрасывается на Дальний Восток. Там предстоит поставить точку во Второй мировой войне.

Первоочередным мероприятием Советского государства после окончания войны стала демилитаризация экономики, её восстановление в районах, пострадавших от фашистской оккупации. Вскоре средства массовой информации страны начинают систематически сообщать о перевыполнении планов социалистического строительства, о примерах ударного труда. В декабре 1947 года возникает возможность для отмены карточной системы снабжения продовольствием и промышленными товарами.

После победного мая 1945 года или немного раньше предшественница Татьяны Михайловны встречает возвращающихся с фронта своего израненного мужа, старших детей, а могла получить и извещение об их гибели на поле брани или смерти в госпитале от полученных ран.

А потом она активно участвует в восстановлении довоенного производства, в 1946 году получает медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» В конце сороковых годов испытывает радость от того, что жизнь семьи начала налаживаться. В пятидесятых годах дети заводят свои семьи и радуют её внучатами. Вместе с родственниками, соседями и друзьями, коллегами по работе она радуется запуску первого искусственного спутника Земли, полету в космос Юрия Гагарина, Валентины Терешковой и других советских космонавтов, огорчается ухудшению отношений Советского Союза с США и Европой.

В начале шестидесятых годов предшественница Татьяны Михайловны могла уйти на заслуженный отдых, если была работником физического труда, и занималась бы в меру своих сил и возможностей домашним хозяйством, дачей, внуками и дожидалась правнуков, а вот врач, педагог, артистка, думается, продолжили бы трудовую деятельность. Наиболее активные пенсионеры могли принимать участие в работе ветеранских и других общественных организаций.

Кавалер медали «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» Михаил Григорьевич Жданов не дожил до пенсионного возраста из-за своей болезни и трудностей, связанных с военным периодом. Он скончался, когда ему исполнилось всего лишь 55 лет.

Анна Потаповна работала в колхозе почти до последних своих дней. Она завершила жизненный путь в 64-летнем возрасте, имея государственные награды: медаль Материнства II степени за воспитание пяти детей и медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.»

А теперь, дорогой читатель, давайте представим, как складывалась судьба у представительниц поколения Татьяны Михайловны.

Предположим, что наша героиня находится в «середине» своего поколения. Тогда её подруги могли быть старше или моложе её на двенадцать лет (1919–1953 гг.) Старшие из них могли войти в самостоятельную жизнь в тридцатые годы, принимать участие в Великой Отечественной войне на фронте или в тылу в зависимости от возраста. В любом случае они бы совместно со всем народом переносили трудности и радости военного лихолетья.

Мы же рассмотрим возможные действия только ровесников Татьяны Михайловны. Думается, что и этого будет достаточно для того, чтобы понять какие события влияли на их жизнь.

В тридцатых годах мальчишки и девчонки делают первые самостоятельные шаги, осваивая школьную программу, мечтают стать похожими на героев первых пятилеток, знаменитых летчиков, полярников, пограничников. Они помогают родителям по домашнему хозяйству, готовятся к самостоятельной жизни, но их мечты прерывает война, получившая название Великой Отечественной.

В период военного лихолетья детство большинства ровесников Татьяны Михайловны сократилось по времени, у них совсем не было отрочества. С 22 июня они стали взрослыми и сочетали учебу в школе с работой на предприятиях, колхозах, госпиталях, понимая, что их труд помогает фронтовикам добиваться побед на полях сражений.

В блокадных днях мы так и не узнали:

Меж юностью и детством где черта?

Нам в 43-ем выдали медали.

И только в 45-ом — паспорта.

Это слова из стихотворения, которое написал поэт Юрий Воронов — ленинградский школьник в годы фашистской блокады.

В период войны значительное число ребят оказались на временно оккупированной территории. Многие из них помогали партизанам в борьбе с захватчиками. Некоторым мальчикам и девочкам пришлось испытать ужасы фашистских концлагерей, унижения в хозяйствах немецких бюргеров.

Нередкими были случаи, когда подростки школьного возраста принимали участие в боевых действиях, оказавшись в составе воинских частей, партизанских отрядов и на военных кораблях. Значительное число юных участников войны погибли в боях или были казнены фашистами.

За боевые заслуги и ударный труд в тылу многие школьники были награждены орденами и медалями Советского Союза. Пятеро пионеров удостоены почетного звания Героя Советского Союза — Лёня Голиков, Марат Казей, Валя Котик, Зина Портнова, Александр Чекалин.

— Наше село к осени 1941 года оказалось в прифронтовой полосе, — вспоминает те военные дни Т. М. Захарова. — Мы слышали артиллерийскую канонаду, к нам залетали фашистские самолеты. Думаю, вы понимаете, что они появлялись в нашем небе не с дружественными визитами.

Мы, дети, наравне со взрослыми работали на колхозных полях. На наших ладонях красовались трудовые мозоли. Вспахивая землю под озимые, мы впрягались по четыре человека в соху. Придешь с работы, а ноги-руки гудят. Казалось бы, надо отдохнуть, сесть и посидеть или полежать. Ан, нет! Убегали на улицу поиграть. Дети все-таки мы были, и энергия была из нас ключом.

По домашнему хозяйству приходилось много помогать. Ходила в лес за дровами, ягодами, носила воду. Однако, такая работа не угнетала. Нелегкий труд воспринимался как обязанность. Вырабатывалась сила воли, упорство, желание противостоять трудностям, холоду, голоду и дожидаться победы.

... Не намного лучше стало ребятам и в послевоенное время. По-прежнему нуждались колхозные поля в труде школьников. Весной они помогали засеять, а осенью —

убирать урожай. Кроме того, и домашние хозяйства требовали повседневного внимания ребят. Поэтому школьные знания у Тани, её сестер и подруг не могли обладать большой глубиной. В конечном счете, это сказалось на выборе их жизненного пути.

К окончанию Великой Отечественной войны сверстникам Тани Ждановой исполнилось всего лишь по 14 лет. Тем не менее, подростки считали, поскольку отцы и старшие братья отстояли Отчизну в кровавых боях, то их задача — восстановление объектов народного хозяйства. Большинство из них, окончив семь классов общеобразовательной школы, стали трудиться на промышленных предприятиях, строительных площадках и в колхозах.

Героическими усилиями народа промышленное производство к 1950 году увеличилось на 73 % по сравнению с довоенным. Сельское хозяйство восстанавливалось более медленными темпами, с огромными трудностями, ошибками и просчётами. Тем не менее, уже в 1947 году ситуация с продовольствием стабилизировалась, была проведена денежная реформа, позволившая стабилизировать финансовое положение.

С 1946 года бывшие союзники по Второй мировой войне становятся противниками. Начинается холодная война США и стран Западной Европы с Советским Союзом, сопровождавшаяся гонкой вооружений и локальными военными конфликтами в различных районах земного шара. В апреле 1949 года создается военно-политический блок НАТО во главе с США.

Это потребовало от нашего государства новых затрат на укрепление своей обороноспособности. И советский народ с пониманием относится к принимаемым мерам, несмотря на то, что рост его благосостояния замедлился. В те годы появляется поговорка: «Только б не было войны!» Кстати, эта народная мудрость актуальна и в наши дни.

Однако, обратимся к судьбе нашей героини.

В 1948 году семнадцатилетняя Таня вместе со старшей сестрой Катей прибывают в Ленинград и начинают работать подсобницами в одном из строительных трестов. Они считали для себя честью положить хотя бы один кирпич в восстановление города-героя. Надо отдать должное сестрам Ждановым. Трудятся они усердно, с большой ответственностью за порученное дело. Их ценят непосредственные начальники и нередко поощряют премиями, грамотами и ценными подарками.

Пятидесятые годы прошлого столетия отмечены важными событиями во внутренней жизни СССР и международной обстановке. В 1952 году США проводят испытание термоядерной бомбы. Через год такой вид оружия появился и у Советского Союза.

В марте 1953 года завершается период И. В. Сталина в истории СССР. Началась реабилитация жертв политических репрессий, больше внимания стало уделяться повышению уровня жизни народа, развитию сельского хозяйства, жилищного строительства, лёгкой промышленности. В Подмосковье начала работать первая в мире атомная электростанция (1954 год), запущен первый искусственный спутник Земли (1957 год).

Начало хрущевской оттепели сыграло негативную роль в советско-китайских отношениях. В ответ на вступление в 1955 году ФРГ в блок НАТО восточноевропейские социалистические страны создают военно-политический союз под названием «Организация Варшавского договора».

Ровесники Татьяны Михайловны вместе со всем советским народом с энтузиазмом продолжают налаживать мирную жизнь, восстанавливая объекты, разрушенные войной, и создавая новые. Они принимают участие в освоении целинных и залежных земель. Менее чем за десять лет после Великой Отечественной войны СССР вышел на довоенный уровень в мировой экономике и в последующем занял лидерские позиции по многим показателям.

В 1951 году двадцатилетняя Таня стала работать на Ленинградском заводе слоистых пластиков. Она показывает пример усердия в работе, за короткое время осваивает специальность аппаратчицы пропиточной машины, становится высококласным специалистом. Спустя два года её имя была занесено в Почётную книгу завода.

В пятидесятых годах ровесники нашей героини начинают обзаводиться семьями. Она сама выходит замуж за рабочего парня Николая Захарова и к 1958 году стала матерью троих детей.

Благодаря созидательному труду советских людей, в том числе и таких как Татьяна Захарова, СССР к 1960 году стал крупнейшим в мире производителем кокса, цемента, тепловозов, пиломатериалов, шерстяных тканей, сахара-песка и животного масла, занял первое место в мире по добыче угля и железной руды и второе место в мире по объёмам производства электроэнергии, добычи нефти и газа, производству стали, чугуна, химической продукции, минеральных удобрений, продукции машиностроения, хлопчатобумажных тканей и по другим позициям.

Важнейшим событием начала шестидесятых годов стал XXII съезд КПСС. Он определил задачи коммунистического строительства в СССР на двадцатилетний период. Там прозвучали слова о том, что нынешнее поколение советских людей будет жить при коммунизме, поэтому воодушевление у молодежи необыкновенное. Юноши и девушки активно трудятся на производстве и принимают участие в общественной жизни. Их энергия эффективно используется в выборных партийных, комсомольских и профсоюзных органах, народных дружинах, органах представительной власти.

К 1965 году национальный доход СССР увеличился на 53 % по сравнению с 1958 годом, его экономика и промышленность твёрдо закрепились на втором месте в мире после США. Советские люди, добившиеся высоких показателей в труде, получают заслуженные награды. В числе

награжденных немало и представителей молодого поколения, ровесников Татьяны Михайловны.

Трудолюбие и ответственность Татьяны Михайловны замечают на заводе и назначают руководителем смены, а потом бригадиром пропитчиков, а её ударный труд оценен орденом Трудового Красного Знамени.

В 1968 году Т. М. Захарова впервые посетила Ленинградский Дом дружбы народов и сразу же сроднилась с ним. В последующем она активно работала в Комитете советских женщин, Союзе советских обществ дружбы и культурной связи с зарубежными странами, являлась вице-президентом общества «СССР–США». За свою международную деятельность Татьяна Михайловна награждена орденом Дружбы народов.

В семидесятые годы экономика СССР уверенно занимала второе место в мире. На её долю приходилось около 20 % мирового промышленного производства. Это время навсегда останется в сердцах целого поколения советских людей как один из самых счастливых и спокойных периодов в жизни Советского Союза, хотя по-прежнему шла холодная война с США и их союзниками, а наша 40-ая армия вошла на территорию Афганистана.

Т. М. Захарова становится известной в Ленинграде и области. Её знают как Героя Социалистического Труда, члена Ленинградского обкома партии, городского комитета народного контроля, общества «Знание».

В феврале–марте 1976 года Татьяна Михайловна в качестве делегата от Ленинградской областной партийной организации участвовала в работе XXV съезда КПСС. Это признание её заслуг, это почет!

В 1977 году за три дня до начала отраслевого съезда министерства химической промышленности СССР Т. М. Захарова прибыла в Москву, остановилась в гостинице «Россия». Ей повезло: спланированные дела удалось решить за один день. Оставалось много свободного времени. Что делать? Захарова принимает решение — поехать в Ленинград, наготовить

для членов большой семьи еды на неделю, а вечером выехать обратно в Москву. Так и сделала.

Когда Татьяна Михайловна возвратилась обратно в Москву, вышла из метро на улицу, перед ней открылась страшная картина: закопченные стены гостиницы «Россия», выбитые окна, внизу много пожарных машин. Увидела также и темную глазницу разбитого окна своего номера, что был на девятом этаже.

Утром того же дня позвонили с завода мужу и осторожно спросили:

— Как Татьяна Михайловна? Что слышно от неё?

— А что слышно? Навела порядок в домашнем хозяйстве, забила продуктами холодильник, а мы вчера вечером проводили её в Москву! Обещала сегодня позвонить! Может, передать ей что?

— Передайте ей привет! — Послышался вздох облегчения на другом конце провода.

В начале семидесятых годов начинают входить в самостоятельную жизнь после завершения школьной учебы последователи Татьяны Михайловны. Перед ними открыты двери в ВУЗы, средние специальные и профессионально-технические учебные учреждения, на предприятия и стройки. Нет проблемы с устройством на работу. Везде можно увидеть объявления: «Требуется, требуются, требуются...» с перечислением необходимых специалистов.

В большой семье Ждановых–Захаровых получилось так, что детство представителей старших поколений проходило в похожих условиях — в период военного и послевоенного времени. А вот младшим Захаровым повезло. Они сыты, одеты, обуты, могли успешно постигать школьные науки и готовиться к поступлению в институты.

Тем не менее, хватало трудностей и у них. Отец много времени проводил на работе, а мать была не только передовиком производства, но и активной общественницей. Она осваивала на производстве новую технику, новую продукцию.

Поэтому дети старались помогать родителям по дому. Они покупали в магазине продукты, готовили пищу, занимались стиркой. А когда Татьяна Михайловна в течение десяти лет была народным депутатом РСФСР, то ведение домашнего хозяйства почти полностью легло на ребят.

С середины семидесятых годов последовательница Т. М. Захаровой становится вполне самостоятельной. Она приобрела специальность и устроилась на хорошую работу. Её друг или муж мог проходить военную службу в Ограниченном контингенте советских войск в Афганистане. И она бы ждала его возвращения, как ожидали женщины мужей с фронтов Великой Отечественной войны.

Дочери Татьяны Михайловны получают высшее образование в престижных ленинградских институтах и устраиваются на работу по специальности. Валентина начинает трудиться во Всесоюзном научно-исследовательском институте радиоаппаратуры, Елена — на Балтийском судостроительном заводе. Сын Виктор учится в технологическом институте.

В начале восьмидесятых годов в СССР начинается спад производства по ряду причин. Идут разговоры о том, что не всё нормально в нашем государстве. Победители в Великой Отечественной войне живут значительно хуже, чем побежденные. С приходом в 1985 году к руководству страной Михаила Горбачева провозглашается новый курс Советского государства, именуемый перестройкой.

К глубокому сожалению, продекларированные высокие цели остались только на словах. В конце десятилетия в ряде союзных республик начались вооруженные конфликты на национальной почве. Получила широкое распространение талонная система, когда тотальный дефицит товаров достиг пика, причём продукты стали исчезать как мясные, так и обычные: сахар, крупы, растительное масло и другое.

Суть талонной системы заключается в том, что для покупки товара необходимо не только заплатить деньги, но и отдать продавцу талон, разрешающий покупку данного товара.

В конечном счете, перестройка привела к разрушению нашего государства, смене существовавшего общественно-политического строя, замене бывших нравственных ориентиров на другие. Патриотизм стал подвергаться осмеянию, силовые структуры шельмованию. Рабочие специальности мало кого интересуют. Молодежь стремится занять надежное место в обществе с рыночной экономикой. Она устремилась за получением профессий менеджера, банкира, финансиста, эстрадного артиста, спортсмена.

С середины восьмидесятых годов ровесники Татьяны Михайловны достигают пенсионного возраста, однако многие из них не уходят на заслуженный отдых. Здесь несколько причин. Одни видят, что производство, которому они отдали многие годы, хиреет, разрушается из-за нарушения хозяйственных связей, отсутствия заказов, из-за того, что молодежь не пополняет ряды рабочего класса. Более того, увольняются с производства и представители среднего поколения, чтобы найти себе новые источники для жизни. И ветераны-патриоты остаются на своих рабочих местах. Благодаря их усилиям поддерживается минимальный выпуск продукции, предприятия стараются приспособиться к новым условиям. Они не уходят на заслуженный отдых и потому, что хотят помочь не только себе, но и своим взрослым детям держаться на плаву в условиях рынка.

Хотя Т. М. Захарова имела право выйти на льготную пенсию в 1981 году из-за 30-летней работы в «горячем цехе», но не оставила свой коллектив. Она принимает должность инструктора производственного обучения в отделе подготовки и переподготовки кадров завода и передает свой богатый опыт молодежи. Годом ранее Татьяна Михайловна получила мандат народного депутата от избирателей Красногвардейского района Ленинграда в Верховный Совет РСФСР. Там её избирают секретарем комиссии по охране и рациональному использованию природных ресурсов.

У неё много депутатских командировок по стране и за рубежом, тем не менее, она исполняет и обязанности по своей должности на предприятии.

После окончания в течение двух созывов депутатской деятельности в 1990 году Татьяна Михайловна прощается с коллективом Ленинградского завода слоистых пластиков: её ожидает жизнь пенсионера Союзного значения (СССР ещё жив!) Однако, пенсионный отдых в широком понимании этого слова не получается. К тому же она и не хочет быть просто пенсионером. У неё много дел имеется в городской ветеранской организация, обществе «Знание», Ленинградском Доме дружбы. Кроме того, ей хочется основательно поработать над своими архивными записями.

К восьмидесятым годам юные последовательницы Татьяны Михайловны, имея возраст 25 лет, становятся вполне самостоятельными людьми. Они успели приобрести специальности, у них есть любимая работа, они заводят свои семьи. В середине восьмидесятых годов она или её муж могли принимать участие в ликвидации последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС.

Дочь Т. М. Захаровой Валентина по-прежнему работает во Всесоюзном научно-исследовательском институте радиоаппаратуры. Она принимает участие в разработке автоматизированных систем управления воздушного движения «Старт». Данный коллективный труд высоко отмечен на государственном уровне, Валентина за вклад в общий результат получила денежную премию от директора ВНИИ, назначается на должность старшего инженера отдела. Не исключено, что за последующую деятельность она могла бы получить государственные награды.

Другая дочь Татьяны Михайловны Елена, продолжая работу на Балтийском судостроительном заводе, поменяла сферу своей деятельности. Она стала трудиться в комитете комсомола предприятия.

Виктор Захаров учится в технологическом институте.

Основными направлениями внешней политики в восьмидесятые годы оставались традиционные для СССР отношения с капиталистическим Западом, социалистическими странами и третьим миром. В годы перестройки значительно уменьшилась безвозмездная помощь дружественным режимам в развивающихся странах. Одновременно укрепляются связи с Израилем и Южной Кореей. Был осуществлен вывод советских войск из Афганистана, начался вывод войск из Монголии.

И вот девяностые «лихие» годы. В настоящее время об этом периоде имеется достаточно информации, поэтому мы ограничим характеристику того времени несколькими абзацами.

СССР перестал существовать. Одни радуются этому, а другие сожалеют, переживают. Развал государства привнес много проблем, как во внешней, так и внутренней политике.

Состоялось воссоединение ГДР и ФРГ, официально распущены Совет экономической взаимопомощи социалистических стран и Организация Варшавского Договора. Разрушена система международных отношений, сложившаяся после Второй мировой войны. Биполярный мир перестал существовать. С этого времени только США остаются супердержавой. Бывшие европейские социалистические страны активно интегрируются в НАТО и ЕЭС.

2 января 1992 года правительство Е. Гайдара «отпускает» цены, вводит свободу торговли и снимает ограничения на размеры заработной платы. Это было сделано с целью решения проблемы спада производства и дефицита товаров. Как грибы возникают преступные группировки, которые ограничивают доступ на рынки, собирают деньги с торговцев, «крышуют» предпринимателей. Магазины постепенно наполняются товарами в достаточном количестве и ассортименте, но возникает гиперинфляция. По итогам 1992 года она составила 2600 процентов. Вкладчики потеряли все сбережения советского периода, начался сильнейший спад производства, поскольку стало

прибыльней торговать, а не производить. Рост зарплат катастрофически отставал от роста цен, что привело к увеличению числа бедных и нищих.

Значительно уменьшившиеся в реальном выражении пенсии и пособия выплачиваются нерегулярно. Большинство людей находится в отчаянии. Материальное и финансовое положение россиян ещё более ухудшается, вызванное экономическим кризисом 1998 года.

Ровесники Татьяны Михайловны экономят на всем: на питании, одежде, коммунальных услугах, транспорте. У них даже нет свободных денег, чтобы купить себе любимую газету.

Подобные проблемы встают и перед пенсионеркой Т. М. Захаровой. Только она не опускает руки, не позволяет себе расслабляться и плыть по течению жизни, полагаясь на судьбу. Наша героиня активно работает в городской ветеранской организации. Проявляет заботу о старшем поколении, принимает участие в решении их социальных и других вопросов, вместе со своими товарищами борется за включение в перечень государственных почетных званий звания Героя Социалистического Труда.

В этот же период Татьяна Михайловна начинает обрабатывать имеющиеся у неё архивные записи. В течение семи лет готовит к изданию книгу воспоминаний «С чем придешь к людям», которая после издания заслуживает только положительные оценки от различных групп читателей.

По-прежнему активно работает в обществе «Знание». Она постоянно выступает в различных молодежных аудиториях, стараясь утвердить в сознании молодого поколения уважительное отношение к человеку труда. Важное место в её лекторской деятельности занимает отпор различного рода измышлениям, касающимся истории советского периода, и фальсификациям в отношении хода и итогов Великой Отечественной войны.

Последовательнице Татьяны Михайловны к началу девяностых годов исполнилось 35 лет. Она занимает прочное место в жизни. Она пользуется авторитетом на производстве (в школе, больнице, учреждении культуры и т. п.)

У неё благополучная семья, её дети учатся в школе. Она вполне может примкнуть к какому-то политическому движению или политической партии и выдвинуть свою кандидатуру для избрания в депутаты любого уровня.

После развала Советского Союза жизнь многих последовательниц Татьяны Михайловны пошла спонтанным путем, пришлось оставить любимую профессию и заняться торговлей, чтобы обеспечить выживание семьи в этих сложных условиях, но некоторые женщины стояли до конца на своих позициях. Больше всего их оказалось среди медицинских и педагогических работников.

Если в конце восьмидесятых годов она создала «свое дело», то её бизнес с успехом мог обанкротиться в начале девяностых годов при «помощи» государства и рэкетиров. Возможно, несколько позднее, она сумела бы восстановиться и стать успешным предпринимателем.

К началу девяностых годов дочь Т. М. Захаровой Валентина работала в должности старшего инженера. А потом её судьба после развала СССР сделала резкий поворот: пришлось оставить научную деятельность и заниматься торговлей. Её муж Наум после окончания института трудился в конструкторском бюро, имел много изобретений. Его ценили, свидетельством тому многочисленные почетные грамоты, благодарности, выписки из приказов соответствующих начальников о его премировании. А когда наступили девяностые годы, ему пришлось искать себе новое применение. Инженер-конструктор стал трудиться в качестве специалиста по электрохозяйству.

А вот другой дочери Татьяны Михайловны Елене повезло больше, чем сестре. Ей посчастливилось трудоустроиться по специальности, полученной ещё в кораблестроительном институте. Экономисты и бухгалтеры оказались более востребованными, нежели сотрудники СМИ, и она стала работать главным бухгалтером в коммерческих и бюджетных предприятиях.

В «нулевые» годы нынешнего столетия Россия вошла, устранив последствия кризиса 1998 года.

Основным источником для жизни у ровесниц Т. М. Захаровой является весьма скромная трудовая пенсия и дары природы с дачных участков и местных лесов. Бывают также выплаты по имеющейся инвалидности. Такая категория россиян как «дети войны» никак не выделяется из общей массы пенсионеров.

Найти в квартире нашу героиню не всегда удастся. Татьяна Михайловна вся в делах и заботах. Она по-прежнему работает в двух комитетах городской ветеранской организации и обществе «Знание», в Доме дружбы и общественной организации «Российско-белорусское братство». К ранее изданной книге «С чем придешь к людям» прибавилось ещё 12 солидных книг, повествующих о ветеранах войны и труда, защитниках и тружениках блокадного Ленинграда и современных петербуржцах.

Большинство последовательниц Т. М. Захаровой, несмотря на наступивший с 2005 года пенсионный возраст, продолжают трудиться.

Дочери нашей героини вышли на пенсию, занимаются домашним хозяйством и воспитанием внуков. Трудятся на благо Отечества уже их дети. Один из них сын Валентины Максим — яркий представитель молодого поколения Захаровых. Он окончил физический факультет Санкт-Петербургского государственного университета в середине девяностых годов. Ему повезло, он сразу нашел своё место в новой обстановке. В научно-технической фирме возглавляет отдел по разработке программного обеспечения. Там его ценят и поощряют. Правда, до государственной награды ему ещё далеко.

Подобные судьбы и у других внуков и внучек Татьяны Михайловны, хотя и у них разные специальности, полученные в высших учебных заведениях.

21 января 2016 года Т. М. Захарова отметила 85-летие со дня рождения, тем не менее, её трудно застать дома. Она продолжает работу в правлениях общества «Куба — Россия»

и общественной организации «Российско-белорусское братство», работает в комитете Героев Социалистического Труда Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Как члена общества «Знание» её часто можно встретить в молодежных аудиториях. Она активно занимается и литературной деятельностью, о чем свидетельствует её очередная книга «В калейдоскопе судеб», изданная в августе 2016 года.

Судьбу определяет время...

Эту древнюю мудрость подтверждает жизнь многих российских женщин, в том числе Татьяны Михайловны Захаровой, её матери и дочерей.

В судьбе Т. М. Захаровой отражаются, как в зеркале, судьбы большинства её ровесниц, многих соратниц по труду и общественной работе. Их жизненный путь представляет собой уникальный срез социалистической эпохи нашего Отечества, а сами они являются живыми выразителями лучших идеалов Советского государства, провозгласившего хозяином страны человека труда — рабочих, крестьян, инженеров, педагогических и медицинских работников, деятелей искусства, ученых, руководителей производства.

В советский период большинство людей, действительно, ощущали себя хозяевами в своей большой многонациональной Отчизне и отдавали ей свой труд, своё время и здоровье. Они чувствовали себя ответственными за её судьбу, за судьбы мира, что выражалось в их отношении к каждому порученному делу, в том числе и к народной дипломатии. Их жизненную позицию «Раньше думай о Родине, а потом о себе...» увидел и по достоинству оценил поэт-песенник. Тут надо заметить, что это не просто слова, а выражение истинной, глубинной природы таких людей — Золотой гвардии, которые трудились не только «за себя, но и за того парня», восстанавливая разрушенное войной народное хозяйство и приумножая его. Советская страна предоставила им возможность раскрыть свои способности и таланты, и они ею воспользовались в полном

объеме. Созданные ими материальные и духовные ценности служат нам до сих пор, и нет сомнения в том, что они останутся значимыми и для других поколений россиян.

Не вина, а беда представителей Золотой гвардии состоит в том, что люди у власти или находившиеся около неё не верили и не укрепляли провозглашенные идеалы и лозунги, и что таких людей, в конце концов, оказалось больше. Но даже обогатившиеся и ошельмованные в девяностые годы Герои Социалистического Труда из Страны Советов, этого не состоявшегося «Города Солнца», не упали духом. Чувство собственного достоинства и любовь к Родине, желание сохранить правдивые сведения о своем времени, защитить историческую правду, частью которой были их судьбы, заставило бороться, объединить силы, сохранить живой огонь эпохи, живущий в них самих, и передать эстафету новому поколению. Поэтому и сегодня, как и много лет назад, Т. М. Захарова ведет разговор с молодыми людьми — школьниками, студентами, рабочими, курсантами. От сердца к сердцу идут её слова и зажигают в умах юношей и девушек любовь к Отечеству и высокую ответственность за его судьбу в том времени, в котором они живут сами и будут жить их последователи.

Очень хочется верить в то, что «время подвигов пламенных не уйдёт в забвение», не будут забыты также и люди, их совершившие. И в этом мы с вами, дорогой читатель, должны стараться играть главную роль.



ОГЛАВЛЕНИЕ

Слово к читателю	3
Предисловие	5
Семейные корни	7
Клятва.....	17
Начало рабочего пути	20
Первая государственная награда	28
Как становились героями	32
Воспитание в процессе производства.....	34
Очередной успех	44
Промежуточные итоги	48
О творчестве рабочего	58
О трудовых подвигах и героях.....	65
Народный депутат.....	69
От сердца к сердцу	90
Писатель.....	113
Апологет рабочего класса	127
Продолжение разговора о героях.....	145
Лужский рубеж	153
О людях хороших	159
Семейная жизнь	165
Семейные ветви Захаровых	172
Воспоминания и оценки	189
Дети войны	189
Победа	192
О фальсификации истории Великой Отечественной войны 1941–1945 годов	195
Праздники и будни	204
Заключение	212

Василий Иванович Шалак

СУДЬБУ ОПРЕДЕЛЯЕТ ВРЕМЯ

Художник-оформитель *Е. М. Иванова-Мокиенко*

Дизайнер-верстальщик *В. А. Калиновская*

Техническая поддержка и предоставление материалов

В. Н. Драцинская и Е. Н. Захарова

ISBN 978-5-906670-84-7



Подписано в печать 2 сентября 2016 года
Тираж 500 экз. Зак. № 1275

Отпечатано в ООО «ИПК «Береста»
196084, Россия, Санкт-Петербург
ул. Коли Томчака, 28
тел.: 388-90-00
e-mail: predpechat@yandex.ru